

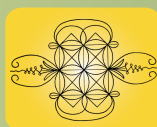
PROGRAMME SCOLAIRE

NATIONAL DU VANUATU

Années 4 à 6
du Primaire



PROGRAMME SCOLAIRE NATIONAL DU VANUATU Années 4 à 6 du Primaire



Centre de Recherches et de
Documentations Pédagogiques
Port Vila, VANUATU

080 PRI
CRD Y4-6
2013 FR



Centre de Recherches et de
Documentations Pédagogiques
Port Vila, VANUATU

Ministère de L'Education
République du Vanuatu
2013



PROGRAMME SCOLAIRE NATIONAL DU VANUATU

Années 4 à 6 du Primaire

**Ministère de l'éducation
Nationale République de Vanuatu
2013**

USP Library Cataloguing-in-Publication Data

Programme National du Primaire –Années 4-6 / Ministère de l'Education Vanuatu. – [Port Vila: Ministère de l'Education, 2012.]
.. p. ; 30 cm.

ISBN N0 978-982-9126-10-8

Couverture et les autres illustrations par : M^f Paul Dick

Arts et Artisanat : M^f Joseph Kalo Siri

Mise en page par : M^f Firiam Firi

Tous droits réservés.

© Ministère de l'Education, République du Vanuatu

Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite, conservée ou transmise sous aucune forme électronique, mécanique, photocopie, enregistrement ou autre sans la permission de l'édition.

Table des matières

Remerciements	iv
Avant-propos : Ministre de l'Éducation	v
Message du Directeur Général de l'Éducation	vi
Acronymes	vii
Introduction	viii
Programme de Langue et Communication	1
Programme des Mathématiques	49
Sciences	115
Sciences Sociales	179
Arts et Artisanat	225
Santé, Éducation Physique et Sport	259

Remerciements

Les programmes des années 4 à 6 du primaire ont été conçus, édités et mis en forme par des vanuatais du Centre de Recherches et de Documentations Pédagogiques du Ministère de l'Éducation, avec le soutien des conseillers techniques et d'un groupe de concepteurs locaux sous contrat, expérimentés dans ces niveaux de scolarisation.

Ces programmes ont été conçus en prenant appui sur le Référentiel National du Curriculum du Vanuatu de 2010. Ce document fournit la structure de tous les documents développés, publiés et mis en place dans les écoles gouvernementales.

Ces programmes ont été développés par le groupe des concepteurs suivants, soutenus par des conseillers techniques sous-contrat de travail par le ministère des affaires étrangères de la Nouvelle Zélande (NZAID) au Centre de Recherche et de Documentation Pédagogiques.

M^r Charley Robert, Agent Principal du Curriculum et des Examens
M^{me} Leisel Masingiow, Agent Responsable du CRDP
M^r Simon David George, Coordinateur National du Curriculum de l'enseignement primaire, CRDP
M^{me} Maltaus Tavoué Dolores, Coordinatrice Nationale du Curriculum de l'enseignement primaire, CRDP
M^r Edwin Tony, Enseignant retraité du primaire
M^{me} Kanas Eileen, Ancienne enseignante du primaire
M^r Lowonbu Charley Morrison, Enseignant du primaire
M^{me} Maleb Hélène, Enseignante retraitée du primaire
M^{me} Manwo Marie Chanel, Formatrice du primaire à l'IFEV
M^{me} Telukluk Céline, Formatrice retraitée du primaire à l'IFEV

Ces programmes ont été développés en tant que partie de la Feuille de Route de l'Éducation au Vanuatu (Vanuatu Education Road Map (VERM)), stratégie pour le développement de l'éducation au Vanuatu soutenue par plusieurs agences et bailleurs de fonds. Le ministère de l'éducation reconnaît particulièrement le soutien du ministère des affaires étrangères et du commerce international (MFAT) anciennement connu sous l'agence néo-zélandaise de développement international (NZAID), l'agence australienne de développement international (AusAID) et des Fonds des Nations Unies pour l'enfance

Ces programmes sont accompagnés de manuels de support développés localement et en s'aidant aussi du matériel importé. Ces programmes sont expérimentés dans des écoles sélectionnées et l'expérience des enseignants en a permis leur amélioration.

Le ministère de l'éducation remercie les enseignants, les éducateurs tertiaires, les membres de la Communauté, les représentants des organisations non-gouvernementales et les agents du CRDP qui ont formé un groupe de soutien pour fournir de précieux conseils, pendant le développement de ces programmes. La contribution de ce groupe de travail a été considérable:

Noms des membres du groupe:

M ^{me} Jennifer Atisson	M ^{me} Marie Jonah
M ^{me} Arienne Cyriaque	M ^{me} Emma Leye
M ^{me} Marguerite Firiam	M ^r Howard Mala
M ^r Glen Maltaus	M ^{me} Leisau Taravaki
M ^{me} Alvine Tari	M ^{me} Effrel Morris

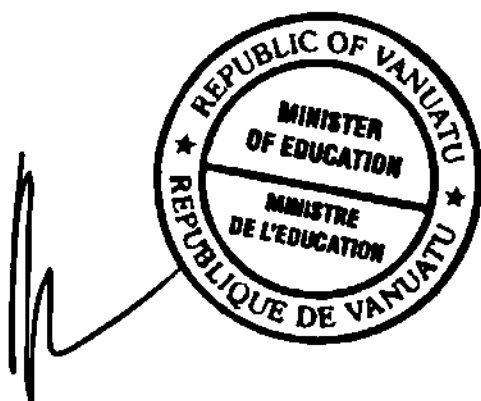
Avant-Propos : Ministre de l'Education

Le Gouvernement du Vanuatu soutient la reforme du curriculum à tous les niveaux de scolarisation. Le Parlement a apporté son soutien à ces développements historiques. Le Référentiel National du Curriculum du Vanuatu fournit une approche unifiée pour l'éducation dans notre pays. Notre système éducatif fournira le même curriculum harmonisé pour tous les élèves à tous les niveaux de la scolarisation. Nous sommes une nation, un peuple, œuvrant pour atteindre de meilleures compétences afin que tous les élèves puissent acquérir un environnement familial et social.

Le curriculum réformé débutera à partir de l'année 1 à l'année 3, suivi des années 4 à 6 puis des années 7 à 13. Les programmes des années 4 à 6 décrivent le contenu détaillé des 6 matières enseignées. Ils sont reliés au document intitulé "Early Learning and Development Standards" utilisé avec des enfants qui fréquentent le jardin d'enfants. Tous les élèves ont la possibilité d'étudier ces matières en utilisant les langues nationales : le bichlamar, le français ou l'anglais.

Chaque programme décrit tout ce que les élèves doivent apprendre dans les années 4 à 6.

En accord avec notre Constitution et la Loi en vigueur de l'éducation de 2001, toutes les écoles doivent se conformer au présent programme approuvé par la Commission Nationale de l'Education des écoles primaires.



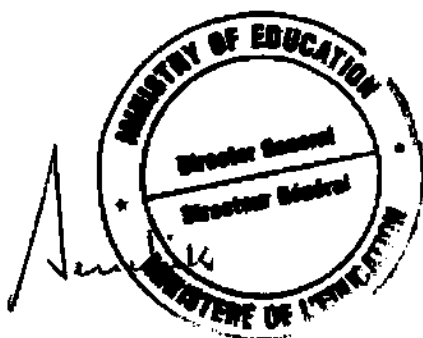
Son Honorable Bob Loughman
Ministre de l'Education Nationale

Message du directeur général de l'éducation

Les programmes seront utilisés par les enseignants des années 4 à 6 dans tout le Vanuatu. Ils réunissent les connaissances, les compétences et les attitudes des années 1 à 3 et établissent une passerelle avec celles de l'année 7. Ils détaillent ce que les élèves doivent acquérir au cours des années 4 à 6.

En ce 21ème siècle, il est essentiel de lire, d'écrire mais aussi de communiquer efficacement à l'oral. Nos traditions orales restent vivantes et peu de vanuatais ont des difficultés à se faire comprendre oralement. Nombreux sont ceux qui s'expriment correctement en trois ou quatre langues pour communiquer entre eux. Cependant, beaucoup trop d'enfants et d'adultes, en réalité, ne lisent, et n'écrivent pas bien. Nous devons améliorer la situation afin qu'ils puissent participer à l'évolution actuelle et que notre nation puisse progresser, s'adapter et participer activement dans un monde où la lecture et l'écriture sont des compétences de base essentielles. Ces programmes décrivent non seulement ce que les élèves doivent faire pour lire, écrire et communiquer efficacement mais aussi ce qu'il est nécessaire de faire, de savoir et de comprendre dans les 6 autres matières des années 4 à 6.

Ces programmes mettent en vigueur les déclarations faites dans le Référentiel National du Curriculum du Vanuatu (RNCV) de 2010. Toutes les écoles doivent se familiariser avec le document et suivre strictement ces programmes ; ils ont été approuvés par la Commission Nationale de l'Education et par le Ministre de l'Education comme documents officiels du curriculum pour toutes les écoles gouvernementales.



M. Jesse Dick, Directeur Général
Département de l'Education

Acronymes

AusAID	Agence Australienne de Développement International
CRDP	Centre de Recherche et de Documentation Pédagogiques
MFAT	Ministère des Affaires Etrangères et du Commerce International de la Nouvelle Zélande
NZAID	Agence Néo Zélandaise de Développement International
RNCV	Référentiel National du Curriculum du Vanuatu
UNICEF	Fonds des Nations Unies pour l'enfance

Introduction

Programmes du primaire des années 4 à 6

Ce document comporte la série des matières des années 4 à 6 :

- Langue et Communication
- Mathématiques
- Sciences
- Sciences Sociales
- Santé et Education Physique
- Arts et Artisanats

Chaque matière du programme suit la même structure qui est la suivante:

- une introduction qui apporte des détails sur chaque matière: rationnel, objectifs, contenu ainsi qu'une description des thèmes et sous-thèmes et les principes de l'enseignement.
- une section 1 qui décrit les objectifs de l'enseignement pour chaque matière et pour les 3 années ainsi que des indicateurs pour les élèves.
- une section 2 comportant des exemples d'activités pour chaque matière pour les 3 années.
- une section 3 présentant la liste des ressources recommandées et des références clés utilisées au cours de la rédaction du programme.

Le Référentiel National du Curriculum du Vanuatu (RNCV, 2010) fournit un cadre de travail pour le curriculum national depuis le jardin d'enfant jusqu'à l'année 13. Les enseignants doivent se référer à ce document, en particulier, à la Section 4: les Valeurs du curriculum du Vanuatu; la Section 6, Principes directeurs de l'enseignement et de l'apprentissage; la Section 8: les finalités significatives. Les déclarations ci-dessous mettent l'accent sur quelques idées clés contenues dans ces 3 sections du RNCV.

Langue d'instruction

Vanuatu est constitué de nombreuses îles, cultures et langages. Selon la constitution, le français et l'anglais sont les langues officielles d'instruction à tous les niveaux de l'enseignement. Cependant, de récentes recherches montrent que le niveau d'alphabétisation est meilleur lorsque les élèves utilisent leur langue vernaculaire en début de leur scolarité. Une langue vernaculaire est définie par la Politique de Langue Nationale (2012) comme la langue la plus utilisée à la maison, à l'école ou leur langue maternelle. Cette langue vernaculaire peut être un dialecte, le bichelamar, le français ou l'anglais. Le Politique de Langue Nationale (2012) suggère d'utiliser une langue vernaculaire comme langue d'instruction pour les années 1 et 2, puis d'introduire le français ou l'anglais en cours d'année 2, et finalement utiliser l'anglais ou le français comme langue d'instruction en année 3. Les communautés ou leurs représentants élus détermineront quelle langue sera utilisée dans leurs écoles. Les enseignants continueront à utiliser les langues vernaculaires pour aider les élèves dans leur apprentissage et les étudiants utiliseront leur savoir et leurs aptitudes en langue vernaculaire pour mener à bien leur apprentissage. Les enseignants des années 1 à 3 enrichiront la langue vernaculaire des élèves et cette langue sera vecteur pour l'introduction des langues officielles: l'anglais ou le français à l'année 3.

Cette approche permettra aux élèves de manipuler avec plus de facilité les langues officielles car dans les niveaux 4 à 6, les enseignants devront utiliser soit le français soit l'anglais comme langue d'instruction.

Enseigner l'anglais ou le français comme langue étrangère

Lorsque des ressources éducatives seront disponibles et quand il y aura assez d'enseignants capables d'enseigner soit en français soit en anglais, tous les élèves du primaire et du secondaire pourront apprendre le français ou l'anglais. Et finalement, tous les élèves du primaire apprendront les deux langues officielles à partir de l'année 4. Quel que soit la langue officielle enseignée en année 3, l'autre langue sera introduite en année 4.

Programme inclusif

Les enfants doivent avoir accès à une éducation qui leur permette de réussir. Les enseignants doivent répondre aux besoins des enfants, filles et garçons. Ils peuvent adapter le contenu des programmes, l'environnement et les outils si nécessaire, en particulier avec les enfants présentant un handicap, ou encore les surdoués, ainsi que les enfants des zones isolées. Tous les enfants devront fréquenter régulièrement l'école.

Les enseignants doivent utiliser une des méthodes ci-dessous pour aider tous les élèves à donner le meilleur d'eux-mêmes:

- répartition des élèves selon les affinités
- proposition d'activités différentes pour différents niveaux au sein de la classe
- création de programmes d'apprentissage adaptés pour certains élèves qui le nécessitent
- utilisation des démonstrations et modèles
- enseignement explicite des nouvelles connaissances et compétences
- choix des méthodes d'apprentissage pour la production d'écrits ou travail collaboratif
- utilisation des exemples pour soutenir l'apprentissage
- choix d'un langage positif pour renforcer le respect de soi-même
- utilisation des affinités entre élèves si nécessaire
- suivi de l'assiduité et de la présence des élèves

Apprentissage en classe à cours multiples

La plupart des écoles primaires du Vanuatu sont en classe à cours multiples. L'enseignement à cours multiples requiert des enseignants capables d'organiser, de gérer et d'intégrer l'enseignement et l'apprentissage pour que tous les enfants de niveaux et capacités puissent apprendre et s'entraider au cours du processus d'apprentissage. Les enseignants peuvent utiliser les programmes et les indicateurs pour planifier les activités à différents niveaux pour les élèves d'une même classe. Ils peuvent viser les mêmes compétences et connaissances mais planifier différentes activités qui rejoignent les mêmes compétences d'apprentissage pour l'enseignement des différents niveaux. Les enseignants peuvent aussi demander aux élèves de travailler par paire ou en petits groupes, en respectant les affinités de chacun afin de s'entraider. Les programmes permettent à l'enseignant de gérer l'apprentissage selon les capacités au sein de leur classe, que ce soit une classe à cours multiples ou en classe unique identifiant les compétences d'apprentissages sur une même page pour les trois ans d'école.

Apprentissage centre sur les élèves

Pour que les élèves apprennent correctement, ils doivent s'engager dans les activités qui leur donnent la possibilité d'apprendre de différentes manières. Les enseignants devront utiliser différentes méthodologies telles que la découverte, ou l'apprentissage expérimental ou collaboratif.

Les enseignants devront encourager les élèves à participer aux activités en posant des questions et en partageant des activités avec les autres, par paires, en petits groupes, en groupe classe et avec l'école entière. Les enseignants devront être les médiateurs de l'apprentissage, en préparant des activités de langue qui retiendront toute l'attention et l'intérêt de tous les élèves.

La langue dans le programme scolaire

Les enseignants doivent accompagner le développement de la langue et de l'alphabétisation tout au long des programmes car tous les matières sont susceptibles de procurer des contextes intéressants pour l'enseignement de la langue. Chaque matière possède des caractéristiques linguistiques uniques telles qu'un vocabulaire spécifique et des structures textuelles distinctes qui permettent de faire passer l'information. Par exemple, les enfants peuvent utiliser un langage en mathématiques pour s'exprimer verbalement et présenter l'information. Les élèves peuvent écrire des rapports sur leurs observations en sciences ou décrire les catastrophes naturelles, ou ouvrir des débats pour défendre un point de vue précis ou exprimer un problème. Les élèves peuvent rédiger des plans et créer des illustrations comportant des légendes. Les enseignants doivent adapter le langage selon les particularités la matière et la structure du texte et le faire coïncider avec ce qui est enseigné lors de leçons de langue. Les enseignants doivent enseigner clairement les particularités linguistiques et structurelles pour les différents textes en rapport avec les différentes matières traitées tout au long du curriculum. Cela aidera les élèves à relever leur niveau d'alphabétisation et leur capacité à utiliser le langue correctement, à l'école et au village.

Les mathématiques dans le programme

L'apprentissage des mathématiques compte avec des notions de bases, les connaissances et les attitudes nécessaires dans tous les domaines et dans la vie de tous les jours lorsque l'on compte, mesure, résout des problèmes, pour dessiner et construire et pour utiliser de l'argent. Les enseignants doivent suivre l'apprentissage des mathématiques tout au long des programmes car toutes les matières sont susceptibles d'apporter un contexte pour apprendre les mathématiques. Les mathématiques possèdent un vocabulaire spécifique et des structures de texte différentes qui sont employés pour diffuser l'information. Les enseignants doivent adapter ces caractéristiques à toutes les matières et les relier au contenu des leçons de mathématiques.

Évaluation, relevé de notes et rapport

Évaluation

L'évaluation permet de réunir et compiler des informations sur le travail des élèves et leur niveau scolaire selon le programme.

Les enseignants gardent les résultats des contrôles de l'apprentissage et les utilisent pour juger du niveau des élèves. Pour qu'une évaluation soit équitable et juste, les professeurs devront utiliser certaines méthodes d'évaluation dont:

- l'observation
- la discussion
- l'analyse
- les tests

Les professeurs devront donner aux élèves la possibilité de s'auto évaluer et d'évaluer les connaissances des autres élèves, dans le but de définir des critères d'un commun accord. Le but de l'évaluation est de contrôler le niveau d'apprentissage des élèves.

Les professeurs devront appliquer les principes décrits dans la Politique d'Evaluation et de Rapport (2012) afin de s'assurer que les élèves sont équitablement traités et qu'on leur donne toutes les possibilités de faire preuve de leur réussite dans les différentes matières proposées.

L'évaluation au niveau du primaire se fait au quotidien afin de contrôler l'apprentissage des élèves. L'évaluation devra :

- être intégrée aux activités d'apprentissage
- s'appuyer sur un certain nombre de méthodes d'évaluation
- utiliser les approches culturelles locales pour évaluer l'apprentissage des élèves quand nécessaire
- être utilisée pour informer les élèves sur leur réussite et les compétences qui nécessitent d'être améliorées
- être utilisée dans le but de répartir les élèves en groupe de soutien
- très utilisée au niveau national pour réunir des données

L'évaluation est

- scolaire : évaluer la réussite des buts du programme au cours des activités dans les écoles et avec les professeurs
- continue: les élèves sont évalués pendant les leçons, lors de l'apprentissage et de la mise en pratique des connaissances et des attitudes dans différents contextes
- basée sur des critères: les professeurs choisissent les critères qui décrivent les résultats des élèves en relation avec les matières évaluées. Ils utilisent ces critères pour évaluer le travail des élèves.

Recueillir les informations

Les méthodes décrites ci-dessous sont utiles et adaptées pour recueillir les informations pertinentes sur les résultats des élèves à ce niveau d'étude.

Observation	Discussion avec les élèves	Auto évaluation	Évaluation entre élèves
<ul style="list-style-type: none"> ▪ observation informelle en classe ▪ observation systématique en classe ▪ listes de contrôle et notes ▪ observation et contrôle des travaux en cours 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ conversations informelles ▪ poser des questions individuellement ou en groupe ▪ poser des questions ouvertes ▪ écouter les explications des élèves 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ réfléchir sur ses propres apprentissages ▪ répondre aux questions ▪ expliquer ▪ poser des questions 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ donner son opinion aux autres en respectant les critères donnés ▪ discuter et évaluer le travail en groupe

Relevé des notes

Les enseignants devront conserver des relevés des travaux des élèves dans le cadre du programme. Ils doivent établir des comptes rendus clairs et précis à l'intention des parents, correspondants, enseignants et élèves. Exemples d'archivage:

- notes dans un journal quotidien
- listes de contrôle
- dossiers contenant les travaux des élèves
- compilation des données
- exemples de travaux avec les commentaires écrits du professeur

Rapport

Le rapport permet de communiquer clairement avec les élèves, les parents, les correspondants, enseignants et autres, les informations obtenues en évaluant les travaux des élèves. Les rapports sont basés sur les informations collectées lors d'évaluations continues.

Les écoles décident de la manière dont les rapports doivent être présentés afin de respecter les besoins des communautés. Ces méthodes incluront des rapports écrits. Les rapports peuvent inclure une évaluation du niveau d'apprentissage des élèves dans chaque matière, avec une évaluation des habitudes de travail, l'attitude et le comportement.

L'évaluation devrait décrire les résultats de chaque élève et non pas établir une comparaison entre les élèves à moins que cela soit nécessaire pour une sélection précise.

Les descriptions de la progression d'un élève pourront être rédigées en mettant en exergue les réussites ou le niveau de progression en utilisant un système de notation combiné aux commentaires des professeurs. Les rapports seront honnêtes et clairs pour chaque élève. Les parents et correspondants devront être bien informés des progrès de l'enfant, avec ses points forts et les points faibles nécessitant des efforts.

Les enseignants devront rencontrer les parents et correspondants pour des entretiens informels à tout moment, et devront leur fournir un rapport écrit si nécessaire.

Évaluation

Les enseignants utiliseront les contrôles-tests pour évaluer l'efficacité de leur enseignement et évaluation et feront les adaptations nécessaires pour que cet enseignement soit encore amélioré, pour relever le niveau des élèves.

Les écoles devront utiliser les données d'évaluation de toute l'école pour évaluer l'efficacité de l'enseignement dans des domaines particuliers ou pour un niveau scolaire donné et prendre les décisions nécessaires pour relever le niveau des élèves.

Langue et Communication



CONTENU

Section 1:	Introduction	4
	Rationnel	5
	Objectif	6
	Vue d'ensemble du contenu	6
	Évaluation	9
Section 2:	Compétences d'apprentissage et Indicateurs	11
	Vue d'ensemble de toutes les compétences d'apprentissage des thèmes et des sous thèmes	13
	Écoute et Expression Orale	16
	Lecture	19
	Écriture	22
	Support Audio Visuels	25
Section 3:	Compétences d'apprentissage et Activités	29
	Écoute et Expression Orale	31
	Lecture	34
	Écriture	37
	Support Audio Visuels	40
Section 4:	Glossaire et Références	43
	Glossaire	45
	Références	48

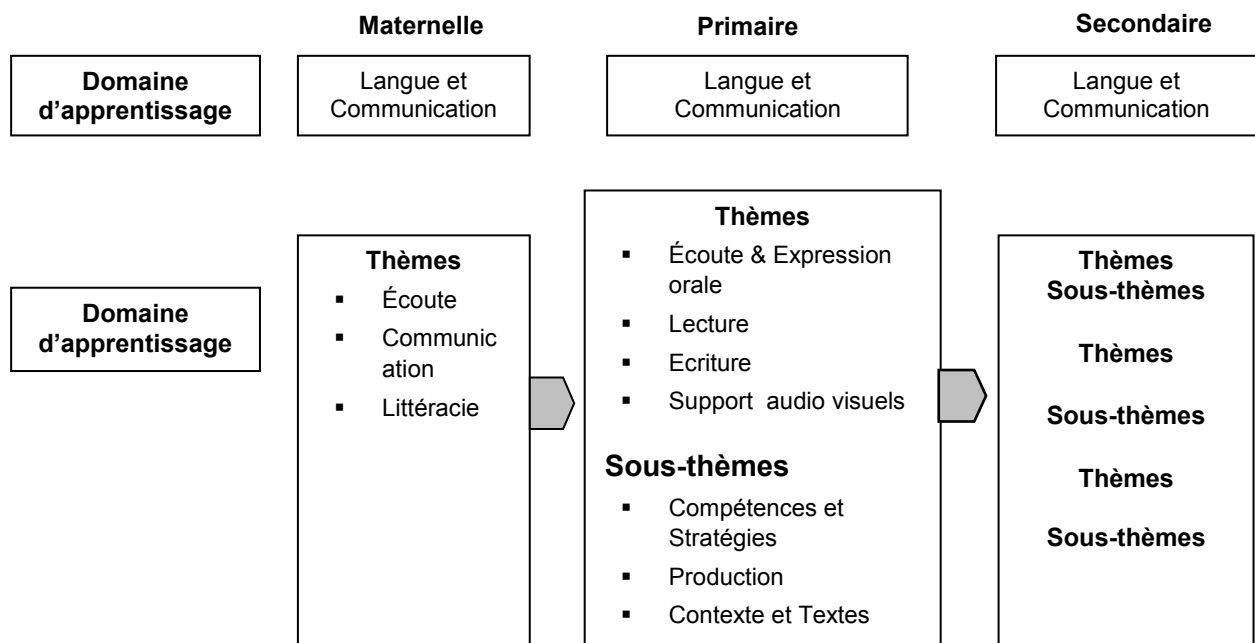
Section 1

INTRODUCTION

Ces programmes identifient les connaissances, les compétences, les attitudes et les valeurs que les élèves doivent acquérir au cours des années 4 à 6 en Langue. Le contenu est exprimé sous forme de compétences et d'indicateurs. Les enseignants l'utiliseront pour développer leur enseignement et l'apprentissage de la langue à ces niveaux.

Le tableau ci-dessous montre la manière dont la langue et la communication sont structurées dans les écoles primaires et comment elles relient l'enseignement du primaire au jardin d'enfants et aux niveaux secondaires.

Liens-clés entre le jardin d'enfants, le primaire, le secondaire, les domaines d'apprentissage, les matières, les thèmes et sous-thèmes



Un nombre croissant d'élèves qui passent en année 4 auront démarré leur apprentissage dès l'année 1 en langue vernaculaire. L'apprentissage du français se mettra peu à peu en place au courant de l'année 2 pour que les élèves apprennent à lire, écrire et imaginer en français en année 3. Les recherches démontrent que les élèves qui commencent leur scolarisation en langue vernaculaire progressent avec compréhension, habileté et compétence accrue dans la nouvelle langue. Cette approche obligera les enseignants de l'année 4 à expliciter leur enseignement dans les séquences suivantes:

- l'étude des sons, de la combinatoire et des mots courants
- l'étude de la langue
- les compétences et les stratégies qui aident à la compréhension et à l'acquisition de la langue

Les enfants doivent également avoir de nombreuses possibilités de pratiquer le français:

- en s'aidant de leur connaissance de langue vernaculaire pour aider à comprendre et à apprendre les structures et caractéristiques du français
- en développant leur répertoire de vocabulaire
- en apprenant une grammaire correcte

- en appliquant leurs connaissances et compétences de langue dans une variété de types d'écrits
- en développant la compréhension et leurs compétences de production
- en appliquant leur connaissance de langue et compétences dans les autres matières dans le curriculum.

Les enfants doivent avoir de nombreuses possibilités de pratiquer le français, de faire des erreurs et d'apprendre à partir de leurs erreurs en acquérant de la confiance en soi.

En langue et communication, les enseignants doivent utiliser des méthodologies variées:

- apprentissage centré sur l'étude des phonèmes et de la langue
- enseignement de la littérature et du processus d'écriture
- enseignement explicite des types de textes (questionnement de textes - projet d'écriture).

Rationnel

La Langue et Communication est au cœur de l'expérience humaine. Les enfants au Vanuatu doivent être capables de s'exprimer convenablement dans une langue afin de communiquer et interagir dans leurs communautés. Dès leurs toutes premières années d'apprentissage, les élèves commencent à parler, à lire et à écrire dans leur langue maternelle qui peut être la langue vernaculaire. Pour certains enfants, leur langue maternelle peut être le bichelamar, le français ou l'anglais. Le ministère de l'éducation voit l'importance de l'utilisation de la langue vernaculaire comme langue d'instruction dans les années 1 et 2 pour la survie des langues locales, le maintien des cultures traditionnelles et pour la transmission de l'histoire du Vanuatu aux générations futures. Les élèves doivent également s'exprimer avec aisance dans leur langue vernaculaire pour l'appréciation et la compréhension des valeurs locales, morales et des traditions leur permettant d'interagir dans les communautés.

Il est essentiel que les enfants soient compétents en langue afin de participer pleinement dans leur société. Le développement de la langue soutient également leur développement intellectuel, social et émotionnel. Les enfants doivent acquérir des compétences langagières et la confiance en eux-mêmes dans le but de progresser dans les autres domaines d'apprentissage et spécialement pour pouvoir continuer leur scolarisation au secondaire. En année 2, les élèves commencent à s'exprimer et à écouter la langue française. En année 3, ils commencent l'apprentissage de la lecture, de l'écriture et des supports visuels. Dans les années 4 à 6, les élèves doivent continuer d'approfondir leurs connaissances, leurs compétences et leurs attitudes dans la langue française.

Nos communautés partagent toutes l'idée selon laquelle l'apprentissage du français ou de l'anglais est important: elles sont nos deux langues officielles, alors que la Constitution stipule que le bichelamar est la langue nationale. En conséquence, l'apprentissage de l'une d'elles :

- contribue au maintien de l'histoire récente du Vanuatu.
- donne des possibilités aux enfants d'acquérir des contextes internationaux également bénéfiques pour le Vanuatu
- permet aux élèves d'atteindre des niveaux d'éducation internationale
- soutient le maintien de la diversité et de la richesse culturelle.

A la fin de l'année 6, les élèves devraient s'exprimer avec aisance en français. Les citoyens vanuatais doivent être capable d'opérer à un niveau international.

Ce curriculum des années 4 à 6 a pour objectif de développer la connaissance de la langue, les compétences de l'expression, de l'écoute, de la lecture, de l'écriture, et de supports visuels en encourageant et en approfondissant les compétences de réflexion, en améliorant la capacité de parler efficacement une langue, d'assister les élèves à la compréhension du monde qui les entoure et en étant capables de communiquer leur connaissance et leurs compétences aux autres.

Objectifs

Les objectifs de Langue et Communication pour les élèves des années 4 à 6 sont les suivants :

- comprendre et appliquer les règles élémentaires de la langue vernaculaire et du français
- prononcer, comprendre, épeler et utiliser un vocabulaire approprié d'environ mille cinq cent mots courants
- écouter attentivement et prendre la parole dans les discussions et conversations
- obtenir et donner des informations orales et écrites
- exprimer clairement ses sentiments, ses besoins et opinions à l'oral et à l'écrit
- obtenir et utiliser une information d'une manière critique pour résoudre un problème
- écrire correctement des phrases et paragraphes pour produire des textes imaginaires, descriptifs, narratifs, injonctifs, argumentatifs, prescriptifs ou documentaires
- produire des poèmes, des courts récits oraux et écrits
- comprendre et résumer des récits courts oraux et écrits
- lire des livres pour s'informer et pour se détendre
- exprimer un jugement seul ou en groupe, face aux histoires, aux jeux, aux poèmes, aux images et aux textes visuels ou d'information.

Vue d'ensemble du Contenu

Le domaine d'apprentissage de la Langue et Communication inclut les compétences de communication orale, écrite et visuelle, les connaissances et les attitudes indispensables à tous les citoyens pour communiquer chez soi, à l'école et dans la communauté.

Le contenu de ce programme est organisé comme suit:

- compétence d'apprentissage du domaine
- thèmes
- sous-thèmes
- compétences d'apprentissage et indicateurs
- exemples d'activités

Compétence d'apprentissage du domaine

La compétence terminale d'apprentissage décrit ce que la plupart des élèves sont tenus de réaliser dans l'apprentissage de la langue à la fin de l'année 10. Voici la compétence terminale d'apprentissage de Langue et Communication:

Utiliser un registre de langue d'une manière compétente et critique en écoutant, en s'exprimant, en lisant, en écrivant et en interprétant pour acquérir la connaissance afin de donner du sens au monde qui les entoure, en communiquant des informations par une variété de médias, en faisant part de leurs pensées, de leurs sentiments, de leur connaissance et de leur compréhension.

Thèmes

Les thèmes définissent les aspects majeurs de l'apprentissage dans les matières.

La Langue et Communication à quatre thèmes:

- écoute et expression-orale
- lecture
- écriture et production écrite
- Supports audio visuels

Sous-thèmes

Les sous-thèmes définissent les aspects majeurs de l'apprentissage dans les thèmes.

En Langue et Communication, chaque thème a trois mêmes sous-thèmes:

- compétences et Stratégies
- production
- contexte et Textes

Compétences d'apprentissage et indicateurs

Le contenu des thèmes et des sous-thèmes est exprimé sous forme de compétences d'apprentissage et d'indicateurs. Une compétence d'apprentissage est une déclaration spécifique qui identifie les connaissances, les compétences, les attitudes et les valeurs que tous les élèves doivent atteindre ou démontrer. Les compétences d'apprentissage sont centrées sur l'élève et écrites en termes qui leur permettent d'être démontrées, évaluées ou mesurées.

Chaque compétence d'apprentissage est accompagnée par une série d'indicateurs. Les indicateurs sont des exemples de ce que les enfants peuvent faire, savoir et comprendre lorsqu'ils ont atteint la compétence d'apprentissage.

Activités

Quelques exemples d'activités d'enseignement et d'apprentissage ont été inclus afin d'assister les enseignants à développer des plans de travail qui aident les élèves à atteindre les compétences. Les enseignants peuvent compléter cette liste d'activités.

Le programme est:

- **Réparti dans un ordre logique:** les compétences d'apprentissage et indicateurs sont ordonnés d'un niveau à l'autre par degré de difficulté.
- **Complémentaire:** les connaissances et les compétences de chaque niveau s'organisent en tenant compte des apprentissages antérieurs.

Description des thèmes et sous-thèmes

Le tableau ci-dessous fournit une vue d'ensemble des thèmes et des sous-thèmes dans le programme de Langue et Communication et les descriptions des thèmes et des sous-thèmes.

Tableau des thèmes et sous-thèmes

La Langue et Communication a quatre thèmes et chacun d'eux a trois mêmes sous-thèmes

Thème	Écoute & Expression orale	Lecture	Écriture et production écrite	Supports audio visuels
Sous-thème	<ul style="list-style-type: none">▪ Compétences et Stratégies▪ Production▪ Contexte et Textes	<ul style="list-style-type: none">▪ Compétences et Stratégies▪ Production▪ Contexte et Textes	<ul style="list-style-type: none">▪ Compétences et Stratégies▪ Production▪ Contexte et Textes	<ul style="list-style-type: none">▪ Compétences et Stratégies▪ Production▪ Contexte et Textes

Description des thèmes

Les quatre thèmes du domaine de la Langue et Communication sont décrits ci-dessous:

Écoute et expression orale

Le thème de l'écoute et de l'expression orale décrit les compétences, les stratégies, les connaissances et la compréhension que les élèves requièrent pour communiquer efficacement en français dans leur communauté et dans le monde. Il appartient à l'enseignant d'amener tous les élèves à:

- apprendre la grammaire correcte du français
- développer le vocabulaire requis pour la réception efficace de la langue
- comprendre comment adapter la langue/le discours pour convenir à des situations variées.

Les élèves devraient avoir l'opportunité de pratiquer la langue et de s'engager dans des activités variées d'écoute et d'expression orale comme les dialogues, les débats, les discussions, les jeux de rôle, les discours formels et les présentations.

Dans les années 4 à 6, les élèves développent les compétences et les stratégies qui leur permettent de s'exprimer avec confiance, en utilisant une grammaire et une prononciation correcte des mots en français. Ils seront capables d'écouter attentivement, reconnaître et comprendre ce qui a été dit et répondre d'une manière appropriée. A la fin de l'année 6, les élèves devraient être capables de communiquer efficacement dans différentes situations. Ils apprendront à parler efficacement en français dans de situations formelles et informelles variées à l'école et dans la communauté.

Lecture

Dans les années 4 à 6, les élèves développent les compétences et les stratégies pour lire avec fluidité, avec expression, avec compréhension et avec plaisir. Les meilleurs lecteurs apprennent à utiliser une variété de stratégies pour décoder et comprendre des textes.

Dans les années 4 à 6 les élèves lisent et comprennent une variété de textes réels et fictifs en français, et sont capables de reprendre les idées essentielles et de réagir face aux textes de différentes manières. A la fin de l'année 6, les élèves doivent être capables de lire des histoires, des petits romans, des jeux et des poèmes pour le plaisir et accéder à des informations en provenance des dictionnaires, d'atlas, des livres non-fictifs en utilisant une table des matières et un index. Les élèves doivent être encouragés à développer un amour pour la lecture indispensable pour un apprentissage durable.

Écriture

Dans les années 4 à 6, les élèves développent les compétences et stratégies pour écrire/produire des types d'écrits variés et adaptés pour différentes situations. A ce niveau de scolarisation les élèves:

- écrivent habilement et lisiblement
- appliquent les conventions de l'écriture, de la lecture et de la langue afin de structurer convenablement des phrases, des paragraphes et des textes
- continuent à enrichir leur vocabulaire afin de développer le langage des autres matières et pouvoir prononcer et comprendre au moins mille cinq cents mots courants
- produisent des types d'écrits variés de type : narratif, descriptif, explicatif, informatif, injonctif, publicitaire, prescriptif.

Les élèves produiront différents types d'écrits en suivant un processus approprié pour chaque type d'écrits. Le projet d'écriture inclura :

- la confrontation des différents textes pour l'acquisition des outils d'écriture et de réécriture pour écrire
- la conception d'un premier jet
- la confrontation des premiers jets et l'autoévaluation pour l'amélioration des brouillons
- la relecture et la réécriture pour le dernier jet (mise au propre de son texte).

Supports visuels

Le thème des médias aide les élèves à interpréter et créer différents textes visuels qu'ils affronteront dans leur communauté et à travers les médias. Les médias font partie de la langue quant au changement de la technologie. Les élèves sont de plus en plus exposés aux images visuelles à travers la TV, les DVD, l'internet et les publicités. Les élèves doivent s'initier à de nouvelles compétences et stratégies pour comprendre et interpréter ces textes et être capables de les visionner ou évaluer d'une manière critique. Les élèves découvrent les différentes caractéristiques des textes visuels variés : journaux, dépliants, cartes de vœux, bandes dessinées. Ils observent et interprètent les messages importants communiqués dans les textes visuels imprimés (affiches, cartes de vœux, livres imagés, publicités, graphiques, diagrammes, cartes), les médias (TV, DVD) et l'internet. Ils appliquent leur connaissance des textes visuels en créant les leurs pour des situations variées.

Description des sous-thèmes

Les trois sous-thèmes de la Langue et Communication sont décrits ci-dessous.

Compétences et stratégies

Dans ce sous-thème, les élèves apprennent les règles et les conventions de la langue française et voient comment les appliquer efficacement. Les enseignants expliciteront les compétences et les stratégies appropriées pour chacun des thèmes à ce niveau et donneront des possibilités aux élèves de les pratiquer dans les thèmes de l'écoute et l'expression orale, de la lecture, de l'écriture et des médias.

Production

Dans ce sous-thème, les élèves interprètent et créent une variété de textes visuels oraux et écrits. Ils commencent à s'imprégner efficacement dans le processus de l'écoute et de l'expression orale, de la lecture, de l'écriture et des médias.

Contexte et textes

Dans ce sous-thème, les élèves explorent une variété de textes visuels oraux et écrits et découvrent comment ils sont créés pour différentes situations. Ce sous-thème est habituellement enseigné à travers les leçons de langue.

Évaluation

L'évaluation est un processus mis en place pour identifier, recueillir et interpréter des données sur les performances des élèves et déterminer l'acquisition des compétences d'apprentissage décrites dans le programme des matières.

Les enseignants utilisent des critères dérivés des compétences d'apprentissage pour évaluer le travail des élèves. Les critères sont explicités aux élèves afin de réussir dans tout ce qu'ils font. Les critères d'évaluation aident les enseignants à faire des jugements logiques et fiables sur les réussites des élèves.

Les enseignants notent l'apprentissage des élèves durant une période de temps et l'utilisent pour faire des jugements sur les progrès accomplis dans les compétences d'apprentissage. Pour s'assurer que l'évaluation est juste et pondérée, les enseignants doivent utiliser une variété de méthodes pour leur évaluation:

- observer l'élève
- discuter avec l'élève
- analyser les travaux d'élèves
- faire passer un test aux élèves

Évaluation de la langue et communication

Le tableau ci-dessous donne des exemples d'aspect de la langue à évaluer utilisant les quatre méthodes d'évaluation ci-dessus décrites.

Thèmes	Exemples de ce qu'il faut évaluer en utilisant différentes méthodes d'évaluation			
	Observer	discuter	analyser	test
Écoute et expression orale	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Présentation orale ▪ Débats ▪ Jeu de rôle ▪ Conte d'histoires ▪ Dialogue 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Structures de la langue 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prononciation ▪ Nouveau vocabulaire
Lecture	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lecture à haute voix ▪ Stratégies de décodage de mots nouveaux ▪ Fluidité ▪ Stratégies de compréhension de texte fictif 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Questions de compréhension orale sur un texte ▪ Etude de textes- Relation avec leurs expériences ▪ Leurs opinions sur le texte ▪ Interprétation des types d'écrits 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Questions de compréhension écrite ▪ Activités ▪ Questionner le texte ▪ Relecture du livre ▪ Questionnement d'un texte non-fictif 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relations entre sons et lettres: la combinatoire ▪ Mots courants
Écriture et production écrite	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ecriture - ▪ lisibilité 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ecriture ▪ Confrontations des premiers jets 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Projet d'écriture: discuter du contenu, de la construction des phrases 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Épellation de mots ▪ Exercices de consolidation
Supports audiovisuels		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Opinions sur les textes visuels ▪ Interprétations des textes visuels 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Production de texte visuel 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Connaissance et caractéristiques de textes visuels

Section: 2

C ompétences d'Apprentissage et Indicateurs



Vue d'ensemble de toutes les compétences d'apprentissage des thèmes et des Sous-thèmes

La compétence d'apprentissage d'intégration terminale de langue et communication qui apparaît ci-dessous décrit ce qu'un élève doit atteindre ou démontrer à la fin de l'année 10. Le tableau décrit les compétences de chacun des quatre thèmes de la langue et communication des années 1 à 10.

Compétence terminale du domaine de langue et Communication

Utiliser un registre de langue d'une manière compétente et critique en écoutant, en s'exprimant, en lisant, en écrivant et en évaluant pour acquérir la connaissance afin de donner du sens au monde qui les entoure, en communiquant des informations par une variété de médias, en faisant part de leurs pensées, leurs sentiments, leur connaissance et leur compréhension.

Thèmes	Ecoute et Expression orale	Lecture	Ecriture et Production écrite	Supports audiovisuels
Compétences d'apprentissage	Ecouter et s'exprimer d'une manière appropriée avec les autres dans des situations variées	Lire avec plaisir et d'une manière compréhensible une variété de types de textes	Produire différents types d'écrits pour des situations variées	Analyser, interpréter, créer et évaluer une variété de textes visuels pour une variété de situations

Les quatre Thèmes de la Langue et Communication sont: l'écoute et l'expression orale, la lecture, l'écriture et les supports audio-visuels. Ils sont étroitement liés entre eux. Les enseignants travaillent séparément les quatre thèmes mais en liaison entre eux et d'une manière holistique, intégrante pour enseigner la langue.

Veillez noter que les indicateurs ne sont que des exemples de ce que les élèves doivent acquérir pour réaliser les compétences. Ils ne sont pas de listes de vérification ou de contrôle. Les enseignants doivent utiliser les indicateurs comme aide ou soutien pour évaluer les réalisations des enfants. Les enseignants peuvent développer eux-mêmes leurs indicateurs à travailler pour atteindre les compétences d'apprentissage

Système de référence pour les compétences

Chaque compétence des thèmes a des lettres et des numéros qui définissent le nom du thème, celui du sous-thème, le niveau. Le numéro indique le nombre de compétences avec ces caractéristiques. Par exemple, dans le tableau de l'écriture, **ECS. 4.1** signifie le thème «Ecriture» (E), Compétences et Stratégies (CS), Année 4 (4) et compétence d'apprentissage 1 (1). Chaque indicateur est étiqueté dans l'ordre alphabétique en écriture minuscule scripte. On se réfère précisément aux compétences et indicateurs en utilisant ce système.

Thème	Sous-thèmes	Année 4	Année 5	Année 6
Écoute et expression orale Communiquer en écoutant, en s'exprimant d'une manière appropriée avec les autres dans des situations variées	Compétences et Stratégies	EECS.4.1 Démontrer des compétences et des stratégies d'écoute et de communication dans des situations familières	EECS.5.1 Utiliser des compétences et des stratégies d'écoute et de communication dans des variétés de situations	EECS.6.1 Employer des compétences et des stratégies d'écoute et de communication dans différentes situations
	Production	EEP.4.1 Écouter, comprendre, prendre la parole et interagir dans une série de situations familières	EEP.5.1 Écouter, parler et interagir dans de situations formelles ou informelles	EEP.6.1 Écouter et communiquer dans de variétés de situations
	Contexte et Textes	EECT.4.1 Décrire comment la langue parlée change selon différentes situations familières	EECT.5.1 Comprendre que la langue parlée change selon différentes situations	EECT.6.1 Adapter le langage parlé dans différentes situations
Lecture Lire avec plaisir et d'une manière compréhensible une variété de documents	Compétences et Stratégies	LCS.4.1 Démontrer une série de compétences et de stratégies en lecture et en compréhension à travers des textes familiers en français	LCS.5.1 Utiliser une série de compétences et de stratégies en lecture et en compréhension à travers des textes de fiction et d'information	LCS.6.1 Démontrer des compétences et des stratégies appropriées en lecture et en compréhension dans une série de types et genre de textes
	Production	LP.4.1 Lire et comprendre une série de textes familiers en français	LP.5.1 Lire et comprendre une variété de textes simples et courts	LP.6.1 Lire et comprendre une variété de textes plus complexes
	Contexte et Textes	LCT.4.1 Identifier et se familiariser aux différentes intentions dans une variété de types de textes familiers	LCT.5.1 Discuter sur l'utilité et l'intention des différents types de textes dans différentes situations	LCT.6.1 Analyser comment la langue écrite évolue dans différents types de textes selon l'intention et l'auditoire

Thème	Sous-thèmes	Année 4	Année 5	Année 6
Écriture et Production Ecrite Exprimer efficacement ses connaissances, ses pensées et sentiments sous forme d'écrits et d'une façon organisée	Compétences et Stratégies	ECS.4.1 Identifier et utiliser les règles élémentaires de la grammaire à l'écrit dans la production d'un texte	ECS.5.1 Démontrer les connaissances, les compétences et les stratégies d'écriture dans la production d'un texte	ECS.6.1 Appliquer les connaissances, les compétences et les stratégies dans la production de son texte
		ECS.4.2 Utiliser correctement les techniques et les normes de l'écriture		
	Production	EP.4.1 Ecrire une série de textes simples	EP.5.1 Ecrire une série de textes de fiction et d'information	EP.6.1 Créer une série de textes de fiction et d'information complexes
	Contexte et Textes	ECT.4.1 Dire comment son écrit varie en fonction de l'intention et du public	ECT.5.1 Expliquer comment la langue écrite s'adapte aux intentions et aux publics	ECT.6.1 Adapter la langue écrite selon les intentions et le public
Supports audiovisuels Analyser, interpréter, créer et évaluer une variété de textes visuels pour une variété de situations	Compétences et Stratégies	VCS.4.1 Identifier les caractéristiques clés et les techniques d'expression dans une variété de supports visuels simples	VCS.5.1 Démontrer comment les caractéristiques et les techniques sont utilisées pour rendre expressifs des supports visuels	VCS.6.1 Adapter les caractéristiques et les techniques d'expression pour interpréter et créer une série de textes visuels
	Production	VP.4.1 Observer, interpréter et créer des supports visuels simples	VP.5.1 Observer, interpréter et créer une série de supports visuels	VP.6.1 Analyser, interpréter et créer une série de supports visuels
	Contexte et Textes	VCT.4.1 Discuter, les situations de communication dans de supports visuels simples	VCT.5.1 Discuter et comparer comment utiliser une variété de textes visuels dans différentes situations	VCT.6.1 Sélectionner et utiliser une variété de textes visuels adaptés aux différentes situations

ÉCOUTE ET EXPRESSION ORALE

Compétences et stratégies

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EECS.4.1 Démontrer des compétences et des stratégies d'écoute et de communication dans des situations familières	EECS.5.1 Utiliser des compétences et des stratégies d'écoute et de communication dans des variétés de situations	EECS.6.1 Employer des compétences et des stratégies d'écoute et de communication dans différentes situations
Indicateurs	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. écoute pour s'informer b. écoute et identifie l'idée principale c. rapporte les idées et l'information d. écoute et prononce correctement les mots familiers e. utilise des phonèmes et syllabes pour aider à la prononciation des mots nouveaux f. mémorise du vocabulaire nouveau et les réemploie dans des phrases g. écoute et répond aux questions h. questionne pour obtenir une information i. utilise différents types et formes de phrases interrogatives, impérative, déclaratives j. pose des questions en utilisant les mots interrogatifs: Qui? Quoi? Quand? Comment? Où? Pourquoi? k. utilise les mots de conjonctions comme « et, mais et parce que » 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. écoute et identifie l'idée principale b. rapporte les idées et les informations avec des mots familiers et nouveaux c. écoute et suit les instructions d. utilise la maîtrise des phonèmes et syllabes pour prononcer les mots nouveaux e. écoute et répond aux questions par une phrase complète f. questionne pour comprendre et obtenir des informations g. structure correctement ses phrases dans les formules de politesse h. utilise les mots interrogatifs : qui ?quoi? quand? comment? où? pourquoi? quel? <ul style="list-style-type: none"> ▪ utilise les mots de conjonctions comme « et, mais, ou, donc, car ... » i. utilise les temps présent, passé et futur dans une phrase <ul style="list-style-type: none"> ▪ utilise les mots simples de subordinations relatives comme : qui, que, dont ... 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. écoute et identifie l'idée principale et les détails b. reformule les idées et l'information en détails avec ses propres mots c. mémorise du vocabulaire nouveau et le réemploie dans des phrases d. questionne pour clarifier, obtenir des informations e. utilise les conjonctions comme « et, mais et parce que » f. utilise les mots interrogatifs: qui ?quoi? quand? comment? où? Pourquoi? g. utilise correctement les temps simples et les temps composés (présent, passé, futur, impératif) h. utilise correctement le genre et le nombre des mots dans une phrase i. utilise les mots de subordinations relatives : qui que, dont, où

Production

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EEP.4.1 Ecouter, comprendre, prendre la parole et interagir dans une série de situations familières	EEP.5.1 Ecouter, parler et interagir dans de situations formelles ou informelles	EEP.6.1 Ecouter et communiquer dans de variétés de situations
Indicateurs	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. écoute et répond aux instructions et aux questions b. écoute et comprend les textes lus comme des histoires, des poèmes, des rimes, des chants... c. écoute et comprend le maître, les groupes de pairs et un intervenant d. écoute et comprend des conversations formelles et non formelles e. exprime ses besoins, ses émotions, ses goûts f. exécute un jeu de rôle, une dramatisation ou un jeu de marionnettes g. raconte une histoire simple et courte h. récite des rimes et des poèmes simples i. décrit une image, un objet, un camarade 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. écoute et répond aux instructions et aux questions b. s'exprime dans une situation formelle telle que : dialoguer avec le maître, le directeur, dire un mot de remerciement à un invité ou faire une présentation orale dans une assemblée c. s'exprime dans une situation non formelle telle que : converser avec ses camarades durant la récréation d. exécute un jeu de rôle, une dramatisation ou un jeu de marionnettes e. exprime ses émotions, ses idées et ses opinions f. raconte une histoire en respectant le début, le milieu et la fin g. récite des rimes, des poèmes, des jeux de devinettes et des jeux de mots h. décrit un objet, un personnage, un lieu, un événement 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. s'exprime dans une situation formelle telle que : dialoguer avec le maître, le directeur, dire un mot de remerciement à un invité ou faire une présentation orale dans une assemblée b. s'exprime dans une situation non formelle telle que : converser avec ses camarades durant la récréation c. performe un jeu de rôle, une dramatisation ou un jeu de marionnettes d. exprime son opinion pour se justifier e. écoute et présente ses idées d'une manière organisée et structurée dans de situations variées f. récite des rimes, des poèmes, des jeux de devinettes, utilise un langage descriptif à l'oral g. explique et suit un itinéraire pour repérer un lieu dans la communauté

Contexte et textes

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EECT.4.1 Décrire comment la langue parlée change selon différentes situations familières	EECT.5.1 Comprendre la langue parlée selon les différentes situations	EECT.6.1 Adapter le langage parlé dans différentes situations
Indicateurs	Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît des situations familières d'écoute et de prise de parole : participe à un débat avec des amis, faire un discours, partager les idées, et les informations b. dramatise les différentes façons de saluer dans une situation formelle ou informelle c. utilise le style descriptif pour communiquer 	Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. montre que le langage parlé change selon l'intention, l'audience et la situation : expose, discussion avec des amis, faire un discours, discuter avec des autorités dans la communauté b. dramatise des situations formelles ou informelles c. utilise différentes figures de styles (de langage) pour exprimer l'humour, la colère, la joie...ses sentiments et ses émotions 	Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. utilise un langage approprié selon l'intention, l'auditoire dans différentes situations b. dramatise des situations formelles ou informelles c. utilise différents styles de langage pour exprimer l'humour, la colère, la joie...ses sentiments et ses émotions

LECTURE

Compétences et stratégies

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	LCS.4.1 Démontrer une série de compétences et des stratégies en lecture et en compréhension à travers des textes familiers	LCS.5.1 Utiliser une série de compétences et de stratégies en lecture et en compréhension à travers des textes de fiction et d'information (descriptifs et narratifs)	LCS.6.1 Démontrer des compétences et des stratégies appropriées en lecture et en compréhension dans une série de types et genre de textes
Indicateurs	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. utilise les ponctuations telles que le point, point d'exclamation, d'interrogation pour travailler l'expressivité b. utilise le rythme, l'intonation, les groupes de souffle, l'articulation et les liaisons c. anticipe sur la suite d'une histoire d. rapporte des informations importantes à travers des textes simples à l'oral ou à l'écrit e. raconte des histoires simples f. reconnaît certains éléments dans un texte fictif (titre, paragraphe, auteur) g. reconnaît les caractéristiques de simples textes authentiques tels que le titre, la table de matière h. reconnaît les différents types de phrases à l'oral et l'écrit (déclarative, exclamative, interrogative impérative) i. reconnaît différents types de textes (la lettre, la recette, le dialogue, les contes...) j. donne son opinion sur les événements et les personnages de l'histoire 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. utilise des indices contextuels pour identifier des mots non connus b. lit en respectant le rythme, l'intonation, les groupes de souffle, l'articulation, les liaisons c. anticipe sur la suite des événements dans l'histoire d. lit d'une manière sélective et retire les informations e. retient un message écrit et rapporte le contenu principal à l'écrit f. sélectionne les informations importantes, à travers des textes courants et littéraires g. reconnaît les indices pour différencier deux textes (textes courants et littéraires) h. reconnaît certains éléments dans un texte littéraire (titre, chapitre, auteur, index...) i. reconnaît les différentes structures des types de texte j. exprime ses opinions sur des livres ou événements, sur les personnages ou sur la chronologie d'une histoire k. utilise les indices externes pour se repérer 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. utilise des indices contextuels pour identifier des mots non connus b. lit et anticipe sur la fin de l'histoire c. lit d'une manière sélective et retire les informations d. retient et résume un message écrit relativement long et en rapporte le contenu e. Identifie et résume les idées essentielles de textes de fictions et de textes authentiques f. reconnaît certains éléments dans un texte imaginaire (titre, chapitre, auteur, résumé, résumé partiel...) g. reconnaît les caractéristiques et la structure de différents types de textes authentiques : acte de naissance, titres, tables de matières, fiches d'état civil, index h. reconnaît les différentes structures des textes (typographie et chronologie) i. exprime ses opinions sur des livres ou événements, sur les personnages ou sur la chronologie d'une histoire j. utilise le titre, table de matières et index pour retrouver des informations

Production

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	LP.4.1 Lire et comprendre une série de textes familiers en français	LP.5.1 Lire et comprendre une variété de types textes	LP.6.1 Lire et comprendre une variété de textes plus complexes
Indicateurs	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. répond aux questions sur des textes familiers b. lit et rapporte une histoire à travers une scène, une illustration, un résumé oral ou écrit c. lit et se réfère à son vécu personnel d. décrit ses personnages préférés de l'histoire e. résume un passage d'un récit f. prédit le contenu d'un article à travers son titre g. lit et suit les instructions (recette, ...) h. lit et fait part des informations dans des textes familiers i. lit avec expressivité. j. lit silencieusement pour le plaisir et pour s'informer 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. lit et fait part des informations dans de variétés de textes b. lit et rapporte une histoire à travers une scène, une illustration, un résumé oral ou écrit c. lit des textes littéraires et se réfère à son vécu personnel d. récapitule les différentes phases d'une histoire e. prédit le contenu d'un article à travers son titre f. lit et suit les instructions pour faire, ou pour faire opérer (recette, mode d'emploi...) g. lit et échange des informations à partir de variétés de textes h. lit des textes respectant le rythme, l'intonation, les groupes de souffle, l'articulation, les liaisons i. présente son opinion personnelle par rapport au contenu du texte j. lit une histoire et la représente par un dessin 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. lit et fait part des informations dans de variétés de textes b. lit un texte de fiction, argumente ce qui a été lu c. récapitule une histoire d. lit et donne des opinions par rapport à des articles de presse e. lit et échange des informations à partir de variétés de textes f. présente son opinion personnelle par rapport au texte lu g. lit dans un temps limité de façon expressive h. lit des textes respectant le rythme, l'intonation, les groupes de souffle, l'articulation, les liaisons i. présente son opinion personnelle par rapport au contenu du texte j. remplacer les mots par des mots de sens voisins k. recherche des informations dans des écrits authentiques l. lit silencieusement pour le plaisir et pour s'informer

Contexte et textes

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	LCT.4.1 Identifier et se familiariser aux différentes intentions dans une variété de types de textes familiers	LCT.5.1 Discuter sur l'utilité et l'intention des différents types de textes dans différentes situations	LCT.6.1 Analyser comment la langue écrite évolue dans des différents types de textes selon les intentions et l'auditoire
Indicateurs	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît différents types d'écrits simples, histoires, recettes, poèmes lettres b. comprend les différents buts de la lecture (ex : histoires et poème pour le plaisir, recette pour faire, lettre pour informer famille et amis) c. reconnaît les types d'écrits pour avoir des informations: journal, annuaire de téléphone, calendrier d. comprendre la signification des symboles, des indices dans différentes situations e. Identifie des informations de sources familières 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. sélectionne les textes ou les écrits appropriés pour une recherche b. diversifie les modes de lecture selon les besoins exemple: lecture complète pour une histoire- lecture sélective pour rechercher des informations c. discute sur l'utilité des différents types de textes : textes publicitaires, dictionnaire d. discute de l'importance des indices dans différents textes e. identifie l'intention dans une série de textes 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. compare la linguistique textuelle des différents types de textes tels que la description dans les types narratifs, l'argumentation dans les textes injonctifs b. identifie l'intention de l'auteur dans un texte c. identifie et discute le point de vue de l'auteur : éditorial, article de journal

ÉCRITURE

Compétences et stratégies

Niveau	Année 4		Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	ECS.4.1 Identifier et utiliser les règles élémentaires de la grammaire à l'écrit dans la production d'un texte	ECS.4.2 Utiliser correctement les techniques et les normes d'écriture	ECS.5.1 Démontrer les connaissances, les compétences et les stratégies d'écriture dans la production d'un texte	ECS.6.1 Appliquer correctement les connaissances, les compétences et les stratégies dans la production de son texte
Indicateurs	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. utilise correctement des structures syntaxiques simples dans ses phrases b. utilise les temps simples des modes indicatif, impératif, conditionnel et temps composés pour exprimer des actions avec être et avoir, les verbes du 1^{er} et 2^{ème} groupe, les verbes irréguliers les plus courants c. reconnaît et utilise les différents types de phrases: des phrases simples déclaratives, exclamatives, interrogatives et la forme négative 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. écrit avec aisance en respectant la taille la forme et l'espace b. reconnaît et utilise les différents types calligraphiques (script et cursive) c. tient correctement le stylo et adopte une bonne position pour l'écriture 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. utilise correctement de structures syntaxiques simples ou complexes telles que juxtaposition, coordination, subordination b. utilise les verbes être et avoir, les verbes du 1^{er} du 2^{ème} groupe, les verbes réguliers et irréguliers les plus courants aux temps simples des modes indicatif, impératif et aux temps composés c. utilise un vocabulaire correct et varié. d. reconnaît et utilise la linguistique textuelle des différents types d'écrits e. utilise les règles de l'accord en genre et en nombre dans les groupes nominaux 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. utilise correctement des structures syntaxiques dans des phrases complexes b. utilise les verbes être et avoir, les verbes du 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} groupe, les verbes réguliers et irréguliers complexes aux temps simples, composés et au conditionnel présent c. reconnaît et utilise la linguistique textuelle des différents types d'écrits d. reconnaît et utilise les structures propres à chaque type d'écrits e. identifie les synonymes et les contraires (antonymes) les homonymes les mots de la même famille et les homophones les plus courants

Production

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EP.4.1 Ecrire une série de textes simples	EP.5.1 Ecrire une série de textes de fiction et d'information	EP.6.1 Créer une série de textes de fiction et d'information complexes
Indicateurs	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. rédige de courts textes narratifs b. écrit des lettres simples aux amis, aux élèves d'autres écoles c. écrit des invitations aux parents et amis pour des activités extra scolaires d. écrit et affiche des annonces publicitaires simples pour informer e. crée des bandes dessinées simples et imagine le contenu des bulles f. prend de brèves notes lors d'une intervention de partenariat de l'école g. écrit de simples textes injonctifs pour élaborer une fiche sur la réalisation, (ex: d'une citronnade, un moulin à vent) h. décrit par écrit de façons simples : objets, personnages ou animaux familiers i. élabore des listes telles que des listes de commissions, de matériel, inventaire j. écrit de simples poèmes ou acrostiches 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. rédige de courts textes narratifs, explicatifs et descriptifs b. relate une expérience personnelle, des événements, visites scolaires c. écrit des lettres amicales aux amis et à d'autres élèves, des lettres de demandes d'autorisation ou de remerciements aux autorités ou chef d'entreprise d. écrit des invitations aux parents, amis, prêtres de la paroisse, chefs pour des activités extra scolaires e. écrit et affiche des annonces publicitaires pour informer f. crée des bandes dessinées et imagine le contenu des bulles g. écrit de textes injonctifs pour dire comment jouer au cricket, comment mettre en marche un appareil h. décrit des personnages, des animaux familiers et des lieux i. élabore des questionnaires à questions ouvertes ou fermées et des réponses complètes 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. rédige des textes narratifs, explicatifs, descriptifs, injonctifs b. relate de simples expériences personnelles, des événements, visites scolaires, c. écrit des lettres amicales aux amis aux élèves d'autres écoles, des lettres de demandes d'autorisation ou de remerciements aux autorités ou aux chefs d'entreprise d. écrit des invitations aux parents et amis pour des activités extra scolaires e. écrit et affiche des annonces publicitaires pour informer f. crée des bandes dessinées et imagine le contenu des bulles g. écrit des textes injonctifs pour élaborer des règles de jeux, pour mettre en marche un appareil ou pour rédiger des consignes h. élabore des questionnaires à questions ouvertes ou fermées et écrit des opinions sur ses goûts et ses dégoûts par rapport aux issues sociales et environnementaux

Contexte et textes

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	ECT.4.1 Dire comment son écrit varie en fonction de l'intention et du public	ECT.5.1 Expliquer comment la langue écrite s'adapte aux intentions et aux publics	ECT.6.1 Adapter la langue écrite selon les intentions et le public
Indicateurs	Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple : a. communique les intentions de son texte b. identifie le destinataire et écrit en fonction du public	Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple : a. discute comment des types de textes varient selon différentes intentions b. explique comment adapter ses écrits au public	Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple : a. choisit le type de texte en fonction de la situation b. adapte le langage écrit au public et à la situation

SUPPORTS AUDIO VISUELS

Compétences et stratégies

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	VCS.4.1 Identifier les caractéristiques clés et les techniques d'expression dans une variété de supports visuels simples	VCS.5.1 Démontrer comment les caractéristiques et les techniques sont utilisées pour rendre expressifs des supports visuels	VCS.6.1 Adapter les caractéristiques et les techniques d'expression pour interpréter et créer une série de textes visuels
Indicateurs	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie les indices de l'art culturel : dessins sur sable, motifs dans des tressages traditionnels, sculptures b. discute les indices des danses coutumières : mouvements, costumes, maquillages et figures c. identifie les indices traditionnels utilisés dans des cérémonies ou des manifestations culturelles : couleurs et mouvements d. identifie les principales caractéristiques des journaux (photos en blanc et noir le plus souvent, gros titres) e. identifie les principales caractéristiques des nouvelles à la TV (couleur, son, actions en direct) f. identifie les principales caractéristiques des affiches (peu de textes, des images visuelles) 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. sait interpréter la signification d'un objet artisanal ou d'un motif traditionnel b. interprète les mouvements, les figures, les costumes traditionnels dans des danses ou manifestations coutumières c. sait interpréter les couleurs, les rites dans des cérémonies et manifestations coutumières d. discute des figures, des costumes caractéristiques des publicités ou signes dans les journaux (peu de textes, photographies, dessins, messages convaincants) e. identifie les principales caractéristiques des affiches (taille des textes et images visuelles, plan, utilisation de la couleur) f. identifie les principales caractéristiques des affiches, des bandes dessinées (personnages des dessins animés) 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et interprète la signification des arts culturels tels que le dessin sur sable, les motifs traditionnels de tressage et de sculpture b. identifie et interprète la signification des danses coutumières c. identifie et interprète la signification des manifestations ou cérémonies traditionnelles coutumières d. discute des principales caractéristiques des publicités ou signes dans les journaux (quelques textes, photographies, dessins, messages convaincants, astuces publicitaires convaincantes pour vous inciter à payer) e. identifie les principales caractéristiques des affiches (taille des textes et images visuelles, plan, utilisation de la couleur)

Production

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	VP.4.1 Observer, interpréter et créer des supports visuels simples	VP.5.1 Observer, interpréter et créer une série de supports visuels	VP.6.1 Analyser, interpréter et créer une série de supports visuels
Indicateurs	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et comprend la signification des signes et symboles traditionnels b. se sert des illustrations des livres pour l'aider à comprendre le texte c. interprète et discute des textes visuels simples: affiches, cartes de vœux, graphiques, diagrammes et photographies d. contribue au groupe de discussion (petit groupe/groupe classe) après avoir visionné un DVD ou autres textes visuels e. reprend les idées principales d'un dessin animé ou spectacle d'enfants passé à la TV f. interprète les symboles courants dans des textes : logos/sigles, étiquettes et signes g. crée un livret/cahier d'images visuelles découpées dans des vieux magazines ou journaux ou dans des cartes de vœux h. crée des textes visuels simples: affiches, cartes de vœux 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. interprète et utilise des signes et des symboles culturels appropriés dans des situations coutumières, religieuses ou formelles administratives b. interprète et acquiert l'information à partir des textes visuels: cartes du monde, diagrammes, graphiques et photographies c. contribue en petit groupe ou groupe classe de discussion pour identifier les idées essentielles ou événements d'un DVD ou autres textes visuels d. reprend les idées principales d'un dessin animé ou spectacle d'enfants à la TV e. parle des caractéristiques des DVD (accord de la musique et l'effet du son avec les images et dessins animés) f. crée des textes visuels simples : affiches, cartes de vœux, dépliants et bandes dessinées 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. explique le sens des signes et des symboles culturels dans des situations coutumières, religieuses ou formelles administratives b. interprète et acquiert l'information à partir des textes visuels: cartes du monde, graphiques, diagrammes, cartes et photographies c. contribue en petit groupe ou groupe classe de discussion pour faire un petit résumé après avoir visionné un DVD ou autres textes visuels d. reprend les idées principales d'un dessin animé ou spectacle d'enfants à la TV e. discute et fait des comparaisons sur les différents événements présentés dans les journaux et aux nouvelles à la TV f. crée des textes visuels simples: affiches, cartes de vœux, dépliants et bandes dessinées diagrammes, graphiques, cartes du monde

Contexte et textes

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	VCT.4.1 Discuter, les situations de communication dans de supports visuels simples	VCT.5.1 Discuter et comparer comment utiliser une variété de textes visuels dans différentes situations	VCT.6.1 Sélectionner et utiliser une variété de textes visuels adaptés aux différentes situations
Indicateurs	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie l'intention et le public des activités et des cérémonies culturelles b. parle des situations/occasions où l'on pense à envoyer des cartes : invitations, vœux, messages etc c. reconnaît des textes visuels familiers dans sa communauté (enseignes des boutiques, images sur les bus, dans les journaux, étiquettes sur les provisions/épicerie, cartes de vœux) et discute de leurs intentions d. parle des intentions des textes visuels: affiches, et graphiques e. identifie les éléments importants qui doivent figurer sur une carte d'anniversaire (de la petite ou grande sœur par exemple) ou autres: thème, intention, public - en projet d'écriture f. discute de l'utilité des textes visuels 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. compare et discute de la conception des cérémonies culturelles préparées pour cibler le public b. sait interpréter différentes cartes, identifie quand (les occasions) on les envoie et décrit les images et les couleurs qui conviennent pour chaque intention c. décrit la mise en forme d'un livre imagé ou DVD et comment il peut être écrit et illustré pour convenir à un public adapté (jeune ou vieux) d. parle des différentes situations pour différentes affiches e. parle des intentions des textes visuels: affiches, cartes et photographies f. discute des différentes interprétations des publicités g. identifie les éléments importants à figurer sur bande dessinée (pour amuser des enfants de même âge) 	<p>Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. explique le sens des cérémonies ou manifestations culturelles par pair ou à des tout petits b. interprète différentes cartes, identifie quand (les occasions) on les envoie et décrit les images et les couleurs qui conviennent pour chaque intention c. décrit la mise en forme d'un livre imagé ou d'un DVD à un public adapté (jeune ou vieux) d. parle des intentions des textes visuels: affiches, cartes, graphiques, diagrammes e. discute des différentes interprétations des publicités f. identifie les éléments importants qui doivent figurer sur une affiche – en projet d'écrit - (affiche sur le changement du climat pour la sensibilisation de sa communauté par exemple) g. fait le choix d'un texte visuel qui convient: affiches...

Section: 3

C ompétences d'Apprentissage et Activités



ÉCOUTE ET EXPRESSION ORALE

Compétences et stratégies

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EECS.4.1 Démontrer des compétences et des stratégies d'écoute et de communication dans des situations familières	EECS.5.1 Utiliser des compétences et des stratégies d'écoute et de communication dans des variétés de situations	EECS.6.1 Employer des compétences et des stratégies d'écoute et de communication dans différentes situations
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. écouter et exécuter des instructions: jeu de 'Jacques a dit', jeux sensoriels 'jeu de l'aveugle' b. écouter et répéter un message ex: le jeu du téléphone c. en cercle faire passer une balle, celui qui reçoit la balle doit donner un mot commençant par un phonème choisi et ainsi de suite d. écouter de phrases enregistrées ou dites par le maître, à diverses intonations et définir, les émotions, la peur, l'inquiétude e. écouter et répondre correctement selon le modèle donné par le maître en exercices de réemploi f. jouer avec les marionnettes dans une situation de communication pour employer des mots nouveaux de vocabulaire g. par pair l'élève1 pose des questions en utilisant les mots interrogatifs: qui, quoi, où, quand, pour obtenir des informations sur ce que l'élève 2 aime ou n'aime pas 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. écouter et suivre des instructions pour recharger ou monter un téléphone portable, réaliser un plat b. écouter le discours d'un intervenant et rapporter l'idée essentielle de ce qui a été dit c. le maître donne la définition d'un mot et les élèves montrent l'étiquette correspondante en la lisant d. jeu de conversation discussion libre sur un thème; poser des questions, écouter l'autre e. écouter et répondre correctement selon le modèle donné par le maître en exercices de réemploi f. interview: par pair l'élève, pose des questions en utilisant les mots interrogatifs : qui, quoi, où, quand, comment pour obtenir des informations sur l'arbre généalogique des parents 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. écouter et suivre des instructions pour indiquer un parcours, à travers le jeu de l'aveugle, pour réaliser un objet d'art, et comment mener une expérience scientifique b. écouter des enregistrements variés de conversations exprimant une demande, un ordre, une admiration, un souhait c. dire une histoire aux élèves de classe 4 ou 5 de façon expressive en utilisant le langage du corps : l'expression des yeux, des mains, du visage d. pour un exposé: faire des recherches, organiser ses idées et s'entraîner à la présentation orale e. identifier ceux qui n'ont pas participé et pourquoi f. utiliser les mots interrogatifs : qui, quoi, où, quand, comment pourquoi pour interviewer: des enseignants, des membres de la communauté par rapport à leur occupation

Production

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EEP.4.1 Ecouter, comprendre, prendre la parole et interagir dans une série de situations familières	EEP.5.1 Ecouter, parler et interagir dans de situations formelles ou informelles	EEP.6.1 Ecouter et communiquer dans de variétés de situations
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. dramatiser des histoires entendues b. écouter un invité et lui poser des questions pertinentes c. dire des rimes, des histoires drôles, des vire langues, poser des devinettes d. raconter des histoires simples en paire ou en petits groupes e. discuter entre camarades sur des activités d'une journée de classe, d'un événement sociale ou en famille, d'un animal, d'un jouet f. écouter une histoire, illustrer les étapes principales puis à partir de l'illustration, redire l'histoire g. exprimer ses arguments ou opinions personnelles concernant un problème de l'école ou de la communauté h. écouter un texte lu et répondre aux questions posées par le maître i. écouter des paroles de chansons populaires ou des poèmes dits de manière expressive et répéter j. suivre des instructions 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. résumer oralement une sortie pédagogique, faire le compte-rendu oralement et donner ses opinions b. dégager le sujet principal d'une conversation c. donner des arguments ou opinions sur un sujet d'actualité concernant une discipline d. écouter un texte lu et le redire avec ses propres mots e. écouter des annonces radio concernant un cyclone ou un tsunami et agir suivant les messages f. donner des instructions à un autre pour localiser un lieu g. suivre des instructions, pour faire un travail h. parler de ses aliments, sports et animaux préférés i. dramatiser une situation sociale en classe pour faire passer un message j. dire un mot de remerciement à un intervenant, parent ou membre de la communauté lors d'une remise de matériel sportive ou autre 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. procéder à des mimes - jeux de rôle : pièce de théâtre simple, dialogue, histoires concernant d'autres disciplines b. dire des rimes, des vire langues, des histoires drôles, poser des devinettes c. faire part des informations collectées lors d'une sortie pédagogique, d'un événement d'actualité ou d'une réunion d. dégager les idées principales d'un sujet de conversation, d'un débat, d'une présentation orale e. donner des arguments ou opinions personnelles sur des problèmes environnementaux f. écouter des paroles de chansons populaires ou des poèmes dits de manière expressive et le redire à sa manière avec ses propres mots, faire le lien avec son vécu personnel g. donner des instructions à un autre pour localiser un lieu, faire un travail, expliquer les règles d'un jeu h. présenter un jeu scénique lors d'un rassemblement des élèves i. présenter des informations à l'école ou dans la communauté j. présenter un discours aux invités

Contexte et textes

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EECT.4.1 Démontrer comment la langue parlée change selon les intentions dans différentes situations familières	EECT.5.1 Comprendre la langue parlée selon les intentions et l'audience dans des différentes situations	EECT.6.1 Adapter le langage parlé selon les intentions, le public dans différentes situations
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. jouer un sketch lors de la soirée de l'école pour s'exprimer dans une situation non formelle: l'élève s'adresse à son camarade, à un ami et dans une situation formelle, au directeur, au chef pour demander une permission b. parler des intentions des situations de communication: discuter en famille, narrer des histoires c. parler des différentes intentions de communication dans les différents moments d'une journée, les indiquer dans un tableau d. en petits groupes, discuter comment et pourquoi le ton, le volume de la voix change selon les différentes situations e. jouer en petits groupes, différentes situations d'expression orale authentiques tel que la conversation de la vie de tous les jours 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. faire un jeu de rôle concernant la publicité d'un produit commercial à la radio : l'élève s'adresse à un camarade de classe, à son maître, au directeur de l'école, aux copains du quartier, au chef du village b. donner des exemples d'expressions selon le destinataire ou l'audience dans une situation précise de communication c. écouter des flashes publicitaires à la radio et définir le public visé d. citer des différents types de communication tels qu'une conversation téléphonique, une interview radiodiffusé ou télévisé, discuter en direct à la radio sur un sujet d'actualités 'le talk back show 'et commenter sur les différentes intentions de ces actes de communication e. écouter des conversations téléphoniques enregistrées reconnaître les interlocuteurs 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. expliquer, dans un jeu de rôle, les symptômes de son malaise à sa maman, à un camarade dans la rue, au docteur à l'hôpital b. dans un jeu de rôle les élèves démontrent comment, la langue change selon les événements: match de foot, événement culturel ou dans une cérémonie de mariage c. parler de l'usage du discours persuasif ou convaincant dans un débat, de son importance, définir le moment où a lieu un débat dans une situation réelle, comme dans une réunion de la communauté ou dans un parlement d. écouter des annonces diffusées dans la salle d'attente de l'aéroport et dire à quels voyageurs sont destinées ces annonces e. jouer des scénarios et utiliser les registres de langues dans différentes situations, pour divers publics et diverses intentions

LECTURE

Compétences et stratégies

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	LCS.4.1 Démontrer une série de compétences et de stratégies en lecture et en compréhension à travers des textes familiers	LCS.5.1 Utiliser une série de compétences et de stratégies en lecture et en compréhension à travers des textes de fiction et d'informations	LCS.6.1 Démontrer des compétences et des stratégies appropriées en lecture et en compréhension dans une série de types et genre de textes
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. recopier les mots nouveaux et les mots usuels, les plus fréquents dans un répertoire, les mémoriser et les utiliser dans des jeux de mots, des phrases lacunaires des dictées ou des PLM b. lecture assistée : s'entraîner à la lecture à haute voix, s'organiser en groupes de besoins, les meilleurs assistent ceux en difficultés c. lire un conte simple ou un texte fonctionnel et répondre aux questions d. lire et définir le nombre de tâches à faire dans une consigne de travail e. lire et explique le contenu d'un message : une note écrite, un mémo, un texte f. identifier les idées importantes dans des textes documentaires et y prendre note g. en lecture collective rechercher: le titre, l'auteur, la silhouette, la structure, de différents types de textes, les marqueurs de temps la linguistique textuelle et la macrostructure du texte h. compléter un texte lacunaire 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. lire silencieusement des textes pour faire et répondre aux questions b. lire et identifier les genres de textes et les grouper selon les types c. lire et expliquer un message, une note écrite, un poster, une carte d'invitation d. lire des textes authentiques : les brochures, les factures, les étiquettes d'emballages pour s'informer et répondre aux questions e. lire et identifier les moments importants dans des textes narratifs f. en lecture guidée, rechercher: le titre, l'auteur, la silhouette, la structure, de différents types de textes, les marqueurs de temps, la linguistique textuelle et la macrostructure du texte g. lire à haute voix un dialogue en respectant, les intonations et ponctuations h. compléter un texte lacunaire i. lire et discuter un chapitre d'un livre en 10 minutes chaque jour avec l'enseignant ou avec un autre adulte 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. lire, s'auto-corriger, anticiper et sélectionner ses réponses durant une lecture silencieuse ou expressive b. lecteur assistée: s'entraîner à la lecture à haute voix, s'organiser en groupes de besoins, les meilleurs assistent ceux en difficultés c. lire et expliquer différents types de textes d. lire et identifier les genres de textes et les grouper selon les types e. lire et expliquer un message, une note écrite, un programme sportif, une page publicitaire f. compléter un texte lacunaire g. lire et discuter un chapitre d'un livre 10 minutes chaque jour avec l'enseignant ou un autre adulte

Production

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	LP.4.1 Lire et comprendre une série de textes familiers en français	LP.5.1 Lire et comprendre une variété de textes simples et courts	LP.6.1 Lire et comprendre une variété de textes plus complexes
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. prédire ou anticiper la fin d'une histoire – comparer sa production avec le texte original b. écouter des histoires et créer des dessins qui représentent les événements principaux c. lire différentes parties d'une lecture dialoguée d. lire sa propre production par paire ou en petits groupes e. lire répondre oralement en groupes et discuter et dessiner les étapes importantes de l'histoire f. lire et répondre oralement aux questions g. lire une histoire fictive, réelle ou personnelle la mettre en scène (la rejouer) h. lire et illustrer les personnages favoris ou les étapes appréciées d'un texte et ajouter une légende i. créer une règle de vie en classe, la lire à tous et en discuter j. lire un livre grand format avec l'aide du maître 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. anticiper la fin ou le début d'une histoire, d'un récit et comparer avec le texte initial b. lire le titre d'un journal et prédire le contenu c. lire un texte de fiction, ou authentique et résumer les idées essentielles en reproduisant des dessins ou notes d. lire et redire un poème avec ses propres mots e. lire des rôles dans une lecture dialoguée f. lire sa propre production par paire ou à toute la classe g. décrire et rejouer le rôle de différents personnages dans une histoire h. lire des récits à des classes de petits i. lire à haute voix avec fluidité et expressivité j. lire une variété de livres sur la fiction et documentaire, d'une bibliothèque de classe ou de l'école 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. lire un article de journal, collecter des informations et les faire part à une paire ou à un groupe b. lire des textes de fiction ou d'information, retrouver les étapes principales et les résumer c. lire, interpréter et donner son opinion sur un poème d. lire et jouer des rôles dans une lecture dialoguée e. lire sa propre production par pair, à toute la classe, dans un rassemblement de l'école f. lire un texte narratif, discuter de sa structure, la situation, l'élément perturbateur et le retour au calme g. lire des textes fictionnels et authentiques et répondre aux questions orales ou écrites h. en lecture autonome ou guidée. poser des questions et anticiper sur la suite de l'histoire

Contexte et textes

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	LCT.4.1 Identifier les différentes intentions dans une variété de types de textes familiers	LCT.5.1 Discuter sur l'utilité et l'intention des différents types de textes dans différentes situations	LCT.6.1 Analyser comment la langue écrite évolue dans différents types de textes selon les intentions et l'audience
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. questionner différents types de textes ou livre avec l'aide du maître avant de les lire : le sujet du texte ou du livre, comment le repérer, le type de texte ou d'ouvrage, la nécessité de le lire b. choisir des textes pour une lecture plaisir : récits de fiction, poèmes, histoires drôles, devinettes et charades pour obtenir des informations (recueil de recettes, journal, dictionnaire, documentation en sciences et sciences sociales), pour les projets c. trier les écrits fictifs ou réels dans un BCD de classe, expliquer l'utilité de séparer les textes fictifs et réels 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. questionner différents types de textes ou livre avec l'aide du maître avant de les lire : le sujet du texte ou du livre, comment le repérer, le type de texte ou d'ouvrage, la nécessité de le lire, b. choisir des différents types de textes et de livres pour des différentes intentions tel que ; une lecture plaisir: un récit un texte de fiction, poèmes, histoires drôles, devinettes et charades, des textes injonctifs, pour obtenir des informations lors des recherches c. trier les différents types d'écrits dans un BCD de classe, discuter les besoins et les raisons de lire les différents types de textes et les différentes stratégies de lecture pour les textes fictifs et non fictifs d. trier une série d'énoncés en faits ou opinions 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. analyser des différents types d'écrits, reconnaître leurs intentions identifier la linguistique textuelle appropriée à chaque types d'écrits selon la situation, et le public (exemple : organiser les élèves en deux groupes et faire un débat sur un sujet d'actualité; le tourisme au Vanuatu) b. analyser les différents types d'écrits et leurs structures c. identifier et discuter sur les livres de fictions et les livres documentaires d. dire une variété de livres et anticiper sur le public, en se basant sur la couverture et le titre e. dire des récits populaires et les adapter à un public bien défini f. choisir des différents types de textes et de livres pour des différentes intentions telles que des textes pour obtenir des informations, textes pour faire, textes pour argumenter

ÉCRITURE

Compétences et stratégies

Niveau	Année 4		Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	ECS.4.1 Identifier et utiliser les règles élémentaires de la grammaire dans la production d'un texte	ECS.4.2 Utilise correctement les techniques et les normes de l'écriture	ECS.5.1 Démontrer les connaissances, les compétences et les stratégies d'écriture dans la production d'un texte	ECS.6.1 Appliquer correctement les connaissances, les compétences et les stratégies dans la production de son texte
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. accorder les verbes au sujet dans des phrases ou paragraphes et identifie les temps utilisés b. jouer avec des jeux de cartes, de mots fléchés ou autres activités ludiques pour réemployer des mots nouveaux c. développer ou réduire une phrase, la découper en groupe fonctionnel la transformer tout en gardant le sens d. à partir d'une histoire présentée en un seul bloc ou paragraphe, la réécrire en respectant la structure du récit. Faire de même avec d'autres genres et types d'écrits. e. comparer une histoire d'une recette, repérer la silhouette et la structure de chacun. Faire de même avec d'autres genres et types de textes. 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. copier et joindre les lettres en écriture cursives suivant le modèle du maître en respectant les règles et les normes de l'écriture b. copier de textes simples : comptines, vire langues, chants, énoncés de problèmes c. réécrire les lettres difficiles avec l'aide du maître 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. planifier les idées avant d'écrire b. relire par pair le brouillon de leur production pour vérifier l'orthographe et les sens c. exercice de PLM, de dictées, de textes lacunaires, à compléter concernant l'orthographe d'usage et l'orthographe grammaticale à travers des mots fléchés ou croisés d. identifier et placer en bon endroit les mots de transition tel que : ensuite, donc, finalement, pour donner un sens au texte e. analyser la structure et la linguistique textuelle des différents types de textes f. identifier la structure et la linguistique de phrase de différents types de textes : narratifs, injonctifs, explicatifs 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. planifier les idées données lors d'un brassage de mots, avant d'écrire b. exercice de PLM, de dictées, de textes lacunaires, à compléter concernant l'orthographe d'usage et l'orthographe grammaticale c. identifier les différentes parties du texte et réécrire en paragraphes d. analyser la structure et la linguistique textuelle des différents types de textes e. identifier et utiliser la structure, la linguistique textuelle dans des textes narratifs, injonctifs, informatifs et argumentatifs f. questionner et comparer la structure de deux différents types de textes; narratif et argumentatif

Production

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EP.4.1 Ecrire une série de textes simples	EP.5.1 Ecrire une série de textes de fiction et d'information	EP.6.1 Créer une série de textes de fiction et d'information complexes
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. réemployer de nouveaux mots de vocabulaire, découverts dans des textes étudiés ou pris dans une liste de mots fréquents, dans des phrases ou paragraphe b. écrire une histoire à partir d'un dessin ou des mots –clés autour d'un thème c. écrire de simples descriptions de son animal favori, d'un paysage préféré d. écrire un texte simple, expliquer l'utilité de se brosser les dents régulièrement e. travailler en paire pour écrire des acrostiches f. écrire des simples histoires ou événements : visite à la plage, une manifestation culturelle g. assis en groupe, donner du papier, au signal du maître chacun commence son histoire après le stop du maître 3 à 5 minutes terminer sa phrase passer son papier à l'autre qui le lit et ajoute une suite jusqu'à ce qu'un même papier ait fait le tour du groupe et que l'histoire se termine. Chacun lit l'histoire qu'il a commencé au groupe et donner leur opinion. 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. faire la dictée à l'adulte pour construire un type d'écrits : les élèves contribuent oralement en apportant leurs idées et l'enseignant les écrits au tableau. (ex : un récit) vérifier et comparer à un autre texte de même type. Utiliser cette procédure pour les différents types de textes b. écrire la fin ou le début d'un récit d'un texte narratif c. décrire un membre de la famille ou un ami d. décrire pour expliquer le cycle de l'eau e. décrire un poème en 5 vers rimés f. rédiger un vécu personnel g. décrire un documentaire sur la papaye ou autres espèces de plantes, animaux marins h. décrire ton opinion concernant ta musique préférée i. décrire une lettre amicale pour donner de ses nouvelles j. préparer un questionnaire d'une visite pédagogique 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. faire la dictée à l'adulte pour construire un type d'écrits : les élèves contribuent oralement en apportant leurs idées et l'enseignant les écrit au tableau (ex: un écrit argumentatif), vérifier et comparer à un autre texte de même type, utiliser cette procédure pour les différents types de textes b. rédiger des récits narratifs: contes, des mythes, légendes de Vanuatu c. décrire un paysage de ton choix d. écrire pour expliquer les raisons de préserver la mangrove e. réaliser une série de poésies à publier dans la classe, le journal de l'école ou les exposer dans un lieu public f. rédiger un vécu d'un événement local, une activité sportive ou culturelle g. écrire un documentaire sur des espèces de plantes, animaux h. rédiger un écrit argumentatif concernant un sujet d'actualité (l'utilisation du téléphone portable, la cigarette) i. rédiger un courrier administratif pour demander la permission d'utiliser le préau de l'école

Contexte et textes

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	ECT.4.1 Dire comment un écrit varie en fonction de l'intention et du public	ECT.5.1 Expliquer comment la langue écrite s'adapte aux intentions et aux publics	ECT.6.1 Adapter la langue écrite selon les intentions et le public
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. en vue d'un jumelage, les élèves d'une école correspondent aux élèves d'une autre école pour les informer des résultats du tournoi sportif qui a eu lieu dans leur école b. discuter sur les différentes intentions pour transformer un texte narratif simple à un texte dialogue et le dramatiser lors d'une soirée récréative de l'école c. discuter sur les différentes intentions des différents types de textes : texte pour faire, écrire une lettre, envoyer un message, faire une liste, conter une légende d. en petit groupe, discuter sur la linguistique textuelle utilisée dans différents types d'écrits (lettre amicale, recette, commande, liste) 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. discuter et choisir des slogans pour préparer une banderole ou un panneau sur la lutte contre le paludisme, par rapport au public concerné b. discuter, choisir le vocabulaire approprié et écrire pour présenter des résultats des activités sportives inter écoles c. discuter et préparer un questionnaire pour obtenir des informations récoltées lors d'une sortie pédagogique, le compte-rendu sera édité dans le journal de l'école d. discuter et choisir la linguistique textuelle pour écrire des instructions aux élèves de l'année 4, les aider à réaliser des costumes, des masques pour présenter un conte ou une légende e. discuter sur les différentes intentions des différents types de textes : texte pour faire, écrire une lettre, envoyer un message, faire une liste, conter une légende, texte explicatif, texte descriptif 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. préparer des brochures pour sensibiliser la communauté sur la protection de la famille b. utiliser un langage adéquat pour rédiger un article concernant un vol qui a eu lieu dans l'établissement pour le journal de l'école c. discuter sur les différentes intentions des différents types de textes: texte pour faire, écrire une lettre, envoyer un message, faire une liste, conter une légende, texte explicatif, texte descriptif et argumentatif d. en petit groupe, discuter sur la linguistique textuelle utilisée dans différents types d'écrits (lettre administrative, recette, commande, liste, texte explicatif, texte descriptif, texte argumentatif) e. adapter le registre de langue pour correspondre ou écrire une lettre ayant le même objet mais de destinataires différents

SUPPORTS AUDIO VISUELS

Compétences et stratégies

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	VCS.4.1 Identifier les caractéristiques clés et les techniques d'expression dans une variété de supports visuels simples	VCS.5.1 Démontrer comment les caractéristiques et les techniques sont utilisés pour rendre expressifs des supports visuels	VCS.6.1 Adapter les caractéristiques et les techniques d'expression pour interpréter et créer une série de textes visuels
Activités	L'enfant pourrait par exemple : a. interpréter les signes et les symboles naturels et coutumiers pour s'informer b. observer une vidéo sur une danse coutumière, identifier les costumes, les couleurs, les instruments de musique utilisés, les figures et les mouvements de la danse c. inviter un ancien du village pour performer un art culturel local: un dessin sur sable, un tressage, une sculpture, l'art de la ficelle, le tapa, discuter sur la signification des motifs et des modèles d. identifier et discuter les différents indices l'encadrement, les différents plans, les effets provoqués par : les couleurs les illustrations, la calligraphie d'un poster ou affiche e. identifier des indices qui justifient le message principal d'un poster ou d'une affiche	L'enfant pourrait par exemple : a. interpréter les signes et les symboles naturels et coutumiers adaptés à ce groupe d'âge b. discuter sur la signification d'une cérémonie coutumière c. interpréter les couleurs des motifs ou dessins coutumiers utilisés sur des objets locaux d. observer et reconnaître comment les différentes indices utilisées sont attractives et convaincantes sur une affiche publicitaire e. discuter les différentes caractéristiques: les prises de vue, la calligraphie d'une affiche f. en petit groupe, identifier les effets les caractéristiques d'une bande dessinée, décrire les éléments essentiels qui dominent dans ce support visuel g. en petit groupe, découper des exemples de supports médiatiques dans des journaux, (exemple : photos, publicités, gros titres...	L'enfant pourrait par exemple : a. interpréter et interagir en fonction des signes et des symboles naturels et coutumiers b. rechercher et discuter sur les différents effets, les techniques utilisées par l'illustrateur pour créer un support médiatique (les couleurs, la taille et autres caractéristiques) c. en petit groupe, comparer et définir les différents types de supports médiatiques (dessins, peintures, photos) et donner son appréciation d. rechercher comment les effets de prise de vue d'un support médiatique modifient l'aspect et la vue, e. discuter sur les effets des différentes prises de vue, et distinguer les différentes caractéristiques de la vision f. dire comment les couleurs utilisées sont significatives et créent un sentiment, un message

Production

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	VP.4.1 Observer, interpréter et créer des supports visuels simples	VP.5.1 Observer, interpréter et créer une série de supports visuels	VP.6.1 Analyser, interpréter et créer une série de supports visuels
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ol style="list-style-type: none"> observer et interpréter un message à partir d'une photo ou image réaliser une affiche en vue de la protection des sources d'eau créer et réaliser une bande dessinée, interpréter des messages dans différents supports visuels (cartes de vœux, photos, diagramme, schéma) dessiner et réaliser une carte de vœux pour des différentes occasions visionner un DVD et discuter sur leurs personnages favoris écrire la liste des textes visuels qui existent dans le village ou en ville discuter, appliquer des différentes techniques et caractéristiques et réaliser un support médiatique 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ol style="list-style-type: none"> observer un film documentaire et exprimer tes sentiments et tes émotions, donner son opinion observer et interpréter un message à partir d'une série de textes visuels: des journaux ou des magazines, des clichés de photos, des dessins humoristiques créer une image pour illustrer un poème, une histoire, un conte observer un film et retirer l'idée principale, en groupe ou en pair observer et interpréter un panneau publicitaire ou autres, en petit groupe créer un journal de classe, utiliser les caractéristiques visuels: gros titre, photos, caricature, bande dessinée, publicités discuter, appliquer des différentes techniques et caractéristiques et réaliser des affiches, des cartes postales et des bandes dessinées 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ol style="list-style-type: none"> créer une image pour illustrer un conte, un poème, une histoire, comparer les résultats illustrer des courts récits de fiction, de poèmes, des légendes et comparer sa production avec celle de l'auteur créer un poster, en utilisant des indices convaincants, persuasifs en vue d'une sensibilisation pour résoudre des problèmes au sein d'une communauté analyser des bandes dessinées extraits d'un journal pour identifier le message de l'illustrateur dessiner l'aventure de son super héros sous forme d'une bande dessinée discuter, appliquer différentes techniques et caractéristiques, réaliser des brochures ou dépliants, des cartes murales, des bandes dessinées, de la caricature observer, interpréter et recueillir des informations à partir des textes, supports visuels tels que: enseignes, motifs sur un T-shirt ou un paréo, des graphiques, une carte

Contexte et textes

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	VCT.4.1 Discuter, les situations de communication dans de supports visuels simples	VCT.5.1 Discuter et comparer comment utiliser une variété de supports visuels dans différentes situations	VCT.6.1 Sélectionner et utiliser une variété de supports visuels adaptés aux différentes situations
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ol style="list-style-type: none"> identifier et discuter sur les effets donnés par l'emploi des signes, symboles, logos, de son environnement choisir un support visuel simple : le drapeau de Vanuatu et discute sur la signification de ses couleurs, pour le présenter à l'école lors de l'anniversaire de l'indépendance du Vanuatu expliquer devant un jury, le choix des couleurs et de formes pour la sélection du logo de Fest'Napuan ou autres compétitions musicales discuter et créer un support visuel adapté pour informer les élèves sur les tris des déchets et l'emploi des poubelles trier des supports visuels pour informer le public de leurs intentions 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ol style="list-style-type: none"> observer une sculpture, un tableau, une tapisserie, comparer, discuter et parler de leur utilité discuter sur les différentes danses coutumières, et identifier le but, les périodes de ces manifestations culturelles discuter de l'utilité et de l'emploi des supports visuels lors de sensibilisations publiques sur des sujets d'actualité repérer des panneaux publicitaires, discuter de leurs intentions et du public visé comparer une série de brochures, identifier les intentions et le public visé 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ol style="list-style-type: none"> utiliser des supports visuels adaptés : une banderole, un poster, une publicité une annonce dans les médias pour inviter les parents à la journée de la porte- ouverte de l'école sélectionner des photos, faire un montage et composer un album et le présenter aux élèves, aux invités, aux parents, aux anciens lors de l'anniversaire de l'école sélectionner et exposer des supports visuels pour informer la population locale sur la protection du récif et de la vie marine utiliser des schémas, des diagrammes, des organigrammes pour présenter des informations aux élèves d'une autre classe choisir et présenter des informations recueillies dans d'autres disciplines, dans des cartes ou des graphes discuter des supports visuels les plus efficaces pour convaincre une communauté des issues d'actualité

Section: 4

Glossaire et Références



GLOSSAIRE

antonyme	mot dont le sens est opposé à un autre (contraire)
audience	nombre d'auditeurs dans un public touché par un média.
auditoire/public	ensemble d'auditeurs ou lecteurs pour qui sont désignés les textes oraux et écrits
banque / mur de mots	collection de mots pertinents étudiés sur des thèmes étudiés
caractéristiques linguistiques	caractéristiques de langue spécifiques à tout type de texte : linguistique de la phrase et microstructure
compétence d'apprentissage	déclaration spécifique qui identifie les connaissances, les compétences, les attitudes et valeurs dont les élèves devraient réaliser ou démontrer dans une matière particulière à un niveau enseigné
compétence d'apprentissage du domaine	décrit ce que les élèves sont tenus de réaliser dans l'apprentissage de la langue en fin d'année 10
compétences et stratégies	sous-thème du programme de langue et communication qui focalise sur les règles de grammaire et les conventions de langue française ou anglaise et comment les appliquer efficacement
contexte et texte	sous-thème dans le programme de langue et communication qui focalise sur la manière dont le langage ou le discours varie suivant les situations. ce sous-thème est habituellement enseigné à travers les leçons de langue lorsque l'enseignant demande aux élèves d'identifier l'intention, le public d'un texte oral ou écrit
contrôle	jugement sur l'efficacité de l'enseignement et de l'apprentissage dans une classe, dans une école ou dans un système d'éducation basé sur des données.
décoder	c'est utiliser l'habileté de déchiffrer les lettres et les mots nouveaux en lecture
documentaires	textes qui informent sur le classement des animaux, des plantes ou objets et décrivent les caractéristiques de chacun d'eux. par exemple: un documentaire sur les baleines peut classer ces animaux comme des mammifères et des séries de paragraphes peuvent décrire leur habitat, leur nourriture, les caractéristiques physiques et modes de migration
domaine d'apprentissage	regroupement de matières similaires en relation avec les concepts et procédés
dossiers	collections de travail classées suivant la progression et les réalisations des élèves
éditer	relire et mettre au propre son devoir écrit, son dernier jet
enseignement explicite	enseignement direct avec des explications qui les aident à deviner le mot pour lui donner du sens

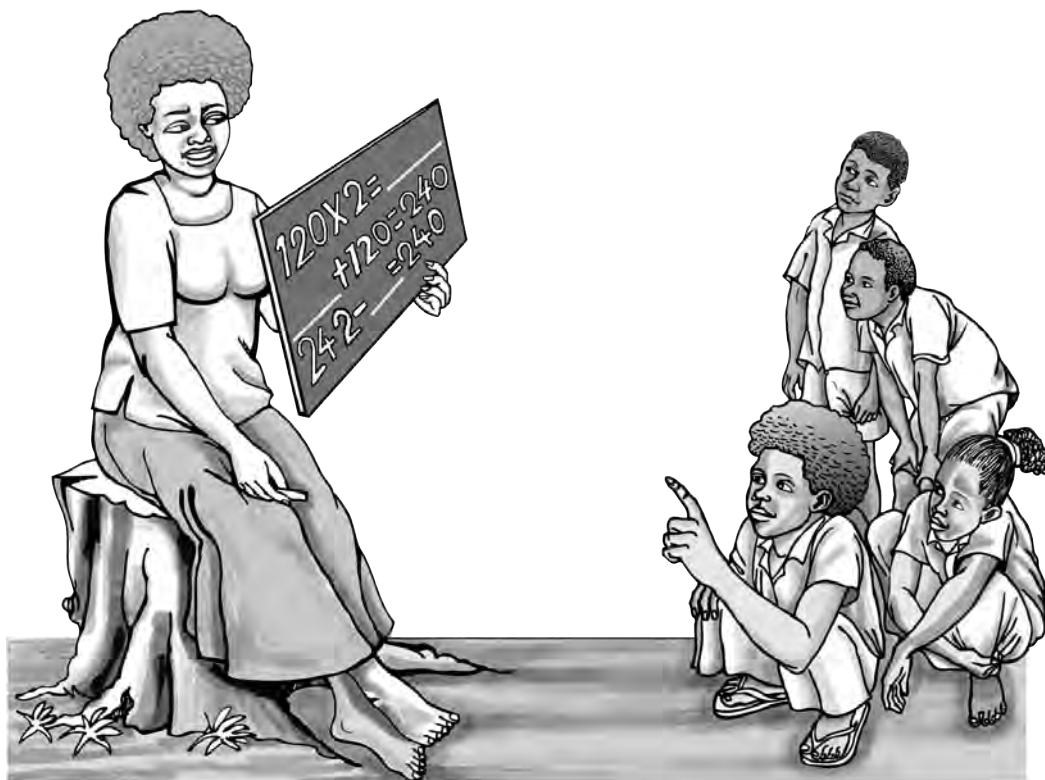
évaluation	processus mis en place pour identifier, recueillir et interpréter des informations ou données sur les progrès accomplis par les élèves en relation avec les compétences d'apprentissage décrites dans les programmes des matières
holistique	enseigner la langue en l'intégrant à travers tous les thèmes
homophones	mots synonymes dont l'orthographe diffère mais la prononciation est la même
indicateurs	exemples de ce que les élèves peuvent faire, savoir et comprendre lorsqu'ils ont réalisé la compétence d'apprentissage
indice contextuel	pendant leur lecture, les élèves anticipent sur les mots nouveaux: ils essaient de lire le mot grâce <u>aux mots connus</u> ou <u>autres éléments</u> qui constituent le contexte de la phrase
enseignement intégré	enseignement qui fait des liens naturels entre les connaissances et les compétences dans une matière ou à travers les matières
intentions	intentions ou objets d'un texte (l'intention d'un texte narratif est d'amuser par exemple, l'intention d'un texte argumentatif est de défendre le point de vue de l'auteur sur un sujet)
interdisciplinaire	enseignement qui crée des liens naturels entre le savoir et les compétences qui relèvent de plusieurs disciplines ou matières
langue vernaculaire	langue parlée d'un peuple ou d'un endroit ou lieu
lecture sélective	stratégie de repérage rapide d'informations dans un texte
mise au propre	relecture et correction de son texte, de sa production
mots courants	liste de mots dont l'usage est courant et qui devrait être mémorisée
processus d'écriture	processus par lequel s'engage l'élève avant, pendant et après la production d'écrit – plan, brouillon, édition, mise au propre et publication
production	sous-thème du programme de langue et communication qui focalise sur l'engagement de l'élève dans la création, la lecture ou l'analyse des textes à l'oral, à l'écrit et les textes visuels
publication	présentation des productions d'écrits mises au propre suivant le format au choix: livres (petit ou grand format), affichages des productions individuelles sur le mur
rationnel	raisons principales du contenu associé avec chaque matière ou au domaine d'apprentissage
récits	textes qui racontent les événements qui se sont déroulés suivant une chronologie correcte
repérer	décoder rapidement les mots nouveaux dans un texte
résumé partiel	description publicitaire sur le dos d'un livre qui incite la lecture d'un livre
sous-thèmes	définit les aspects majeurs de l'apprentissage dans les thèmes
stratégies	approches d'enseignement ou méthodologies de travail

structures des textes	structures uniques à un type de texte particulier, par exemple la structure du texte narratif commence par une situation initiale suivie d'une perturbation et d'une série d'actions, d'événements de plus en plus compliquées et aboutit par une résolution de problème avec un retour au calme
syllabes	parties de mots prononcés découpés comprenant une voyelle. par exemple: per / ti / nent /
synonyme	mot ayant un même sens
textes	tout texte écrit ou passages de livres, tableaux, brochures, articles de journal, chants, poèmes, discours, programmes de tv et films
texte argumentatif	texte dont la fonction est de convaincre, de persuader comme les affiches publicitaires
texte descriptif	texte ou discours écrit qui utilise un vocabulaire descriptif (adjectifs, adverbes, groupes nominaux) pour décrire des personnes, des lieux, des animaux, des choses etc
texte explicatif	texte qui informe et instruit. il donne des informations sur un sujet précis comme l'éruption du volcan par exemple, et fait comprendre certains mécanismes. on retrouve souvent les textes explicatifs dans les encyclopédies, les dictionnaires, les modes d'emploi, les manuels scolaires, les ouvrages spécialisés.
textes fictifs	textes imaginaires ou inventés
textes injonctifs	textes qui fournissent les instructions pour faire ou réaliser une recette par exemple, les notices de fabrication ou montage, les modes d'emploi, les règles de jeu, les consignes
texte narratif	texte imaginaire ayant la forme d'histoires, de légendes. D'autres types de textes peuvent être narratifs: poèmes, reportages, faits divers, nouvelles, histoires drôles
textes non-fictifs	textes basés sur des faits réels
textes visuels	textes qui sont vus: signes et symboles, cartes, affiches, bandes dessinées, tv, sites web à l'internet
thème	définit les majeurs aspects de l'apprentissage dans une matière
types de textes	catégories de textes: narratifs, descriptifs, argumentatifs, explicatifs, injonctifs, rhétoriques, conversationnels
supports audio-visuels	thème dans le programme de langue et communication qui focalise sur l'apprentissage de l'analyse, de l'interprétation et de la création des textes visuels

RÉFÉRENCES

- Centre Universitaire francophone du Vanuatu. Le Project D'Ecole, Répartition des compétences en langue française. Centre Universitaire francophone du Vanuatu. République du Vanuatu. Port Vila. 2002.
- Gouvernement de la Nouvelle-Calédonie. Contenus et Compétences (Cycle 3).
Gouvernement de la Nouvelle-Calédonie. Nouvelle-Calédonie. Nouméa 2005.
- Ministère Education Nationale, République Française. Les Nouveaux Programmes de l'Ecole Primaire Projet Soumis a Consultation. Ministère Education Nationale, République Française. Paris 2008
- Ministère de l'Education, du Loisir et du Sport, Québec. Progression of Learning English Language Arts. Ministère de l'Education, du Loisir et du Sport. Canada. Québec City. 2009.
- Ministry of Education. Ontario. The Ontario Curriculum, Grades 1-8 Language. Ministry of Education. Canada. Toronto. 2006.
- Ministère de l'Education. Guide Pédagogique de Langue Française à l'École Primaire. Ministère de l'Education. République du Vanuatu. Port Vila. 1992.
- Ministère de l'Education. Curriculum Unifié du Primaire Années 1-6 – Introduction et Vue d'ensemble. Ministère de l'Education. République du Vanuatu. Port Vila. 1997.
- Ministère de l'Education. Référentiel National de Curriculum du Vanuatu Ministère de l'Education, République du Vanuatu. Port Vila. 2010.
- National Department of Education. Papua New Guinea. Lower Primary Language Syllabus. Papua New Guinea. Port Moresby. 2004.
- New South Wales Board of Studies. English K-6 Syllabus. Board of Studies New South Wales. Australia, Sydney. 2007.
- State of California Academic Standards Commission. English Language Arts Content Standards – Curriculum Frameworks – Draft Standards. State of California Academic Standards Commission. United States of America. Sacramento. 2010

M_athématiques



CONTENU

Section 1:	Introduction	52
	Rationnel	53
	Objectif	53
	Vue d'ensemble du contenu	54
	Évaluation	57
Section 2:	Compétences d'apprentissage et Indicateurs	59
	Vue d'ensemble de toutes les compétences d'apprentissage des thèmes et des sous thèmes	61
	Nombres	67
	Mesures	73
	Géométrie	79
	Modèles	81
	Chance et Données	82
Section 3:	Compétences d'apprentissage et Activités	85
	Nombres	87
	Mesures	93
	Géométrie	99
	Modèles	101
	Chance et Données	102
Section 4:	Glossaire et Références	105
	Glossaire	107
	Références	112

Section 1 INTRODUCTION

Ce *programme* identifie la connaissance, les compétences, les attitudes et les valeurs que les élèves doivent acquérir en années 4-6 en mathématiques. Il décrit le contenu des mathématiques pour ces niveaux. Les enseignants doivent l'utiliser pour le développement des programmes d'enseignement et d'apprentissage. Le contenu est exprimé sous forme de compétences et d'indicateurs.

Le tableau ci-dessous démontre comment la matière est structurée dans les écoles primaires et comment elle relie l'enseignement du primaire, du jardin d'enfants jusqu'aux niveaux secondaires.

Les liens-clés entre le jardin d'enfants, le primaire, le secondaire, les domaines d'apprentissage, les matières, les thèmes et les sous-thèmes

	Jardin d'enfants/Maternelle	Primaire
Domaine d'apprentissage	Apprendre à connaître	Mathématiques et Sciences
Matière	Apprendre à connaître	Mathématiques
Thèmes et sous-thèmes	Thèmes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Enquête et résolution de problèmes ▪ Modèles et Algorithmes ▪ Nombres et Mesure ▪ Figures planes, espace, couleur et créativité 	Thèmes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nombres et calcul ▪ Mesure ▪ Géométrie ▪ Modèles ▪ Chance et données Sous-thèmes <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nombres entiers ▪ Opérations ▪ Fractions et Nombres décimaux ▪ Longueurs ▪ Aires ▪ Masse ▪ Volume et Capacité ▪ Temps ▪ Monnaie ▪ Figures planes et solides ▪ Position et Orientation ▪ Modèles ▪ Probabilité ▪ Données

En mathématiques les enseignants doivent utiliser une variété de méthodologie telles que :

- manipulation d'objets concrets
- situation de recherche pour enquêter et développer une bonne compréhension des concepts mathématiques
- enseignement explicite des nombres, des connaissances et processus mathématiques.

Les enseignants doivent offrir aux élèves des occasions d'appliquer leur connaissance mathématique à travers d'autres matières et dans des situations réelles de la vie afin de renforcer la compréhension et le développement des compétences et compréhension de la numéracie.

Rationnel

Les mathématiques sont une matière de détente et de plaisir qui offre aux élèves des moments de travail créatif, de démonstration et de joie. Les élèves doivent être encouragés à développer le goût des mathématiques afin d'aider au développement de la numéracie et de l'apprentissage d'une vie durable.

La connaissance en mathématique et les compétences acquises du CE2 au CM2 permettront aux élèves de progresser dans les autres domaines de l'apprentissage tels que les sciences, l'agriculture, les arts et l'éducation de l'entreprise.

Une bonne compréhension en mathématique aide également à préparer les élèves à tirer profit de l'enseignement qui continuera au collège.

Les mathématiques fournissent les compétences essentielles et la compréhension qui permettent aux gens d'opérer avec succès dans leur vie au quotidien. En mathématiques, les élèves développent les compétences de raisonnement logique, la conscience spatiale et l'habileté d'appliquer la pensée et les compétences de la résolution des situations problèmes à la fois pratiques et abstraites. Il est essentiel que les élèves soient capables de participer pleinement en tant qu'adultes dans la société et le développement de la connaissance mathématique, des compétences, de la compréhension et de la confiance les assisteront à le faire.

Objectifs

Les objectifs des mathématiques en années 4 à 6 sont les suivants. A la fin de l'année 6, les élèves doivent être capables de:

- comprendre la structure du système numérique et manier les nombres au-delà d'un million; comprendre les concepts de valeur et de grandeur
- pratiquer le calcul mental et mémoriser les tables
- comprendre et utiliser les 4 opérations et l'ordre correct des opérations des nombres entiers et dans une certaine mesure celui des fractions et des nombres décimaux pour les calculs et les problèmes quotidiens
- comprendre et utiliser les pourcentages dans des problèmes pratiques de proportionnalité
- comprendre et utiliser les concepts d'estimation et de mesure relatifs à la longueur, la masse, la capacité, l'aire, le volume, le temps, la monnaie, les cartes et les échelles.
- comprendre et utiliser les concepts d'espaces et de relations spatiales: lignes, régions, dessins, figures planes, solides, angles, modèles, directions et topologie.
- comprendre et compléter des algorithmes numériques et géométriques

- comprendre les concepts de probabilité et la chance d'événements particuliers qui se produisent
- comprendre, construire, organiser et interpréter des données sous la forme de tableaux, de diagrammes et de graphiques.
- Vue d'ensemble du contenu

Vue d'ensemble du contenu

Les mathématiques incluent les nombres, la mesure et la conscience spatiale ainsi que la compréhension des modèles, des relations de nombres et l'habileté de recueillir, d'organiser et d'interpréter des données. Les élèves nécessitent de développer une compréhension de ces compétences, de ces connaissances et les aptitudes d'opérer avec succès chez soi, à l'école et dans la communauté.

Le contenu de ce programme est organisé comme suit:

- compétence d'apprentissage du domaine
- thèmes
- sous-thèmes
- compétences d'apprentissage et indicateurs
- exemples d'activités

Compétence d'apprentissage du domaine

La compétence terminale d'apprentissage décrit ce que la plupart des élèves sont tenus de réaliser dans le domaine de l'apprentissage des mathématiques et sciences à la fin de l'année 10. La compétence terminale d'apprentissage des mathématiques et des sciences est la suivante :

Décrire, interpréter et analyser des systèmes sociaux, naturels et physiques; appliquer des concepts mathématiques et scientifiques ; traiter pour développer une compréhension et une appréciation de notre monde naturel et physique ; faire des jugements sérieux.

Thèmes et Sous-thèmes

Les thèmes définissent les aspects majeurs de l'apprentissage dans une matière.

Les mathématiques ont 5 thèmes:

- nombres et calcul
- mesures
- géométrie
- modèles
- chance et données

Les sous-thèmes définissent les aspects majeurs de l'apprentissage dans les thèmes.

En mathématiques, chaque thème a ses sous-thèmes. Ils apparaissent dans le tableau de la page suivante.

Compétences d'apprentissage et Indicateurs

Le contenu des thèmes et de ses sous-thèmes est exprimé sous forme de compétences d'apprentissage et d'indicateurs.

Une compétence d'apprentissage est une déclaration spécifique qui identifie le savoir/les connaissances, les compétences, les attitudes et les valeurs que tous les élèves doivent démontrer.

Les compétences d'apprentissage sont centrées sur l'élève et écrites en termes qui leur permettent d'être démontrées, évaluées ou mesurées.

Chaque compétence d'apprentissage est accompagnée par une série d'indicateurs. Les indicateurs sont des exemples de ce que les enfants peuvent faire, savoir et comprendre lorsqu'ils ont atteint la compétence d'apprentissage.

Activités

Quelques exemples d'activités d'enseignement et d'apprentissage ont été inclus afin d'assister les enseignants à développer des plans de travail qui aident les élèves à réaliser les compétences. Les enseignants peuvent compléter cette liste d'activités.

Le programme est:

- **Réparti dans un ordre logique** et les compétences d'apprentissage et indicateurs sont ordonnés d'un niveau à l'autre par degré de difficulté.
- **Complémentaire**: la connaissance et les compétences de chaque niveau s'organisent en tenant compte des apprentissages antérieurs.

Description des thèmes et des sous-thèmes

Le tableau ci-dessous fournit une vue d'ensemble des thèmes et des sous-thèmes dans le programme des mathématiques et les descriptions des thèmes et des sous-thèmes sont ci-dessous présentées.

Tableau des thèmes et des sous-thèmes

Les mathématiques ont 5 thèmes et un nombre de sous-thèmes pour chacun d'eux.

Thèmes	Nombres et calcul	Mesure	Géométrie	Modèles	Chance et données
Sous-thèmes	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nombres entiers ▪ Opérations ▪ Fractions Nombres et décimaux 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Longueur ▪ Aires ▪ Masse ▪ Volume et capacité ▪ Temps ▪ Monnaie 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Figures planes et solides ▪ Position et Orientation 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Algorithmes et rythmes 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Probabilité ▪ Gestion de données

Description des thèmes

Les 5 thèmes des mathématiques sont ci-dessous décrits. Il est important pour les enseignants de comprendre le contenu et de le rendre plus significatif en:

- fournissant des possibilités de manipuler du matériel concret et de développer une bonne compréhension des concepts mathématiques
- intégrant l'enseignement aux activités d'apprentissage dans chacun des thèmes en utilisant un vocabulaire approprié et pertinent dans la vie des élèves au quotidien.

Nombres

Le thème des nombres focalise sur le développement du sens des nombres et l'habilité d'utiliser le calcul mental et la calculatrice pour résoudre des problèmes.

Les élèves développent une compréhension de concepts de base d'ordre de valeur et utiliser des processus associés aux quatre opérations pour résoudre des problèmes et compléter des calculs de nombres entiers, de nombres décimaux et des fractions.

Ils développent une variété de stratégies mentales pour calculer des nombres de 2 à 3 chiffres.

Ils développent leurs connaissances des relations dans les grandeurs et peuvent procéder à des conversions entre fractions, nombres décimaux, pourcentages et proportions. Ils apprennent la valeur approximative et appliquent leurs compétences et compréhension de nombres dans leur vie au quotidien.

Mesures

Les concepts et compétences de mesure sont très pertinents et applicables dans la vie des élèves. Dans ce thème, les élèves apprennent à estimer, mesurer la capacité, le volume, la masse, le temps, la longueur, la monnaie et l'aire. À ce niveau de scolarisation, les élèves utilisent les unités conventionnelles de mesure et, à travers des activités pratiques, ils acquièrent une compréhension de l'ampleur des unités métriques de base telles que le gramme, le litre, le mètre. Ils comprennent également l'utilité des sous-multiples de mesure et apprennent à estimer et mesurer avec plus de précision. Les élèves calculent le périmètre, l'aire et le volume de formes et figures variées. Ils expriment exactement l'heure en utilisant à la fois un cadran numérique et analogique ; ils acquièrent également le sens d'une durée de temps approximative. Ils résolvent des problèmes d'argent et apprennent l'importance de comprendre sa valeur et comment le gérer. Les élèves ont l'opportunité d'acquérir une compréhension à travers des activités pratiques utilisant à la fois un équipement et techniques conventionnelles et improvisées.

Géométrie

Le thème de la géométrie focalise sur le développement de la conscience spatiale. En année 4-6, les élèves ont la possibilité de comprendre et d'utiliser les connaissances d'espace et de conscience spatiale en apprenant à reconnaître, à visualiser, à dessiner et à écrire les caractéristiques et propriétés de figures planes et solides. Les élèves participent à des activités pour développer une compréhension de droites, d'angles, de symétrie et de dessins géométriques et apprennent à comprendre l'espace autour d'eux dans le développement des compétences de localisation et d'orientation. Les élèves développent les compétences sur la lecture des cartes, l'usage des coordonnées, des échelles, les points cardinaux et apprennent à s'orienter et à se positionner à l'aide d'une carte dans des situations réelles de la vie au quotidien.

Modèles

Le thème des modèles focalise sur la compréhension d'algorithmes et des relations des nombres. Les élèves doivent avoir des opportunités de découvrir et créer des algorithmes de nombres et formes géométriques, décrire les relations qui existent dans ces algorithmes dans leurs propres mots. Les élèves complètent et prolongent ces algorithmes numériques et géométriques.

Chance et données

Le thème de la chance et de données aborde deux aspects mathématiques. Les élèves explorent la probabilité de différents événements qui se produisent dans la gestion de activités pratiques avec les pièces de monnaie, dé à jouer et autre matériel concret.

Ils apprennent également différentes manières de recueillir, d'organiser et disposer des données sur des tableaux, des diagrammes et des graphiques et analyser ces données de différentes manières.

Description des Sous-thèmes

Le contenu des sous-thèmes des mathématiques sont indiqués dans les compétences d'apprentissage et indicateurs.

Évaluation

L'évaluation est un processus mis en place pour identifier, recueillir et interpréter des données sur les performances des élèves et pour déterminer l'acquisition des compétences d'apprentissage décrites dans le programme des matières.

Les enseignants utilisent des critères dérivés des compétences d'apprentissage pour évaluer le travail des élèves. Les critères sont explicités aux élèves afin qu'ils réussissent dans tout ce qu'ils font. Les critères d'évaluation aident les enseignants à faire des jugements logiques et fiables sur les réussites des élèves.

Les enseignants notent l'apprentissage des élèves durant une période de temps et l'exploitent pour faire des jugements sur les progrès accomplis sur les compétences d'apprentissage. Pour s'assurer que l'évaluation est juste et pondérée, les enseignants doivent utiliser une variété de méthodes d'évaluation:

- observer l'élève
- discuter avec l'élève
- analyser les travaux d'élèves
- faire passer un test

Évaluation des mathématiques

Le tableau ci-dessous donne des exemples d'aspect des mathématiques à évaluer en utilisant les quatre méthodes d'évaluation énumérées ci-dessus:

Thèmes	Exemples de ce qu'il faut évaluer en utilisant les différentes méthodes d'évaluation			
Nombres	Observer	discuter	analyser	test
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Processus de réflexion dans la manipulation d'objets 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Questionner individuellement l'élève sur son raisonnement dans la résolution des problèmes 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analyse des techniques opératoires dans les opérations ▪ Feuilles de travail et exemples de travail quotidien de l'élève 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evaluation diagnostique des apprentissages antérieurs ▪ Addition et soustraction des nombres ▪ Tables de multiplication ▪ Calcul mental ▪ Opérations
Mesure	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compétences d'utilisation du matériel de mesure ▪ Pratiques en activités de mesure 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discuter avec les élèves sur l'estimation et comment ils procèdent pour y arriver 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Projets pratiques qui impliquent les élèves à appliquer les compétences de mesure 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conversions des mesures de longueur, de masse et de capacité ▪ Compétences de mesure dans des activités pratiques
Géométrie	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les compétences utilisant les instruments géométriques tels que le compas, les équerres et les rapporteurs ▪ Activités en paire obéissant à des consignes 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Poser des questions sur les propriétés des figures planes et des solides pendant l'utilisation du matériel lors des tracés 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exemples de dessins géométriques des élèves ▪ Feuilles de travail 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compétences de construction géométrique ▪ Connaissance des propriétés des figures planes et des solides ▪ Définition des termes géométriques

Modèles		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Demander aux élèves de décrire les relations entre les algorithmes numériques ou symboles géométriques 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Exemples de travail d'élèves en création et prolongation d'algorithmes/suites numériques ou géométriques 	
Chance et données	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compréhension des élèves dans les jeux de hasard 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Demander aux élèves de prédire des résultats de jeux avec les pièces de monnaie et dé et d'expliquer ce qu'ils en pensent 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Des diagrammes, des graphiques et tableaux complétés 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Habilité de créer et d'interpréter les graphiques

Section: 2

Compétences d'Apprentissage et Indicateurs



Vue d'ensemble des compétences des thèmes et sous-thèmes

La compétence des mathématiques et des sciences qui apparaît ci-dessous décrit ce que la plupart des élèves doivent acquérir à la fin de l'année 10. Le tableau décrit les compétences d'apprentissage de chacun des 5 thèmes en mathématiques pour les années 1 à 10.

Compétence d'apprentissage des mathématiques et des sciences

Décrire, interpréter et analyser des systèmes sociaux, naturels et physiques; appliquer des concepts mathématiques et scientifiques; traiter et développer une compréhension et une appréciation de notre monde naturel et physique; faire des jugements sérieux.

Le programme des mathématiques est réparti en 5 thèmes: Nombres et Calcul, Mesures, Géométrie, Modèles et Algèbre, et, Chance et Données.

Thèmes	Nombres et calcul	Mesures	Géométrie	Modèles	Chance et données
Compétence d'apprentissage du thème	Appliquer des stratégies efficaces pour le calcul et la résolution de problèmes en utilisant les nombres rationnels et irrationnels	Démontrer des compétences d'estimation et de mesure dans une variété de contextes en utilisant des unités, des instruments et formules appropriés	Démontrer une compréhension de raisonnement en géométrie, la conscience spatiale et analyser mathématiquement les caractéristiques spatiales des objets	Reconnaître, décrire, représenter des modèles, des relations et appliquer des techniques algébriques dans la résolution des problèmes	Collectionner, organiser, présenter, analyser et utiliser la probabilité pour schématiser des conclusions et faire des prédictions

Chacun de ces thèmes est organisé en sous-thèmes comme le montre le tableau ci-dessous:

Thèmes	Nombres et calcul	Mesures	Géométrie	Modèles	Chance et Données
Sous-thèmes	<ul style="list-style-type: none"> Nombres entiers Opérations Nombres fractionnaires et décimaux 	<ul style="list-style-type: none"> Longueur Aire Masse Capacité et Volume Temps Monnaie 	<ul style="list-style-type: none"> Figures planes et solides Position et orientation dans l'espace 	<ul style="list-style-type: none"> Algorithmes et rythmes 	<ul style="list-style-type: none"> Probabilité Gestion de données

Chacun des sous-thèmes a des compétences explicites qui identifient ce que les élèves, à chacun des niveaux doivent atteindre à la fin de l'année. Des exemples d'indicateurs sont donnés pour montrer ce que les élèves doivent acquérir pour atteindre les compétences visées. Ce ne sont pas des listes récapitulatives. Les enseignants utilisent les indicateurs pour juger les acquis des élèves. Ils peuvent proposer leurs propres indicateurs qui correspondent aux compétences d'apprentissage une fois qu'ils seront habitués aux compétences.

Les compétences du processus de résolution de problèmes, du raisonnement et de communication mathématique d'idées sont apprises, évaluées dans les thèmes des nombres et calcul, des mesures, de géométrie, des modèles et algèbre, et de chance et données.

Système de référence pour les compétences

Dans les tableaux ci-dessous, chacune des compétences des sous-thèmes a des lettres et nombres qui codent le nom du thème, du sous-thème, du niveau et du nombre des compétences dans ce sous-thème. Par exemple, dans le tableau des nombres et calcul **NNE.5.2** correspond au thème des nombres et calcul (**N**), sous-thème des nombres entiers (**NE**), Année 5 (**5**) et compétence d'apprentissage 2 (**2**). Chacun des indicateurs est ordonné suivant une lettre minuscule de l'alphabet. On se réfère aux compétences et indicateurs en suivant ce système de codage.

Thème	Sous-thème	Année 4	Année 5	Année 6
Nombres et calcul Appliquer des stratégies efficaces pour le calcul et la résolution de problèmes en utilisant les nombres rationnels et irrationnels.	Nombres entiers	NNE.4.1 Lire, représenter, comparer et ordonner les nombres entiers de 0 à 10 000	NNE.5.1 Lire, représenter, comparer et ordonner les nombres entiers de 0 à 100 000	NNE.6.1 Lire, représenter, comparer et ordonner les nombres entiers de 1 000 000 et au - delà
	Opérations	NO.4.1 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant l'addition et la soustraction de nombres à 4 chiffres	NO.5.1 Résoudre de problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant des additions et des soustractions de nombres à 5 chiffres	NO.6.1 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numérique impliquant des additions et des soustractions de nombres à 6 chiffres
		NO.4.2 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant la multiplication de nombres de 2 à 3 chiffres par des chiffres	NO.5.2 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant la multiplication de nombres de 2 à 3 chiffres par des nombres à 2 chiffres	NO.6.2 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant la multiplication de nombres de 4 à 5 chiffres par des nombres de 2 à 3 chiffres
		NO.4.3 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant la division de nombres de 3 chiffres par des nombres de 1 chiffre	NO.5.3 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant la division de nombres de 4 chiffres par des nombres de 2 à 3 chiffres	NO.6.3 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant la division de nombres à 5 chiffres par des nombres de 1 à 2 chiffres
	Fractions Nombres et décimaux	NO.4.4 Résoudre des situations de calcul mental simples	NO.5.4 Résoudre des situations de calcul mental complexes	NO.6.4 Résoudre des situations de calcul mental en utilisant diverses stratégies
		NFD.4.1 Démontrer la compréhension de relation de grandeur dans de simples situations fractionnaires et proportionnelles	NFD.5.1 Résoudre des situations-problèmes impliquant les fractions, les nombres décimaux et la proportionnalité	NFD.6.1 Résoudre des situations-problèmes impliquant les fractions, les nombres décimaux la proportionnalité et le pourcentage

Thème	Sous-thème	Année 4	Année 5	Année 6
Mesures Démontrer des compétences d'estimation et de mesure dans une variété de contextes en utilisant des unités, des instruments et formules appropriés.	Longueur	ML.4.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations- problèmes, utilisant des unités conventionnelles de longueur, de périmètre	ML.5.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations problèmes, utilisant les unités conventionnelles appropriées de longueurs, de périmètre	ML.6.1 Appliquer les compétences d'estimation et de mesures dans des situations problèmes impliquant les mesures de longueur, de périmètre
	Aire	MA.4.1 Estimer, mesurer et comparer l'aire des carrés et rectangles utilisant des unités arbitraires et conventionnelles	MA.5.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations problèmes d'aire du carré, du rectangle et du triangle, utilisant des unités conventionnelles d'aire	MA.6.1 Appliquer les compétences d'estimation et de mesure, du quadrilatère, du triangle et des figures complexes, dans des situations problèmes impliquant les unités conventionnelles d'aire
	Masse	MM.4.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations problèmes simples, utilisant des unités conventionnelles de masse	MM.5.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations problèmes utilisant les unités conventionnelles de mesures de masse	MM.6.1 Appliquer les compétences d'estimation et de mesures dans des situations problèmes impliquant les mesures de masse
	Capacité et Volume	MCV.4.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre de simples situations- problèmes utilisant les unités arbitraires et conventionnelles de capacité et des unités arbitraires de volume	MCV.5.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations problèmes de mesure utilisant les unités conventionnelles de mesures de capacité et de volume	MCV.6.1 Appliquer les compétences d'estimation et de mesure dans des situations problèmes impliquant les unités conventionnelles de capacité et des volumes
	Temps	MT.4.1 Interpréter les calendriers, décrire la relation entre les différentes unités de temps, estimer et lire l'heure à 5 minutes près	MT.5.1 Interpréter les calendriers, convertir les unités de mesures de temps, estimer et lire l'heure à 1 minute près	MT.6.1 Estimer, mesurer, lire l'heure exacte de différentes manières et résoudre des problèmes impliquant les unités de temps, dans des situations intégrées
	Monnaie	MMO.4.1 Estimer et résoudre des problèmes impliquant l'usage de la monnaie : faire de la monnaie, rendre de la monnaie dans des situations courantes	MMO.5.1 Estimer et résoudre des problèmes impliquant des situations d'achat et de vente dans la vie courante	MMO.6.1 Estimer et résoudre des problèmes impliquant l'usage des comptes des pourcentages, taux intérêt, remise, taxe

Thème	Sous-thème	Année 4	Année 5	Année 6
Géométrie Démontrer une compréhension de raisonnement en géométrie, la conscience spatiale et analyser mathématiquement les caractéristiques spatiales des objets.	Figures planes et solides	GFPS.4.1 Reconnaitre, représenter, comparer et décrire des droites, des segments de droite, des angles, des figures planes et des solides	GFPS.5.1 Représenter, comparer et classifier des droites, des segments de droite, des angles, des figures planes et des solides	GFPS.6.1 Représenter, classifier et décrire des droites, des segments de droite, des angles, des figures planes et des solides
	Orientation dans l'espace	GOE.4.1 Utiliser de schémas, des quadrillages et des plans simples pour représenter des positions des directions et des déplacements	GOE.5.1 Créer, interpréter de schémas, des quadrillages, des plans simples et des cartes routières pour représenter des positions, des directions et des déplacements	GOE.6.1 Utiliser une variété de compétences sur l'étude des plans et des cartes
Modelés Reconnaitre, décrire, représenter des modèles, des relations et appliquer des techniques algébriques dans la résolution des problèmes	Algorithmes et rythmes	MAR.4.1 Créer, décrire, représenter et continuer des rythmes, des suites de nombres entiers et des formes géométriques simples	MAR.5.1 Créer, représenter, expliquer et continuer des rythmes, des suites de nombres et des formes géométriques	MAR.6.1 Créer, représenter et analyser une suite complexe de nombres et de formes géométriques

Thème	Sous-thème	Année 4	Année 5	Année 6
Chance et Données Collectionner, organiser, présenter, analyser et utiliser la probabilité pour schématiser des conclusions et faire des prédictions	Probabilité	CDP.4.1 Prédire, comparer et sélectionner la fréquence des chances dans les événements de la vie au quotidien et dans des jeux simples	CDP.5.1 Prédire, comparer, ordonner et expliquer la fréquence des chances dans les résultats des événements de la vie au quotidien et dans les jeux	CDP.6.1 Prédire, enregistrer comparer et ordonner les résultats des événements et des jeux, les représenter par des fractions et des pourcentages
	Gestion de données	CDGD.4.1 Collecter, organiser, représenter et interpréter des données simples	CDGD.5.1 Collecter, organiser, représenter et interpréter des données, utilisant des tableaux et des graphiques	CDGD.6.1 Organiser et représenter des données dans une variété de supports et interpréter les résultats

NOMBRES

Nombres entiers

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	NNE.4.1 Lire, représenter, comparer et ordonner les nombres entiers de 0 à 10 000	NNE.5.1 Lire, représenter, comparer et ordonner les nombres entiers de 0 à 100 000	NNE.6.1 Lire, représenter, comparer et ordonner les nombres entiers du 1 000 000 et au-delà
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. lit, écrit les nombres entiers en lettres et en chiffres jusqu'à 10 000 b. connaît et utilise le nombre cardinal et le nombre ordinal c. ordonne les nombres entiers jusqu' à 10 000 d. reconnaît les nombres pairs, impairs et les nombres au carré, simples e. compose et décompose de manière additive les nombres entiers jusqu'à 10 000 f. compose et range les nombres entiers en utilisant (= ou \neq, < ou >) g. écrit une série de nombres dans l'ordre croissant ou décroissant h. encadre un nombre de deux, trois, quatre chiffres i. identifie la valeur de position de 2 chiffres dans un nombre [les classes des unités, des dizaines, des centaines, des milles (exemple dans le nombre 3426, le chiffre 3 représente 3000 ou 3 unités de mille)] 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. ordonne les nombres entiers jusqu'à 100 000 b. compose et décompose de manière additive les nombres entiers jusqu'à 1 00 000 c. compose et range les nombres entiers en utilisant (= ou \neq, < ou >) d. écrit une série de nombres de 5 chiffres dans l'ordre croissant ou décroissant e. identifie le nombre qui vient juste avant et après le nombre donné f. compte dans les deux sens utilisant les multiples de 6, 7, 8, 9, 10, 100 et 1000 à partir d'un nombre donné g. identifie la valeur de position d'un chiffre dans un nombre [les classes des unités, des dizaines, des centaines, des milles (exemple dans le nombre 53426, le chiffre 5 représente 50 000 ou 5 unités de millier)] h. rend les nombres entiers à l'ordre et à la classe supérieure, à la dizaine du millier le plus proche, par excès ou par défaut i. reconnaît, lit et écrit la numération romaine simple 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. lit et écrit les nombres entiers en chiffres ou en lettres jusqu'à 100 0000 b. ordonne les nombres entiers utilisant la valeur de position jusqu' au 1 000 000 et plus c. identifie les nombres premiers les nombres composés, les nombres au carré et les nombres triangulaires d. compose et décompose de manière additive les nombres entiers de 6 chiffres (exemple $765\,429 = 700\,000 + 60\,000 + 5\,000 + 400 + 20 + 9$) e. compose et range les nombres entiers en utilisant (= or \neq, < or >) f. écrit une série de nombres de 6 chiffres dans l' ordre croissant ou décroissant g. rend les nombres entiers à l'ordre et à la classe supérieure, à la centaine du millier le plus proche, par excès ou par défaut h. reconnaît, lit et écrit la numération romaine

Operations

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	NO.4.1 Résoudre de problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant l'addition et la soustraction de nombres à 4 chiffres	NO.5.1 Résoudre de problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant des additions et des soustractions de nombres à 5 chiffres	NO.6.1 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numérique impliquant des additions et des soustractions de nombres à 6 chiffres
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. comprend que l'ordre des termes dans l'addition ne change pas le résultat (propriétés de la commutativité et de l'associativité) b. calcule la somme de plusieurs nombres à 4 chiffres c. résout des problèmes de l'addition avec ou sans retenue utilisant des nombres de 4 chiffres d. comprend que l'ordre des nombres dans la soustraction doit être respecté e. calcule la différence entre de deux nombres de 4 chiffres f. résout des problèmes de la soustraction sans retenue dans des nombres à 4 chiffres g. connaît et comprend la relation entre la division et la multiplication h. utilise la valeur des positions dans les techniques opératoires de la division i. interprète les mots indices dans un énoncé de problèmes et définit le sens de l'addition et de la soustraction 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. comprend que l'ordre des termes dans l'addition ne change pas le résultat (propriété de la commutativité et de l'associativité) b. calcule la somme de plusieurs nombres à 5 chiffres c. résout des problèmes de l'addition avec ou sans retenue utilisant des nombres de 5 chiffres d. comprend que l'ordre des nombres dans la soustraction doit être respecté e. calcule la différence entre deux nombres de 5 chiffres f. résout des problèmes de la soustraction sans retenue dans des nombres à 5 chiffres g. connaît et comprend la relation entre l'addition et la soustraction h. utilise la valeur des positions dans les techniques opératoires de la multiplication et de la division i. interprète les mots indices dans un énoncé de problèmes et définit le sens de la multiplication et de la division 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. comprend que l'ordre des termes dans l'addition ne change pas le résultat (propriété de la commutativité et de l'associativité) b. calcule la somme de plusieurs nombres à 6 chiffres c. résout des problèmes de la soustraction de nombres comportant 6 chiffres d. comprend que l'ordre des nombres dans la soustraction doit être respecté e. résout des problèmes de la soustraction sans retenue dans des nombres à 6 chiffres f. résout des problèmes de la soustraction avec et sans retenue g. met en situation des relations entre l'addition et la soustraction h. utilise la valeur des positions dans les techniques opératoires additives et soustractives i. interprète les mots indices dans un énoncé de problèmes et définit le sens de l'addition et ou de la soustraction j. respecte l'ordre des opérations

Opérations

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	NO.4.2 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant la multiplication de nombres de 2 à 3 chiffres par des nombres de 1 chiffre	NO.5.2 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant la multiplication de nombres de 2 à 3 chiffres par des nombres de 1 à 2 chiffres	NO.6.2 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant la multiplication de nombres de 4 à ou 5 chiffres par des nombres de 1 à 3 chiffres
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. comprend que l'ordre des termes dans une multiplication ne change pas le résultat- les propriétés de commutativité et d'associativité b. calcule le produit de 2 à 3 chiffres par des nombres de 1 chiffre c. résout des problèmes dans la division impliquant des dividendes de 3 chiffres par des diviseurs de 1 chiffre d. connaît et comprend la relation entre la division et la multiplication e. utilise la valeur des positions dans la technique opératoire de la multiplication f. interprète les mots indices dans un énoncé de problèmes simples impliquant la multiplication g. respecte l'ordre d'une suite d'opérations h. fait des estimations dans des situations multiplicatives 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. comprend que l'ordre des termes dans une multiplication ne change pas le résultat- les propriétés de commutativité et d'associativité b. calcule le produit de 2 à 3 chiffres par des nombres de 1 à 2 chiffres c. résout des problèmes dans la multiplication impliquant des multiplicandes de 3 chiffres par des multiplicateurs de 1 à 2 chiffres avec ou sans retenue d. connaît et comprend la relation entre l'addition et la multiplication e. connaît et comprend la relation entre la multiplication et la division f. utilise la valeur des positions dans les techniques opératoires multiplicatives g. interprète les mots indices dans un énoncé de problèmes impliquant la multiplication h. respecte l'ordre d'une suite d'opérations i. fait des estimations dans des situations multiplicatives 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. comprend que l'ordre des termes dans une multiplication ne change pas le résultat- les propriétés de commutativité, d'associativité, de distributivité et la fonction neutre du 1 et absorbante du l'élément zéro b. calcule le produit de 4 à 5 chiffres par des nombres de 3 chiffres, (multiplicandes de 4 à 5 chiffres par des multiplicateurs de 3 chiffres avec et sans retenue) c. connaît et comprend la relation entre l'addition et la multiplication d. connaît et comprend la relation entre la multiplication et la division e. utilise la valeur des positions dans les techniques opératoires multiplicatives f. interprète les mots indices dans un énoncé de problèmes impliquant la multiplication g. respecte l'ordre d'une suite d'opérations h. fait des estimations dans des situations multiplicatives

Operations

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	NO.4.3 Résoudre des problèmes sous forme d'énonces et de données numériques impliquant la division de nombres de 3 chiffres par des nombres de 1 chiffre	NO.5.3 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant la division de nombres de 4 chiffres par des nombres de 1 à 3 chiffres	NO.6.3 Résoudre des problèmes sous forme d'énonces et de données numériques impliquant la division de nombres à 5 chiffres par des nombres de 1 à 2 chiffres
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. connaît et utilise le vocabulaire des termes de la multiplication : multiple, facteurs, produit b. connaît et utilise le vocabulaire des termes de la division : dividende, diviseur, quotient, reste c. comprend le sens de la division dans le partage des objets d. calcule le quotient de nombres de 2 à 3 chiffres par des nombres de 1 chiffre au quotient exact e. résout des problèmes dans la division impliquant des nombres de 3 chiffres par des nombres de 1 chiffre au quotient exact f. utilise des stratégies de partage et de division dans des situations de problèmes g. connaît et comprend la relation entre la division et la multiplication : $12 : 4 = 3$; $3 \times 4 = 12$ h. utilise la valeur des positions dans les techniques opératoires de la division 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie en situations de problèmes impliquant la division les termes : dividende, diviseur, quotient et reste b. comprend le sens de la division dans le partage des objets c. calcule le quotient de nombres de 4 chiffres par des nombres de 1 à 3 chiffres avec ou sans reste d. résout des problèmes dans la division impliquant des nombres de 4 chiffres par des nombres des nombres de 1 à 2 chiffres avec ou sans reste e. utilise des stratégies de partage et de division dans des situations de problèmes f. connaît et comprend la relation entre la division et la multiplication g. utilise la valeur des positions dans les techniques opératoires de la division de plus de 3 chiffres h. interprète les mots indices dans la résolution de problèmes impliquant la division 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. connaît et utilise le vocabulaire des termes de la division : dividende, diviseur, quotient, reste, divisible b. identifie en situations de problèmes impliquant la division les termes : dividende, diviseur, quotient et reste c. utilise les règles de divisibilité par 2, par 5, par 10, par 3, par 9 d. calcule le quotient des nombres 5 chiffres par des nombres de 1 à 2 chiffres avec ou sans reste e. résout des problèmes dans la division impliquant des nombres de 5 chiffres par des nombres des nombres de 1 à 2 chiffres avec ou sans reste f. connaît et comprend la relation entre la division et la multiplication g. utilise la valeur des positions dans les techniques opératoires de la division de plus de 3 chiffres h. respecte l'ordre d'une suite d'opérations i. comprend et applique la division dans des situations de mesure

Operations

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	NO.4.4 Résoudre des situations de calcul mental simples	NO.5.4 Résoudre des situations de calcul mental complexes	NO.6.4 Résoudre des situations de calcul mental en utilisant diverses stratégies
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. connaît et identifie les nombres pairs et impairs b. mémorise des tables d'addition et de soustraction (1 à 9) c. mémorise des tables de multiplication de 1-2 -3-4-5-10 d. calcule mentalement des sommes, des différences, des produits sans la retenue e. utilise les règles de conversion par 10, 100, 1000 f. écrit les nombres entiers et des fractions en lettres et en chiffres g. représente des carrés des nombres simples h. comprend et applique la règle de divisibilité par 2, 5, 10 et 3 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. connaît et identifie les nombres pairs et impairs, les nombres premiers et les nombres composés b. applique les tables de l'addition et de la soustraction (1-9) c. mémorise et applique les tables de la multiplication et de la division 6, 7, 8, 9 d. calcule mentalement la somme, la différence, le produit et le quotient des nombres e. applique les règles de la multiplication par 10,100, pour convertir des unités de mesure f. écrit les nombres entiers fractionnaires et décimaux en lettres et en chiffres (dixième, centième, millième) g. calcule les carrés des nombres h. comprend et applique les règles de la divisibilité par 2, 5,10, 3 et 9 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. connaît et identifie les nombres pairs et impairs, les nombres premiers et les nombres composés b. applique les tables d'addition soustraction (1-9) c. applique les tables de multiplication et division d. calcule mentalement la somme, la différence, le produit et le quotient des nombres e. applique les règles de la multiplication et division par 10, 100, 1000 pour convertir des unités de mesure f. écrit les nombres entiers fractionnaires et décimaux en lettres et en chiffres g. utilise les règles de calcul de nombres au carré et triangulaires h. comprend et applique les règles de la divisibilité par 2, 5, 10, 3 et 9

Nombres fractionnaires et décimaux

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	NFD.4.1 Démontrer la compréhension de relation de grandeur dans de simples situations fractionnaires et proportionnelles	NFD.5.1 Résoudre des situations-problèmes impliquant les fractions les nombres décimaux et la proportionnalité	NFD.6.1 Résoudre des situations-problèmes impliquant les fractions les nombres décimaux la proportionnalité et le pourcentage
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. connaît et utilise le vocabulaire des fractions : le numérateur, le dénominateur, le trait de fraction, la fraction propre, la fraction unitaire demi, tiers, quart b. reconnaît qu'une fraction est une partie de l'unité (la partie entière) c. reconnaît que le numérateur représente, la partie retirée de la partie entière d. reconnaît que le dénominateur représente la partie entière e. représente des fractions simples des fractions égales ou équivalentes (ex : $1/2 = 2/4$) f. reconnaît utilisant, schéma, matériels concrets reconnaître des fractions unitaires et les utilise dans des dessins, des schémas et des matériels (exemple:) concrets g. représente des fractions sur une ligne graduée h. comprend, lit et écrit les différentes écritures des fractions simples 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. comprend, lit, écrit les différentes écritures des fractions b. calcule des fractions équivalentes c. convertit des fractions impropres aux fractions mixtes, utilisant du matériel concret, des dessins d. additionne et soustrait les fractions de même dénominateur e. multiplie une fraction par un nombre entier f. connaît et utilise le vocabulaire des nombres décimaux : dixième, centième g. comprend, lit, écrit les nombres décimaux en lettres et en chiffres h. convertit un nombre décimal par une fraction, et vis versa additionne et soustrait les nombres décimaux i. multiplie un nombre décimal par un nombre entier j. arrondit un nombre décimal aux dixièmes près k. résout des problèmes de proportionnalité 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. représente des fractions propres, fractions impropres, fractions mixtes utilisant dessins, schémas b. convertit des fractions impropres aux fractions mixtes c. additionne et soustrait les fractions ayant des dénominateurs différents d. multiplie une fraction par un nombre entier e. comprend, lit, écrit les différentes écritures des fractions propre, fractions impropres, des fractions mixtes f. convertit un nombre décimal par une fraction, et vis versa g. divise un nombre décimal par un nombre entier et par un nombre décimal h. arrondit un nombre décimal à la dixième et au centième près i. résout des situations-problèmes de pourcentage, de proportionnalité j. représente des fractions par des nombres décimaux, et des pourcentages

MESURES

Longueur

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	ML.4.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations- problèmes, utilisant des unités conventionnelles de longueur, de périmètre	ML.5.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations problèmes, utilisant les unités conventionnelles appropriées de longueurs, de périmètre	ML.6.1 Appliquer les compétences d'estimation et de mesures dans des situations problèmes impliquant les mesures de longueur, de périmètre
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît les unités conventionnelles de mesure de longueurs: le millimètre (mm), le centimètre (cm), le mètre (m) b. mesure et exprime des longueurs à l'aide des unités conventionnelles de sous multiple c. convertit des unités de mesure de longueur du mètre au millimètre d. résout de simples problèmes utilisant du matériel concret et des outils de mesures e. explique les relations entre les unités de mesure de longueur le millimètre, le centimètre, le décimètre, le mètre f. définit le sens du périmètre g. utilise la formule du périmètre h. estime et utilise les unités appropriées de longueur pour mesurer des dimensions et périmètres en mètre, en centimètre, millimètre i. connaît et utilise le vocabulaire de longueur 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. mesure des longueurs en utilisant des unités conventionnelles usuelles b. identifie et compare des relations entre des unités de longueur : le millimètre au kilomètre c. convertit les unités de longueur d. estime la mesure d'une longueur e. résout des problèmes contenant des mesures de longueur f. calcule le périmètre du carré, du rectangle et du triangle g. effectue des calculs simples dans le domaine de mesures de longueur h. connaît et utilise le vocabulaire de longueur 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et compare les relations entre les différentes unités de mesure de longueur b. effectue des conversions impliquant des décimaux c. fait des estimations approximatives dans des situations réelles de mesures de longueur d. résout des problèmes impliquant des mesures de longueur e. calcule le périmètre de polygones: carrés, rectangles et triangles équilatéraux f. mesure et justifie l'unité de mesure utilisée g. connaît et utilise le vocabulaire de longueur

Aire

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	MA.4.1 Estimer, mesurer et comparer l'aire des carrés et rectangles utilisant des unités arbitraires et conventionnelles	MA.5.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations problèmes d'aire du carré, du rectangle et du triangle, utilisant des unités conventionnelles d'aire	MA.6.1 Appliquer les compétences d'estimation et de mesure, du quadrilatère, du triangle et des figures complexes, dans des situations problèmes impliquant les unités conventionnelles d'aire
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. compare des surfaces planes selon leur étendue b. mesure et exprime l'aire d'une surface à l'aide d'unités arbitraires c. convertit les sous multiples des unités conventionnelles d'aire d. calcule l'aire du carré et du rectangle à l'aide d'un quadrillage e. définit le sens du mot "aire" le sens du mot "surface" f. compare, différencie la notion d'aire du périmètre 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. définit les unités conventionnelles de mesure d'aire : du m^2 au cm^2 b. identifie les relations entre les unités de mesure d'aire c. calcule l'aire du carré, du rectangle et du triangle à l'aide des unités conventionnelles d. résout des exercices et des problèmes relatifs au calcul d'aires 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. utilise les unités conventionnelles de mesures d'aire appropriées b. identifie les relations entre ces unités conventionnelles du km^2 au mm^2 et celles-ci en relation avec les mesures agraires c. fait des estimations pertinentes dans des situations réelles de mesures de longueur d. effectue des conversions e. calcule à partir de formules, les aires du: carré, rectangle, triangle, trapèze, parallélogramme, losange par composition et décomposition en figures simples et les faces du pavé droit et du cube f. résout des exercices et des problèmes relatifs au calcul d'aires

Masse

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	MM.4.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations problèmes simples, utilisant des unités conventionnelles de masse	MM.5.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations problèmes utilisant les unités conventionnelles de mesures de masse	MM.6.1 Appliquer les compétences d'estimation et de mesures dans des situations problèmes impliquant les mesures de masse
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. utilise la balance et compare la masse de certains objets b. exprime des masses d'objets à l'aide des unités usuelles, conventionnelles: milligramme (mg), gramme (g) kilogramme (kg) c. convertit des unités de masse des kilogrammes aux milligrammes d. résout des problèmes de masse e. estime et compare des masses d'objets sans les peser f. reconnaît et utilise le vocabulaire mathématique de comparaison de masse tel que "aussi lourd que" moins lourd que" 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. exprime la masse d'un objet en se servant des masses marquées ou des poids b. utilise les unités conventionnelles pour exprimer des masses d'objets c. convertit des unités de masse d. établit et compare des relations entre les unités de masse kilogrammes, grammes, milligrammes e. résout des problèmes faisant intervenir des mesures de masse f. estime et compare la masse d'objets g. effectue des calculs dans le domaine des mesures de masse h. compare et ordonne des masses d'objets 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. détermine la masse d'objets à l'aide de balance b. établit et compare les relations entre les unités de mesure de masse: tonnes, kilogrammes, grammes, milligrammes c. convertit des unités de masse d. résout des problèmes dans des situations réelles impliquant des mesures de masse e. estime et compare la masse d'objet f. fait des estimations pertinentes dans des situations réelles de mesures de masse

Capacité et volume

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	MCV.4.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre de simples situations- problèmes utilisant les unités arbitraires et conventionnelles de capacité et des unités arbitraires de volume	MCV.5.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations problèmes de mesure utilisant les unités conventionnelles de mesures de capacité et de volume	MCV.6.1 Appliquer les compétences d'estimation et de mesure dans des situations problèmes impliquant les unités conventionnelles de capacité et des volumes
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît les sous multiples des unités conventionnelles et usuelles de mesure de capacité : litre (l) au millilitre (ml) b. utilise correctement des instruments de mesure de capacité : l, $\frac{1}{2}$ l, $\frac{1}{4}$ l c. convertit des unités de mesure de capacité, du Litre au millilitre d. compare différents solides selon leur volume 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. mesure et exprime des unités conventionnelles de capacité b. convertit des unités de capacité c. résout des problèmes faisant intervenir des mesures de capacités d. détermine le volume d'un solide par manipulation e. identifie les unités de mesures de volume f. identifie et comprend les relations entre les unités de capacité et de volume g. exprime le volume d'un objet en utilisant les unités usuelles conventionnelles de volume : m^3, dm^3, cm^3 h. effectue des conversions d'unités de volume 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. établit et compare les relations entre les unités de mesures de capacité b. complète des exercices et résout des problèmes dans des situations réelles relatifs aux mesures de capacités c. identifie, comprend et compare les relations entre les unités de mesures de volume d. effectue des conversions des unités de mesure de volume e. calcule le volume du cube, du pavé droit f. établit les relations entre les unités de capacité et de volume g. convertit des unités de capacité en unités de volume et réciproquement h. résout des problèmes relatifs aux mesures de capacité et de volume

Temps

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	MT.4.1 Interpréter les calendriers, décrire la relation entre les différentes unités de temps, estimer et lire l'heure à 5 minutes près	MT.5.1 Interpréter les calendriers, convertir les unités de mesures de temps, estimer et lire l'heure à 1 minute près	MT.6.1 Estimer, mesurer, lire l'heure exacte de différentes manières et résoudre des problèmes quotidiens impliquant les unités de temps
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie un instant d'une durée b. lit l'heure de 5mn en 5mn sur un cadran à aiguilles c. connaît et convertit les unités de temps: année, mois, semaine, jour, heure, minute d. lit et utilise le calendrier e. établit et compare les relations entre les différentes unités de temps f. effectue des calculs simples dans le domaine des mesures de temps g. interprète et représente des événements passés sur un axe ou une frise du temps h. interprète un simple emploi du temps 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. lit l'heure à la minute près b. calcule les durées en secondes, minutes, heures, jours, semaines, mois, années c. lit et interprète différents formats de calendriers d. compare et convertit les unités de temps entre elles e. identifie le nombre d'années dans une décennie, centenaire, millénaire f. lit et exprime l'heure sur différents cadrans: numériques et analogique g. interprète et représente le temps écoulé sur un axe ou une frise du temps h. interprète l'emploi du temps 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et compare les relations entre les différentes unités de mesure de durée b. résout des problèmes sur les durées c. reconnaît et différencie l'heure le matin et l'après-midi d. résout des problèmes et des situations impliquant les unités de temps e. compare et convertit les unités de temps f. lit l'heure sur un cadran de 12h à 24h g. résout des problèmes impliquant des unités de temps et de durée sur 24h h. interprète et représente la chronologie des événements passés sur un axe ou sur une frise du temps, i. interprète l'emploi du temps

Monnaie

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	MMO.4.1 Estimer et résoudre des problèmes impliquant l'usage de la monnaie	MMO.5.1 Estimer et résoudre des problèmes impliquant des situations d'achat et de vente dans la vie courante	MMO.6.1 Estimer et résoudre des problèmes impliquant l'usage des comptes des pourcentages, taux intérêt, remise, taxe
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. utilise différentes pièces ou billets pour représenter un montant en pièces et en VT b. identifie les pièces et les billets c. lit et écrit des sommes d'argent (10 000 VT) en lettres et en chiffres d. paie une somme et rend la monnaie (10 000 VT) e. résout des problèmes en rapport avec la monnaie (10 000 VT) impliquant les quatre opérations f. connaît et utilise le vocabulaire mathématique en relation avec la monnaie 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. lit et écrit des sommes d'argent (100 000 VT) en lettres et en chiffres b. paie une somme et rend la monnaie (100 000 VT) c. résout des problèmes en rapport avec la monnaie (100 000 VT) impliquant les quatre opérations d. crée, enregistre et calcule des actions de situations de ventes ou d'achats e. connaît et utilise le vocabulaire mathématique en relation avec la monnaie 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. résout des problèmes en rapport avec la monnaie (1 000 000 VT) impliquant les quatre opérations b. comprend la relation entre le VATU et les différentes devises étrangères usuelles c. crée et enregistre des actions de situations de ventes ou d'achats d. crée et enregistre des actions dans un projet de collecte de fonds e. connaît et utilise le vocabulaire mathématique en relation avec la monnaie

GÉOMÉTRIE

Figures planes et solides

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	GFPS.4.1 Reconnaitre, représenter, comparer et décrire des droites, des segments de droite, des angles, des figures planes et des solides	GFPS.5.1 Représenter, comparer et classier des droites, des segments de droite, des angles, des figures planes et des solides	GFPS.6.1 Représenter, classier et décrire des droites, des segments de droite, des angles, des figures planes et des solides
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît, décrit et construit les droites, les droites verticales, horizontales, les droites parallèles, les obliques, les perpendiculaires b. reconnaît et décrit le vocabulaire géométrique : alignés, droites, droites perpendiculaires, droites parallèles, segment, angle, axe de symétrie, symétrie c. compare des angles : l'angle droit, l'angle aigu, l'angle obtus d. reproduit des figures géométriques simples : les carrés, les rectangles e. connaît et utilise le vocabulaire : triangle, triangle rectangle, triangle équilatéral, carré, rectangle, losange, cercle, sommet, côté, angle, centre f. décrit les propriétés et les caractéristiques des figures planes : côtés, angles et sommets g. reconnaît, décrit, nomme et construit des figures géométriques : carré, rectangle, losange, triangle 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. construit, trace, compare et classifie les droites, les droites verticales, horizontales, les droites parallèles, les droites obliques, perpendiculaires et les figures planes b. trace, compare et classifie les angles droits, aigus, obtus c. connaît et utilise le vocabulaire : triangle, triangle rectangle, triangle équilatéral, carré, rectangle, losange, cercle, sommet, côté, angle, hauteur, bissectrice, centre, rayon, diamètre, circonférence d. compare et classifie les figures planes selon leurs propriétés e. utilise les instruments de géométrie pour tracer des figures planes f. reconnaît, compare et classifie un agrandissement ou une réduction d'une figure g. connaît et utilise le vocabulaire des solides : face, arête, sommet, cube, pavé droit, patron h. construit le cube et le pavé droit 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. connaît et utilise le vocabulaire : triangle quelconque ou scalène, triangle isocèle, triangle équilatéral, losange, parallélogramme, trapèze, hexagone, polygones réguliers et irréguliers, cercle, sommet, côté, angle, centre, rayon, diamètre, circonférence b. utilise les différents instruments géométriques pour tracer, construire des angles : angle droit, angle aigu, obtus, complémentaires, supplémentaires, angle plat (180°) c. utilise des différentes techniques pour agrandir ou réduire une figure géométrique d. utilise les différents instruments géométriques pour mesurer, construire des droites, des angles et des figures planes e. connaît et utilise le vocabulaire des solides : face, arête, sommet, cube, pavé droit, prisme, cylindre et leurs patrons f. construit le patron du cube, du pavé droit, du prisme et du cylindre

Orientation dans l'espace

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	GOE.4.1 Utiliser de schémas, des quadrillages et des plans simples pour représenter des positions des directions et des déplacements	GOE.5.1 Créer, interpréter des schémas, des quadrillages, des plans simples et des cartes routières pour représenter des positions, des directions et des déplacements	GOE.6.1 Utiliser une variété de compétences sur l'étude des plans et des cartes
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. connaît et utilise le vocabulaire de position et d'orientation : Nord, Sud, Est, Ouest, et les coordonnées b. repère la position d'une case ou d'un point sur un quadrillage en utilisant des lettres et des nombres (les coordonnées) c. connaît les points cardinaux et leur incidence sur une carte ou un plan pour repérer la position d'un objet d. donne et suit des directions à partir de simples consignes ou directives pour définir un lieu e. se situe par rapports à des repères fixes vis à vis de son environnement f. donne et suit un déplacement simple dans un plan ou une carte simple g. joue aux jeux de repérage et de position comme jeu de mots croisés, jeu de la marelle, jeu de la bataille navale, jeu aux échecs 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. connaît et utilise le vocabulaire de position et d'orientation : nord-est, nord-ouest sud-est, sud-ouest les coordonnées et les légendes b. suit des directions à partir de plans ou cartes routières pour repérer un lieu, une maison, l'école, le magasin, l'église c. interprète un plan ou une carte simple utilisant des légendes d. utilise la rose de vent et les cordonnées pour repérer une position dans une carte e. utilise des cordonnées dans des jeux de déplacements, de direction et de position 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. connaît et utilise le vocabulaire de position et d'orientation : échelle, le levant, le couchant, les symboles, les coordonnées, les légendes b. interprète un déplacement sur une carte c. comprend et interprète l'échelle d'une carte d. utilise une échelle pour calculer une distance réelle entre deux lieux e. crée un plan ou une carte simple utilisant les légendes, la rose des vents et l'échelle

Algorithmes et rythmes

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	MAR.4.1 Créer, décrire, représenter et continuer des rythmes, des suites de nombres entiers et de formes géométriques simples	MAR.5.1 Créer, représenter, expliquer et continuer des rythmes, des suites de nombres et de formes géométriques	MAR.6.1 Créer, représenter et analyser une suite complexe de nombres et de formes géométriques
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. crée, décrit, représente une frise de figures géométriques et de couleurs b. identifie la règle et crée une frise de son choix, en utilisant les formes géométriques et les couleurs c. crée, complète et décrit une suite des nombres entiers et définit la règle d. connaît et utilise les relations entre les multiples : (exemple; 5-10-15-20 ou 30-60-90) e. comprend, décode et applique les règles et crée des algorithmes f. représente des suites logiques de nombres sur une droite graduée et sur des tables 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie, les règles et recrée des algorithmes culturels, traditionnels existant dans l'environnement et l'art du Vanuatu b. crée et continue des algorithmes de nombres entiers utilisant les quatre opérations c. continue une suite de nombres utilisant des nombres décimaux simples d. représente des suites logiques de nombres sur une droite graduée et sur des tables 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. crée et décrit une suite de nombres entiers utilisant les quatre opérations b. continue une suite de nombres utilisant des nombres décimaux et des fractions ayant le même dénominateur c. analyse et décrit une suite de nombres et de formes géométriques d. compare, encadre et range des nombres dans l'ordre croissant ou décroissant e. représente des suites logiques de nombres sur une droite graduée et sur des tables

Probabilité

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	CDP.4.1 Prédire, comparer et sélectionner la fréquence des chances dans les événements de la vie au quotidien et dans les jeux simples	CDP.5.1 Prédire, comparer, ordonner et expliquer la fréquence des chances dans les résultats des événements de la vie au quotidien et dans les jeux	CDP.6.1 Prédire, enregistrer comparer et ordonner les résultats des événements et des jeux, les représenter par des fractions et des pourcentages
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. compare, sélectionne et prédit de moins à plus de chance de réalisation d'un événement b. prédit des événements journaliers possibles et les range selon leur ordre chronologique c. explique la probabilité des événements qui se produisent et celle des événements qui ne se réaliseront jamais d. prédit des fréquences de chances dans des jeux de société 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. prédit, applique et enregistre la réussite des résultats par le biais d'expériences simples à travers des jeux ou des simulations b. range sur une frise de temps l'ordre chronologique, les prévisions des événements qui se dérouleront dans une journée c. identifie, prédit et décrit la possibilité d'un événement qui pourrait arriver dans la vie quotidienne d. identifie et présente des situations de probabilité e. identifie un événement journalier qui peut arriver parmi ceux qui ne pourront pas se réaliser f. prédit des fréquences de chances dans des jeux de société 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît et classe des événements qui ont plus de chance de se produire que d'autres b. prédit des situations de probabilités utilisant les fractions, les décimaux et le pourcentage c. prédit et enregistre les résultats des expériences dans des situations de probabilité d. prédit des fréquences de chances dans des jeux de société

Gestion de données

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	CDGD.4.1 Collecter, organiser, représenter et interpréter des données simples	CDGD.5.1 Collecter, organiser, représenter et interpréter des données, utilisant des tableaux et des graphiques	CDGD.6.1 Organiser et représenter des données dans une variété de supports et interpréter les résultats
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. collecte des informations à travers des recherches b. collecte des informations en utilisant différents modes d'enregistrement de données c. identifie, organise des séries de données et les présenter à travers des listes, des tableaux et des graphiques simples images, diagrammes à bâtons d. lit et interprète des données dans des diagrammes, graphiques simples images, diagrammes à bâtons e. utilise des échelles et des légendes simples pour représenter des données dans les graphiques images et les diagrammes à bâtons f. connaît et utilise des mots de vocabulaire en relation avec la gestion des données: données, schémas, graphiques, diagrammes à bâtons, recherche, compte les points en base cinq, légendes, tableaux 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. élabore un questionnaire à partir d'un ensemble de données d'un tableau, d'un diagramme, d'un graphique b. recueille, organise et interprète des données à travers des tableaux et des diagrammes c. représente, lit et interprète des données des diagrammes à bâtons, graphiques, diagrammes à barre d. utilise des échelles et des légendes pour représenter des données dans les diagrammes à barre et à bâtons e. connaît et utilise des mots de vocabulaire en relation avec la gestion des données: données, schémas, graphiques, diagrammes à bâtons, diagrammes à barres, recherche, compter les points en base cinq, échelles, légendes, tableaux, graphiques 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. élabore un questionnaire à partir d'un ensemble de données d'un tableau, d'un diagramme, d'un graphique, d'une affiche b. prélève, organise et interprète des données utilisant des tableaux et des diagrammes, et des affiches c. représente, lit et interprète des données utilisant des diagrammes à bâtons, des diagrammes à barres, des graphiques, des courbes d. utilise des échelles, des légendes pour représenter des données dans des diagrammes à barre et à bâtons, des graphiques, des courbes utilisant les abscisses et les coordonnées e. connaît et utilise des mots de vocabulaires sur la gestion des données: données, schémas, diagramme à bâtons, diagrammes à barres, recherche, compte les points en base cinq, légendes, échelles tableaux, des graphiques à point, des courbes, des abscisses, des coordonnées

Section: 3

Compétences d'Apprentissage et Activités



NOMBRES

Nombres entiers

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	NNE.4.1 Lire, représenter, comparer et ordonner les nombres entiers de 0 à 10 000	NNE.5.1 Lire, représenter, comparer et ordonner les nombres entiers de 0 à 100 000	NNE.6.1 Lire, représenter, comparer et ordonner les nombres entiers du 1 000 000 et au delà
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. écrire les nombres entiers en chiffres et en lettres b. faire une lecture courante des nombres écrits en lettres ou en chiffres c. écrire dans l'ordre croissant ou décroissant des nombres proposés par le maître d. colorier les nombres pairs et entourer les nombres impairs dans une liste donnée de nombres e. calculer ou reconnaître les carrés de nombres simples (2-3-4-5) f. composer des nombres avec des chiffres donnés g. décomposer des nombres donnés. Exemple : $9\,549 = 9\,000 + 500 + 40 + 9$ h. placer les signes $<$, $>$, $=$, entre des nombres proposés i. accrocher des nombres étiquetés sur une ligne dans l'ordre croissant j. placer des nombres dans un tableau de numération 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. écrire en lettres et en chiffres les nombres proposés et en faire une lecture courante b. ordonner une liste des nombres dans l'ordre croissant et décroissant c. classer la position des coureurs après une course en utilisant les nombres ordinaux d. composer des nombres entiers avec les chiffres proposés e. écrire des nombres plus petits ou plus grands qu'un nombre proposé f. comparer deux à deux des nombres entiers de 5 à 6 chiffres en utilisant les signes : $<$, $>$, $=$ 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. écrire en lettres et en chiffres les nombres proposés et faire une lecture courante de ces nombres b. placer des nombres entiers comportant 6 à 7 chiffres dans un tableau de numération et en faire une lecture c. réorganiser un nombre pour obtenir le plus grand ou plus petit nombre d. arrondir des nombres à la dizaine, à la centaine et au millier près par défaut ou par excès e. lire et écrire des nombres en nombres romains

Opérations

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	NO.4.1 Résoudre de problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant l'addition et la soustraction de nombres à 4 chiffres	NO.5.1 Résoudre de problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant des additions et des soustractions de nombres à 5 chiffres	NO.6.1 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant des additions et des soustractions de nombres à 6 chiffres
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. utiliser les blocs logiques pour représenter une somme ou une différence b. compléter une addition en calculant les unités, les dizaines et les centaines c. calculer des additions et des soustractions d. utiliser les blocs logiques pour comprendre la technique opératoire de la soustraction à retenue e. sélectionner les mots indices de l'addition et de la soustraction et les placer dans un tableau: ajouter, retirer, ôter, donner, plus, moins, jeter, rester, enlever, manquer, encore, en/de plus, différence, soustraire, retrancher f. trouver les propriétés de commutativité et d'associativité 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. calculer le prix d'achat de ses fournitures scolaire ou de l'un de ses camarades b. compléter un tableau d'addition c. trouver les nombres manquants pour compléter la réponse dans une opération à trous d. trouver trois nombres dont la somme est égal à un nombre donné e. utiliser la valeur de position de nombres dans un tableau de numération pour placer des nombres et compléter une addition ou une soustraction f. trouver le nombre total de la population des îles proposées 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. calculer les dépenses d'une liste de commande en impliquant l'addition ou la soustraction b. compléter l'addition ou la soustraction des grands nombres sans ou avec retenue c. utiliser l'addition ou la soustraction pour trouver les chiffres ou les termes manquant d'une opération d. compléter la table de soustraction e. résoudre des problèmes impliquant la soustraction f. trouver la différence entre des populations données

Opérations

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6															
Compétence du sous-thème	NO.4.2 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant la multiplication de nombres de 2 à 3 chiffres par des nombres de 1 chiffre	NO.5.2 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant la multiplication de nombres de 2 à 3 chiffres par des nombres de 1 à 2 chiffres	NO.6.2 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant la multiplication de nombres de 4 à ou 5 chiffres par des nombres de 1 à 3chiffres															
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <p>a. Calculer les produits des multiplications proposées en écrivant de différentes manières, par exemple: 5 x 7 = 7 x 5 = 35 ou (2 x 3) x (4 x 6) = 6 x 24 = 144</p> <p>b. trouver les produits de deux nombres donnés</p> <p>c. donner des multiples ou diviseurs d'un nombre</p> <p>d. poser les termes proposés par le maitre et calculer leur produit ou faire compléter des multiplications à trou</p> <p>e. répondre par vrai ou faux après avoir effectué le calcul exemple : 2X3 = 6 x 2</p> <p>f. résoudre un problème impliquant une multiplication</p> <p>g. utiliser les blocs pour découvrir et comprendre la technique opératoire de la multiplication avec ou sans retenue</p>	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <p>a. écrire une addition sous forme de multiplication Exemple: 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 2 x 6</p> <p>b. trouver le prix d'achat de divers produits impliquant la multiplication, par exemple : trouver le prix d'achat de 4 cartons de bouteilles de limonade coûtant chacun 2 400 vatu</p> <p>c. poser et effectuer des opérations écrites en ligne</p> <p>d. écrire les additions sous forme de produits et les produits sous forme d'addition, par exemple : ▪ 123 +123 + 123 = 3 x 123 ▪ 345 x 2= 345 + 345</p> <p>e. trouver les multiples d'un nombre en utilisant la ligne graduée où sont placés des multiples de nombres</p> <p>f. résoudre des problèmes du genre: Jeanne possède 280 perles, Monique en a 3 fois plus que Jeanne. Quel est le nombre des perles de Monique ?</p> <p>g. poser et effectuer des opérations à 2 chiffres au multiplicateur</p> <p>h. résoudre des problèmes impliquant la multiplication</p>	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <p>a. trouver le produit des multiplications proposées</p> <p>b. relier par une flèche multiplications et produits après les avoir effectuées</p> <p>c. calculer le produit d'une liste de multiplications à trou par exemple : ▪ 564 89 ▪ <u>x42...</u> ▪ 2372538</p> <p>d. compléter des tableaux de multiplication tels que:</p> <table><tr><td>x</td><td>3546</td><td>57600</td><td>670233</td><td>345900</td></tr><tr><td>345</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>209</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> <p>e. résoudre des problèmes impliquant la multiplication</p>	x	3546	57600	670233	345900	345					209				
x	3546	57600	670233	345900														
345																		
209																		

Opérations

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	NO.4.3 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numérique impliquant la division de nombres de 3 chiffres par des nombres de 1 chiffre	NO.5.3 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numériques impliquant la division de nombres de 4 chiffres par des nombres de 1 à 3 chiffres	NO.6.3 Résoudre des problèmes sous forme d'énoncés et de données numérique impliquant la division de nombres à 5 chiffres par des nombres de 1 à 2 chiffres
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. introduire les termes de la division : dividende, diviseur, quotient b. compléter les facteurs de la multiplication et poser la division correspondante, par exemple : <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 100px; height: 15px; background-color: black; margin-right: 5px;"></div> <div>7 colonnes $14 : 2 = 7$</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="width: 100px; height: 15px; background-color: black; margin-right: 5px;"></div> <div>$\times 2$ rangées</div> </div> c. trouver les nombres manquants dans des opérations telles que: - $\times 2 = 14$ d. sélectionner les mots impliquant la division: ajouter – distribuer – partager – moins - plus, diviser – dividende – produits – quotient – diviseur – somme - reste e. trouver une solution pour partager en part égale une somme d'argent f. donner les termes de la division dans une opération donnée, exemple pour : $580 : 5 = 116$ <div style="margin-top: 5px;">580 est le dividende, 5 est le diviseur, 116 est le quotient et 0 est le reste</div> 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. introduire les termes quotient et la retenue dans une division : <div style="margin-top: 5px;">$3\ 035 : 5 = 607$</div> <div style="margin-top: 5px;">3 035 est le dividende</div> <div style="margin-top: 5px;">5 est le diviseur</div> <div style="margin-top: 5px;">607 est le quotient,</div> b. partager une somme d'argent entre un nombre d'enfants c. compléter des opérations à trou <div style="margin-top: 5px;">effectuer l'opération si le mot indice implique la division, exemple: le quotient de $4\ 280$ et $60 =$;</div> <div style="margin-top: 5px;">la moitié de $8\ 400 =$;</div> <div style="margin-top: 5px;">644 plus $4599 =$;</div> <div style="margin-top: 5px;">partager 4860 en $12 =$;</div> <div style="margin-top: 5px;">4306 divisé par $24 =$;</div> <div style="margin-top: 5px;">Produit de 2056 et $36 =$</div> d. trouver les diviseurs des nombres donnés e. démontrer la technique opératoire de la division (avec ou sans retenue) 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. poser et calculer les opérations données dans un tableau et le compléter par la suite b. entourer des nombres dans une liste qui peuvent être divisibles par 2, par 3, par 5, par 9, par 10 et expliquer la méthode utilisée c. faire la relation entre la division et la multiplication, exemple $12 = 3 \times 4$ ou $12 : 3$ et $12 : 4 =$ d. résoudre des problèmes impliquant la division

Opérations

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	NO.4.4 Résoudre des situations de calcul mental simples	NO.5.4 Résoudre des situations de calcul mental complexes	NO.6.4 Résoudre des situations de calcul mental en utilisant diverses stratégies
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. calculer mentalement des additions et des soustractions données par le maître, donner la réponse au signal, par exemple : $8 + 7 = 9$ b. multiplier mentalement un nombre par 2, 3, 4, 5 ou 10 et donner la réponse au signal du maître c. indiquer les nombres pairs dans une liste donnée par oui ou par non d. écrire en chiffres ou en lettres des nombres ou des fractions ($3/4$, $2/5$, $1/2$, $2/3$) e. convertir des mesures de poids, de longueurs ou de capacité dans une autre mesure donnée par le PLM f. en cercle, écouter une liste de nombres et sauter à l'intérieur du cercle à chaque fois qu'un nombre divisible par 5 est dit, est éliminé celui qui a sauté au mauvais nombre, le dernier est vainqueur. Faire de même pour un nombre divisible par 2, 10 g. additionner, soustraire et multiplier mentalement en utilisant les tables ou classe des nombres h. mémoriser les tables de multiplications de 2, 3, 4, 5 et 10 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. calculer mentalement des additions et des soustractions données par le maître, donner la réponse au signal, par exemple: $8 + 7 = 15$ b. multiplier mentalement un nombre par 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10 ou 100 et donner la réponse au signal du maître c. indiquer les nombres pairs, impairs, premiers ou composés dans une liste donnée par oui ou par non d. multiplier mentalement un nombre par 10, 100 ou 1000, donner la réponse au signal, par exemple: $7 \times 10 =$, $8 \times 100 =$, ou $780 = 78 \times \dots$, $1400 = 7 \times \dots$ e. convertir à l'oral ou au PLM des unités de mesures données à une autre unité demandée, par exemple: $4 \text{ g} = \dots \text{ mg}$, $6 \text{ l} = \dots \text{ ml}$, $7 \text{ m} = \dots \text{ mm}$, $15 \text{ m}^2 = \dots \text{ cm}^2$, $1200 \text{ cm}^2 = \dots \text{ m}^2$ f. écrire en chiffres ou en lettres des nombres entiers ou fractions ou selon les instructions du maître. Exemples de fractions : $7/10$, $204/100$, $314/10$, g. signaler, dans une liste de nombres donnés, si le nombre lu est un nombre carré, par oui ou par non h. signaler si un nombre est divisible par un nombre donné (5, 2, 3, 9) 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. calculer mentalement des additions et des soustractions données par le maître, donner la réponse au signal, par exemple: $8 + 7 = 9 - 2 =$ b. multiplier mentalement un nombre par 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 ou 100 et donner la réponse au signal du maître c. indiquer les nombres premiers ou composés dans une liste donnée par oui ou par non d. multiplier mentalement un nombre par 10, 100 ou 1000 et donner la réponse au signal e. convertir à l'oral ou au PLM des unités de mesures données à une autre unité demandée, par exemple : $4 \text{ m}^3 = \dots \text{ dm}^3$, $6 \text{ l} = \dots \text{ m}^3$, $7 \text{ dm}^3 = \dots \text{ cm}^3$ f. écrire en chiffres ou en lettres selon les instructions du maître une liste de nombres entiers et de nombres décimaux g. signaler par oui ou non si le nombre lu est un nombre carré, dans une liste de nombres donnés h. Indiquer par oui ou par non, si le nombre est premier ou composé, dans une liste de nombres donnés

Nombres fractionnaires et décimaux

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6															
Compétence du sous-thème	NFD.4.1 Démontrer la compréhension de relation de grandeur dans de simples situations fractionnaires et proportionnelles	NFD.5.1 Résoudre des situations-problèmes impliquant les fractions, les nombres décimaux et la proportionnalité	NFD.6.1 Résoudre des situations-problèmes impliquant les fractions les nombres décimaux la proportionnalité et le pourcentage															
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none">a. faire correspondre le nom de la fraction avec son dessin ou sa figureb. hachurer les différentes parties des fractions données en utilisant les mots dénominateur et numérateurc. montrer sur une ligne graduée des fractions proposéesd. jouer le jeu de dominoe. utiliser le cadran de la pendule ou de la montre pour travailler des simples fractions 1 quart ,1 demi ,3 quartsf. résoudre des problèmes de proportionnalité tels que : 18 perles pour un collier, 36 perles pour 2 colliers, ... perles pour...colliers ?, ... perles pour ...colliers?	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none">a. colorier des fractions représentées par des carrés dans un tableau, par exemple: quatre huitièmeb. utiliser la rose des vents pour représenter des fractions en 8eme, en quart, en ou en demisc. colorier les parties de la fraction mixte dans un diagrammed. représenter les fractions proposées sur une ligne graduéee. compléter l'addition des simples fractionsf. démontrer la liaison entre fractions, nombres décimaux et pourcentage par exemple : <table><tr><td>fractions</td><td>8/25</td><td></td><td></td><td>6/10</td></tr><tr><td>décimaux</td><td></td><td>0.5</td><td></td><td></td></tr><tr><td>pourcentage</td><td></td><td></td><td>96%</td><td></td></tr></table> <ul style="list-style-type: none">g. convertir des fractions en nombres décimaux ou inversementh. résoudre des problèmes de pourcentage tels que: calculer le prix de 6, 7, 8 robes sachant qu'une robe coûte 2000vt	fractions	8/25			6/10	décimaux		0.5			pourcentage			96%		<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none">a. écrire des fractions en nombres décimaux ou inversementb. écrire des nombres fractionnaires en nombres décimauxc. simplifier des fractionsd. ranger dans l'ordre croissant ou décroissant des fractionse. exprimer un pourcentage en nombres décimaux ou en fractionsf. résoudre des situations problèmes de pourcentages impliquant la résolution de bénéfice, de perte, de frais, d'intérêt
fractions	8/25			6/10														
décimaux		0.5																
pourcentage			96%															

MESURES

Longueur

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	ML.4.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations- problèmes, utilisant des unités conventionnelles de longueur, de périmètre	ML.5.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations problèmes, utilisant les unités conventionnelles appropriées de longueurs, de périmètre	ML.6.1 Appliquer les compétences d'estimation et de mesures dans des situations problèmes impliquant les mesures de longueur, de périmètre
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. estimer et mesurer des longueurs en utilisant des bâtons de différentes longueurs et comparer les résultats (nécessité de choisir un étalon, une unité commune) b. estimer et mesurer différents objets dans la classe : table, livres, cahiers, bords des fenêtres en centimètre et mètre à l'unité près c. convertir des mesures de longueurs en utilisant le tableau de conversion d. mesurer et calculer le périmètre de carrés, rectangles, salles de classe, terrain de football e. compléter les opérateurs de passage d'une unité à l'autre et définir la relation de grandeurs entre ces unités f. résoudre des problèmes de mesures de longueurs g. classer des longueurs de la plus courte à la plus longue 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. estimer et entourer la vraie distance entre deux points donnés : Port Vila - Forari; Santo – Vila b. écrire ces mesures de longueurs à l'unité demandée en utilisant le tableau de conversion et définir la relation de grandeur entre ces unités c. écrire à l'unité demandée et les classer (longueurs) de la plus courte à la plus longue d. mesurer et calculer le périmètre: des carrés, des rectangles, des triangles équilatéral, de salles de classe, de terrain de football e. calculer l'une des dimensions des polygones réguliers 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. donner l'unité appropriée pour mesurer : l'épaisseur d'un ongle, la distance entre deux villes, la hauteur d'un poteau de foot Ball, la longueur d'un crayon, la longueur d'un tableau, la largeur d'un écran d'ordinateur b. jeu de l'oie : rouler le dé, se déplacer suivant le chiffre signalé par la face du dé sur une case occupée par une mesure de longueur, convertir (km en m- m en cm-cm en mm-) avant de passer et si seulement si la conversion est correcte- c. estimer et entourer la vraie distance entre deux points ou lieux ou encore, estimer et mesurer la distance réelle entre deux objets dans la classe d. mesurer la taille, la hauteur d'un des camarades ou la longueur des bras, des jambes ou autres membres du corps

Aire

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	MA.4.1 Estimer, mesurer et comparer l'aire des carrés et rectangles utilisant des unités arbitraires et conventionnelles	MA.5.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations problèmes d'aire du carré, du rectangle et du triangle, utilisant des unités conventionnelles d'aire	MA.6.1 Appliquer les compétences d'estimation et de mesure, du quadrilatère, du triangle et des figures complexes, dans des situations problèmes impliquant les unités conventionnelles d'aire
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. estimer, mesurer et calculer la surface de son bureau à partir de divers étalons: livre, feuille A 4, feuille A3, écrire, comparer puis discuter des résultats b. calculer l'aire de différents rectangles en utilisant différentes unités d'aire c. sur un quadrillage, un carreau représente 1 cm². Calculer l'aire d'un carré de 4 carreaux et colorier l'intérieur du carré quadrillé pour comprendre l'aire du carré, tracer différentes figures sur le quadrillage et différencier aires et périmètre par différentes couleurs. d. convertir des mesures d'aires à l'unité demandée en utilisant le tableau de conversion, compléter les opérateurs de passage; définir la relation entre les différentes unités d'aire e. convertir à l'unité demandée et ordonner f. dans l'ordre croissant les aires g. entourer l'aire parmi des mesures données 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. estimer, mesurer et calculer l'aire de la classe, de la cour, d'un jardin de l'école avec un décamètre ou autre outil de mesure et comparer les résultats b. convertir aux unités d'aires demandées c. calculer l'aire, le périmètre ou l'un des côtés des carrés ou des rectangles dans un tableau en utilisant les formules appropriées d. enquêter pour trouver la formule du calcul de l'aire d'un triangle e. appliquer la formule exacte pour calculer l'aire d'un triangle dans des situations problèmes ($1/2bh$) 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. estimer, mesurer et calculer l'aire des figures complexes: parallélogrammes, trapèzes et triangles en utilisant des formules appropriées b. calculer les aires de grandes surfaces: plantations ou résoudre des problèmes tels que calculer l'aire d'une salle de classe en trouvant le nombre de carreaux qu'il faut pour la recouvrir : c. sélectionner et donner l'unité appropriée, par exemple: <ul style="list-style-type: none"> ▪ hectare- m- m²-km²- t ▪ L'aire de notre cocoteraie est de 50 ... ▪ La longueur de la classe est de 7.5 ... ▪ Le fermier a vendu 3 ... de coprah ▪ La superficie de mon île est de 104... d. convertir à l'unité demandée des mesures d'aires proposées e. résoudre des situations problèmes d'aires

Masse

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	MM.4.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations problèmes simples, utilisant des unités conventionnelles de masse	MM.5.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations problèmes utilisant les unités conventionnelles de mesures de masse	MM.6.1 Appliquer les compétences d'estimation et de mesures dans des situations problèmes impliquant les mesures de masse
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. estimer et soupeser différentes masses dans la classe : sac de sable, sac de linge en utilisant une balance Roberval et un pèse-personne : livres, cahiers, boîtes de craies, des élèves, aux mesures demandées, comparer les résultats b. convertir à l'unité demandée en utilisant le tableau de conversion; compléter les opérateurs de passage puis définir la relation de grandeur entre ces unités c. convertir des masses à une unité demandée et ordonner ces masses de la moins lourde à la plus lourde d. résoudre des situations problèmes de masse en appliquant des stratégies appropriées e. se peser une fois chaque semaine, noter et garder son poids 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. estimer et peser des objets ou matériaux : sac de riz, sac de ciment, panier de taros, carton de biscuits; comparer les résultats b. convertir des mesures de masse aux unités demandées en utilisant le tableau de conversion et en complétant les opérateurs de passage pour définir la relation de grandeur entre ces unités ou proposer une série de masses en utilisant du matériel local et les mesures conventionnelles de poids c. convertir, compléter à l'unité demandée et ranger dans l'ordre décroissant les masses d. résoudre des situations problèmes de masse en appliquant des stratégies appropriées e. comparer des masses en utilisant les signes < ou > f. estimer et ordonner des objets lourds tels que : sacs de riz, fagots de bois, régimes de bananes, paquets de choux, paniers de taros, de patates, d'ignames 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. estimer des mesures de masses telles qu'associer et justifier les masses appropriées aux objets : sac de kava, sac de coprah, avion, train, bateau; comparer les réponses b. convertir aux unités demandées et comparer ces masses entre elles en utilisant les signes < ou > c. classer des masses de la plus légère à la plus lourde par exemple: <ul style="list-style-type: none"> ▪ 3.350kg - 2q - 0.45t - 0.230q - 1.5t - 4.5q - 82dag d. résoudre des situations problèmes de masse : masses de légumes envoyés par bateau pour venir à Vila ou à Luganville par exemple, calculer les pertes, masse restante, prix de vente, prix d'achat, bénéfice en appliquant des stratégies appropriées

Capacité et volume

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	MCV.4.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations- problèmes de mesures de capacité et de volume, utilisant des unités arbitraires et conventionnelles	MCV.5.1 Estimer, mesurer, comparer et résoudre des situations problèmes de mesure utilisant les unités conventionnelles de mesures de capacité et de volume	MCV.6.1 Appliquer les compétences d'estimation et de mesure dans des situations problèmes impliquant les unités conventionnelles de capacité et des volumes
Activités	L'enfant pourrait par exemple : a. estimer en casseroles, en bouteilles, en boîtes vides, en bac à sorbet, ou autres le contenu d'un seau, ou autres récipients ou conteneurs et mesurer le contenu de ces différents récipients; écrire les résultats, comparer, discuter et dresser le tableau de conversion b. trouver le contenu d'un réservoir de voiture, d'un tonneau d'eau, d'une citerne; présenter les résultats, comparer après discussion et compléter les tableaux de mesures de capacités c. convertir à l'unité demandée des mesures proposées d. estimer le volume de différentes boîtes, récipients; les comparer et les ordonner	L'enfant pourrait par exemple : a. convertir aux unités demandées des mesures proposées b. trouver la capacité d'un prisme à l'aide de la formule appropriée c. dessiner et calculer le volume d'un prisme connaissant ses dimensions d. calculer le volume d'une boîte de 1dm de côté e. convertir à l'unité demandée des mesures de volume ou de capacité f. résoudre des situations problèmes de capacités et de volumes en appliquant des stratégies appropriées	L'enfant pourrait par exemple : a. estimer, rechercher et comparer le volume et la capacité de différents conteneurs b. convertir des mesures à l'unité demandée, par exemple: $5\frac{1}{2} \text{ l} = \dots \text{ ml}$; $1\frac{1}{4} \text{ l} = \dots \text{ ml}$; $\frac{1}{2} \text{ l} = \dots \text{ ml}$; $7\frac{3}{4} \text{ l} = \dots \text{ ml}$ c. écrire des capacités en fractions telle que: $5500\text{ml} = 5\frac{1}{2} \text{ l}$ d. convertir des mesures à l'unité demandée et classer ces capacités de la plus petite à la plus grande par exemple e. résoudre des situations problèmes de capacité et de volume en appliquant des stratégies variées

Temps

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6																														
Compétence du sous-thème	MT.4.1 Interpréter les calendriers, décrire la relation entre les différentes unités de temps, estimer et lire l’heure à 5 minutes près	MT.5.1 Interpréter les calendriers convertir les unités de mesures de temps, estimer et lire l’heure à 1 minute près	MT.6.1 Estimer, mesurer, lire l’heure exacte de différentes manières et résoudre des problèmes impliquant les unités de temps, dans des situations intégrées																														
Activités	<p>L’enfant pourrait par exemple:</p> <ul style="list-style-type: none">a. compléter des mesures de temps en jours, en semaines, en mois et en années à l’aide d’un calendrier et répondre à des questions portant sur le calendrier telles que : combien de jours de classes y a-t-il ce mois-ci?b. estimer et rechercher le temps mis pour aller d’un lieu à un autre: de la maison à l’école, de l’école au dispensaire, relever les résultats, comparer et en discuter avec son camaradec. dire à quelle heure commence les cours ou la récréation ou dire l’heure précise.d. calculer des durées dans des situations problèmes simplese. fabriquer un cadran analogique, placer les aiguilles selon les heures données par le maître à 5mn prèsf. sur un axe de temps, placer différentes activités d’une journée de classeg. ranger des horaires du matin à l’après-midi	<p>L’enfant pourrait par exemple:</p> <ul style="list-style-type: none">a. compléter des mesures de temps en secondes, en minutes, en heures, en jours, en semaines, en mois, en annéesb. observer l’emploi du temps de la classe et répondre aux questions sur la durée de la récréation, des cours, le début et la fin des coursc. tracer des cadrans analogiques et placer les horaires indiquésd. transformer en minutes et en secondes des mesures de durées donnéese. remplir des tableaux tels que : <table><tr><td>h</td><td>3h</td><td></td><td></td><td>5h</td><td></td></tr><tr><td>mn</td><td></td><td>240</td><td>360</td><td></td><td>720</td></tr></table> <ul style="list-style-type: none">f. convertir en minutes (mn) des durées. données. Exprimer autrement des horaires de l’après-midi ou de la soiréeg. calculer des durées dans des situations problèmes	h	3h			5h		mn		240	360		720	<p>L’enfant pourrait par exemple:</p> <ul style="list-style-type: none">a. rechercher et relever les différents moyens de marquer le temps qui passe, leur histoireb. convertir en minutes et en secondes, des duréesc. compléter des tableaux de conversion de durées en ajoutant les opérateurs de passage et définir les relations entre les unités de temps. Exemple : <table><tr><td>h</td><td>mn</td><td>s</td></tr><tr><td>1</td><td>60</td><td>3600</td></tr><tr><td>3</td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td>360</td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td>7200</td></tr><tr><td></td><td>600</td><td></td></tr></table> <ul style="list-style-type: none">d. noter les horaires du début des cours, de la fin des cours, l’heure du lever et du coucher du soleil, de la marée haute ou de la marée descendante; calculer la durée entre les deux horairese. calculer des durées dans des situations problèmes	h	mn	s	1	60	3600	3				360				7200		600	
h	3h			5h																													
mn		240	360		720																												
h	mn	s																															
1	60	3600																															
3																																	
	360																																
		7200																															
	600																																

Monnaie

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6																																				
Compétence du sous-thème	MMO.4.1 Estimer, et résoudre des problèmes impliquant l'usage de la monnaie : faire de la monnaie, rendre de la monnaie dans des situations courantes	MMO.5.1 Estimer et résoudre des problèmes impliquant des situations d'achat et de vente dans la vie courante	MMO.6.1 Estimer et résoudre des problèmes impliquant l'usage des comptes des pourcentages, taux intérêt, remise, taxe																																				
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. collecter et identifier les différents billets et pièces en vatu; identifier leurs valeurs b. discuter des différents moments, lieux et situations, où il y a des échanges ou interactions avec la monnaie ; trouver le nombre de billets ou pièces dont on a besoin pour un total de 1000vt par exemple c. faire de la petite monnaie pour aider aux changes à partir de billets de 10.000vt, 5000vt, 1000vt, 500vt ; donner les raisons d. à partir de copies de billets ou pièces, représenter la valeur d'un prix affiché sur un article e. remplir des formulaires de virement en compte pour une somme à partir de formulaire de différentes banques existantes f. calculer des prix d'achat ou un reste dans des situations problèmes 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. créer une cantine de classe et simuler des situations de commerce ou de comptes à travers l'emploi de vocabulaire : faire de la monnaie, rendre de la monnaie; b. compléter une facture telle que : <table border="1" data-bbox="1025 783 1482 1098"> <thead> <tr> <th>menu</th><th>nombre</th><th>Prix unitaire</th><th>Prix total</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- salade</td><td>3</td><td>150vt</td><td>...</td></tr> <tr> <td>- omelette</td><td>4</td><td>230vt</td><td>...</td></tr> <tr> <td>- steak</td><td>5</td><td>375vt</td><td>...</td></tr> <tr> <td>- poisson</td><td>2</td><td>480vt</td><td>...</td></tr> <tr> <td>- glace</td><td>3</td><td>145vt</td><td>...</td></tr> <tr> <td>- crème</td><td>2</td><td>125vt</td><td>...</td></tr> <tr> <td>- café</td><td>7</td><td>45vt</td><td>...</td></tr> <tr> <td colspan="3">Total à payer</td><td>...</td></tr> </tbody> </table> c. calculer des prix de vente, des prix d'achat, des pertes ou bénéfices dans des situations problèmes simples d. calculer les différences de prix ou parts égales après une vente ou autres impliquant la monnaie dans des situations problèmes simples 	menu	nombre	Prix unitaire	Prix total	- salade	3	150vt	...	- omelette	4	230vt	...	- steak	5	375vt	...	- poisson	2	480vt	...	- glace	3	145vt	...	- crème	2	125vt	...	- café	7	45vt	...	Total à payer			...	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. simuler des situations de commerce ou de comptes à travers l'emploi du vocabulaire: faire de la monnaie, rendre la monnaie, faire un bénéfice ou perte, faire une remise, un virement, un retrait, un intérêt, un capital, des recettes, des dépenses b. remplir des formulaires de virement pour une somme à partir de formulaire de différentes banques existantes c. faire des changes de francs CFP, de dollars australiens ou de yen japonais en vatu d. remplir un cahier de comptes pour un projet d'école : enregistrer des recettes et des dépenses, présenter à la classe la situation de la cantine de classe en fin de mois e. calculer la TVA d'une facture d'électricité f. calculer des réductions de prix ou prix après réduction g. calculer le taux d'intérêt d'une somme d'argent après une période de temps limitée
menu	nombre	Prix unitaire	Prix total																																				
- salade	3	150vt	...																																				
- omelette	4	230vt	...																																				
- steak	5	375vt	...																																				
- poisson	2	480vt	...																																				
- glace	3	145vt	...																																				
- crème	2	125vt	...																																				
- café	7	45vt	...																																				
Total à payer			...																																				

GÉOMÉTRIE

Figures planes et solides

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	GFPS.4.1 Reconnaitre, représenter, comparer et décrire des droites, des segments de droite, des angles, des figures planes et des solides	GFPS.5.1 Représenter, comparer et classifier des droites, des segments de droite, des angles, des figures planes et des solides	GFPS.6.1 Représenter, classifier et décrire des droites, des segments de droite, des angles, des figures planes et des solides
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. utiliser le crayon et la règle pour tracer des droites, des segments parallèles, verticales, horizontales et obliques b. rechercher les différentes propriétés des figures planes et les présenter à la classe : carré, rectangle, losange, cercle c. sélectionner les instruments géométriques les mieux adaptés à la construction des droites perpendiculaires d. enquêter, repérer les différents angles et décrire leurs propriétés, les comparer, les nommer et les ranger selon leur ordre de grandeur : angle aigu, angle droit, angle obtus, angle rentrant, angle plat e. trouver le milieu d'un segment, en utilisant plusieurs procédures ou techniques f. rechercher des axes de symétrie sur des dessins traditionnels, dessins sur sable, dessins sur nattes, murs... 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. discuter sur les relations et les propriétés des droites : droites verticales, obliques, horizontales, parallèles et perpendiculaires b. utiliser des outils usuels (papier- calque, règle, équerre, compas, gabarit d'angle), pour mesurer, comparer, construire et classifier les angles c. trouver le centre d'une figure plane en utilisant plusieurs procédures ou techniques et les présenter à la classe d. construire les angles droits, aigus, obtus, rentrant, plat utilisant les instruments appropriés, les comparer et les classifier selon leurs propriétés respectives e. compléter une figure plane ou un dessin traditionnel par une symétrie axiale f. compléter le symétrique d'un dessin par rapport à l'axe de symétrie g. construire les triangles : scalène, rectangle, isocèle, équilatéral et indiquer leurs caractéristiques en utilisant une terminologie adaptée 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. classer des angles selon leurs propriétés. b. tracer à l'aide de l'équerre, ou du compas, la perpendiculaire à une droite donnée en passant par un point donné sur la droite ou hors de la droite c. trouver le centre des polygones réguliers, utilisant différentes procédés ou techniques d. construire la bissectrice d'un angle plat, d'un angle droit, d'un angle aigu, d'un angle obtus et identifier la relation entre la bissectrice et l'axe de symétrie des angles e. construire des figures planes (losange, trapèze, parallélogramme) dans une feuille quadrillée f. construire différents solides en s'aidant des patrons : cube, pavé droit, prisme, cylindre

Orientation et position dans l'espace

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	GOE.4.1 Utiliser de schémas, des quadrillages et des plans simples pour représenter des positions des directions et des déplacements	GOE.5.1 Créer, interpréter, de schémas, des quadrillages et des plans simples et des cartes routières pour représenter des positions, des directions et des déplacements	GOE.6.1 Utiliser une variété de compétences sur l'étude des plans et des cartes
Activités	L'enfant pourrait par exemple : a. utiliser un vocabulaire adéquat pour décrire des directions et positions simples : levant, couchant, Nord, Sud, Est, Ouest b. enquêter et identifier la direction du soleil de son lever à son coucher, quelles étoiles peuvent-elles être observées à l'est, au sud, au nord ou à l'ouest c. en paire, utiliser la carte de cyclone du Vanuatu, pour donner les coordonnées d'une case, d'un point, d'une île d. verbalement ou par écrit jouer le jeu de piste ou de la chasse au trésor e. en deux groupes, les élèves émetteurs produisent un message écrit pour communiquer la location de cinq points placés dans un quadrillage, à des élèves récepteurs qui devront placer les cinq points dans une disposition identique sur un quadrillage vierge f. jeux d'orientation et de position: les yeux bandés, l'élève se déplace suivant les instructions du maître	L'enfant démontre ses acquis en réalisant des activités telles que : a. repérer une position exacte dans une carte en utilisant «la rose des vents»; exploiter le vocabulaire : Nord- Est, Nord-Ouest, Sud- Est, Sud- Ouest, les coordonnées et les abscisses b. dessiner le plan de la classe, interpréter la position des objets par rapport à chaque objet et faire le lien avec le plan réel ou le plan du village inclus la plantation de la cocoteraie, les routes et les arbres c. lire une carte et expliquer les symboles et les légendes d. rechercher les informations météorologiques sur la direction des vents et les placer dans une carte simple e. lire la carte du Vanuatu et localiser les 6 provinces, utilisant la rose des vents f. créer une carte avec des symboles et des légendes; donner un titre et poser des questions	L'enfant pourrait par exemple : a. interpréter «la rose des vents», exploiter le vocabulaire : Nord- Est, Nord-Ouest, Sud- Est, Sud- Ouest, les coordonnées et les abscisses, symboles, légendes, un graphique ou une échelle b. utiliser la règle, le graphique ou l'échelle d'un plan pour calculer la distance réelle entre deux îles sur la carte du Vanuatu c. indiquer la position des îles en rapport avec son île, utilisant les points cardinaux d. créer une carte d'une ville imaginaire avec des bâtiments, des magasins, des écoles, des routes, un aéroport, un quai et des arbres; donner un titre, indiquer l'échelle et les légendes e. découvrir et appliquer les formules pour calculer une dimension réelle ou une distance sur la carte f. repérer le lieu où l'on se trouve ou déterminer une position; décrire l'itinéraire et le représenter dans une carte

Algorithmes et rythmes

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	MAR.4.1 Créer, décrire, représenter et continuer des rythmes, des suites de nombres entiers et de formes géométriques simples	MAR.5.1 Créer, représenter expliquer et continuer des rythmes, des suite de nombres et de formes géométriques	MAR.6.1 Créer, représenter et analyser une suite complexe de nombres et de formes géométriques
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. utiliser et comparer des modèles proposant des rythmes différents de formes géométriques ou de nombres b. reproduire un rythme simple de solides : pavé droit couché, cube, pavé droit debout, cylindre c. observer des suites de nombres proposées, décoder les règles et les compléter d. continuer une frise de dessin traditionnel e. créer une frise en respectant les motifs traditionnels (dessin sur sable, motif de lapita) f. terminer un pavage à partir de motifs proposés g. compléter une suite de nombres sur une ligne graduée h. créer une suite de nombres utilisant les multiples de 2, 3, 5, 10 i. utiliser des matériaux locaux pour créer des frises ou des rythmes 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. observer une suite de formes géométriques ou de motifs traditionnels; décoder, expliquer la règle et continuer b. reproduire un modèle simple de solides (exemple : un pavé droit couché, deux cubes, un pavé droit debout,) c. définir la règle, expliquer et créer les tables d'addition, de soustraction, de Pythagore (de multiplication) d. analyser les motifs traditionnels sur les objets artisanaux et les reproduire sur une feuille quadrillée e. choisir 4 motifs traditionnels et créer une frise de son choix f. continuer une suite de nombres entiers en utilisant l'addition, la soustraction ou la multiplication, par exemple: <ul style="list-style-type: none"> ▪ 3, 6, 9, 12, ---, ---, ---, ----, ----, ▪ 100, 105, 110, 115, ---, ---, ----, ▪ 1000, 990, 980, 970, ----, ----, - g. créer une suite de nombres utilisant les multiples de 6, 7, 8, et 9 h. continuer une suite de nombres 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. observer une suite de formes géométriques ou de motifs traditionnels, décoder, expliquer la règle puis créer une frise de son choix b. reproduire un modèle simple de solides (exemple : un parallélépipède couché, un cube, un parallélépipède debout, un cylindre couché) puis créer un algorithme de son choix, utilisant ces solides c. expliquer les tables de Pythagore d'addition, de soustraction, de multiplication et de division, les décoder, définir la règle et créer une autre table d. établir la liste des nombres premiers à deux chiffres e. choisir 4 motifs traditionnels de son choix et créer une frise pour décorer le mur de la classe f. créer et continuer une suite de nombres en utilisant les nombres entiers de 4 chiffres g. continuer une suite de nombres décimaux

Probabilité

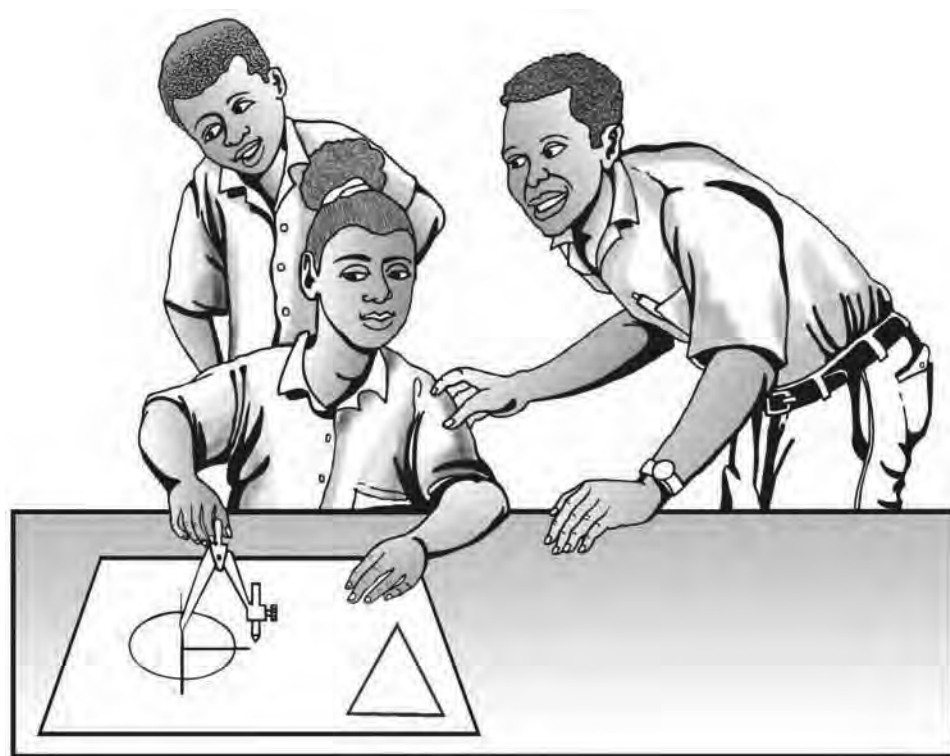
Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	CDP.4.1 Prédire, comparer et sélectionner la fréquence des chances dans les événements de la vie de tous les jours et dans les jeux	CDP.5.1 Prédire, comparer, ordonner et expliquer la fréquence des chances dans les résultats des événements de la vie de tous les jours et dans les jeux	CDP.6.1 Prédire, enregistrer comparer et ordonner les résultats des événements et des jeux, les représenter par des fractions et des pourcentages
Activités	L'enfant pourrait par exemple : a. établir la liste des événements journaliers possibles d'un jour de la semaine de classe b. parmi une liste d'événements, classer dans un tableau, les événements qui peuvent se produire et ceux qui ne pourront jamais se réaliser c. prévoir des activités possibles d'un samedi, d'un dimanche choisi d. prédire le résultat des matchs de volley-ball et de basket-ball e. jouer aux jeux de société en groupe avec ses camarades, aux jeux de cartes enregistrer les points et prédire la fréquence de chance de gagner par groupe, par binôme, organiser des paris pour prédire les chances de gagner ou de perdre, comparer les résultats	L'enfant pourrait par exemple : a. prédire des résultats des activités sportives de l'école en vue d'une présélection interscolaire; enregistrer les scores et comparer la prédiction et les résultats b. identifier les événements journaliers et distinguer celui qui pourra se réaliser alors que les autres ne pourront pas se réaliser c. créer une frise de temps et ranger par ordre chronologique les événements journaliers qui pourront se réaliser dans la journée d. rechercher des situations de probabilité à la maison, à l'école, au village et les présenter à la classe e. jouer aux jeux de société par groupe, organiser des paris pour prédire les chances de gagner ou la malchance de perdre	L'enfant pourrait par exemple : a. prédire des résultats d'activités sportives en vue d'une présélection interscolaire, enregistrer les scores et comparer la prédiction et les résultats b. identifier les événements journaliers et distinguer celui qui pourra se réaliser alors que les autres ne pourront pas se réaliser c. par groupe, rechercher des situations de probabilité, les classer dans un tableau en respectant les critères suivants: «ceux qui ont plus de chance de se produire» et «ceux qui ont moins de chance de se produire»; justifier ses réponses d. représenter des situations de probabilité, utilisant les nombres décimaux pour résoudre des problèmes e. représenter des situations de probabilité, utilisant les fractions dans la résolution des problèmes

Gestion de données

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	CDGD.4.1 Collecter, organiser, représenter et interpréter des données simples	CDGD.5.1 Collecter, organiser, représenter et interpréter des données, utilisant des tableaux et des graphiques	CDGD.6.1 Organiser et représenter des données dans une variété de supports et interpréter les résultats
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. recueillir et organiser des données dans un tableau b. faire l'inventaire des plantes d'un jardin, les classer en groupes et représenter les données dans un diagramme en dessin c. lire et interpréter un tableau, un graphique ou un diagramme image, un diagramme à bâtons, un diagramme en colonnes d. organiser en groupe, des données d'un problème en vue de sa résolution, en liaison avec «nombres et calcul» en «géométrie» en «grandeur et mesure» e. utiliser un graphique ou un diagramme image, un diagramme à bâtons, un diagramme en colonnes en vue d'un traitement des données dans une situation spécifique 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. utiliser un tableau pour compléter le total de points marqués par un dé à jouer, lancé 30 fois par exemple b. faire l'inventaire des animaux du village, les classer en groupes et représenter les données dans un diagramme en colonne c. lire et interpréter un tableau, un graphique ou un diagramme image, un diagramme à bâtons, un diagramme en colonnes, un diagramme en barres d. organiser en groupe, des données d'un problème en vue de sa résolution, en liaison avec «nombres et calcul» en «géométrie» en «grandeur et mesure», utilisant les graphiques e. utiliser un graphique ou un diagramme image, un diagramme à bâtons, un diagramme en colonnes ou un diagramme à barre en vue d'un traitement des données dans une situation spécifique f. choisir et ordonner les données utiles à la résolution d'un problème 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. organiser et représenter les résultats d'un examen de fin d'année sur une courbe b. faire le recensement de la population du village, les classer en groupes de nourrissons, enfants, étudiants, jeunes et adultes; représenter les données dans un diagramme en barre c. lire et interpréter un tableau, un graphique ou un diagramme image, un diagramme à bâtons, un diagramme en colonnes, un diagramme à barre, une courbe d. utiliser un graphique ou un diagramme image, un diagramme à bâtons, un diagramme en colonnes, un diagramme à barre, une courbe en vue d'un traitement des données dans une situation spécifique e. résoudre dans des cas simples des problèmes relevant de la proportionnalité, des pourcentages, des échelles utilisant les graphiques, tableaux, listes, diagrammes en colonne, en barre, en courbe

Section: 4

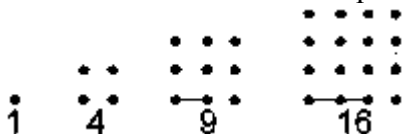
Glossaire et Références



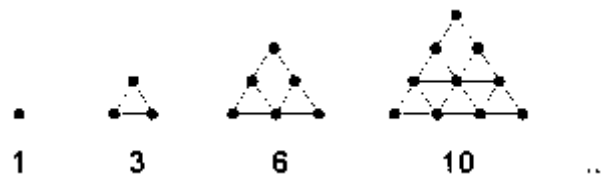
GLOSSAIRE

aire	mesure d'une surface à 2 dimensions; synonyme de superficie
algorithme	ensemble fini de règles nécessaires à la résolution d'un calcul ou à l'obtention d'un résultat en un nombre fini d'étapes
angle	figure formée par 2 demi-droites ou côtés ou par 2 demi-plans ou faces qui se coupent
angle aigu	angle dans un plan dont la mesure en degré est supérieure à 0 et inférieure à 90
angle droit	angle dans un plan qui mesure 90° ou angle formé à l'intersection de 2 droites perpendiculaires
angle obtus	angle dans un plan dont la mesure en degré est supérieure à 90 et inférieure à 180
angle plat	angle dans un plan dont la mesure en degré est égale à 180
angle rentrant	angle dont la mesure en degré est comprise entre 180 et 360
approximation	grandeur que l'on accepte comme suffisamment voisine d'une grandeur connue ou inconnue. Cette approximation peut être obtenue par <u>arrondissement</u> , par <u>estimation</u>
arrondissement	procédé de remplacement d'un nombre par un autre de façon que le dernier chiffre retenu est inchangé s'il est suivi de 0, 1, 2, 3, ou 4 ou alors augmente de 1 s'il est immédiatement suivi de 5, 6, 7, 8, ou 9
associativité	propriété d'une opération qui permet d'en regrouper les termes sans en changer le résultat
axe de symétrie	droite qui sépare une figure et son image par une réflexion
calcul mental	calcul de la tête en suivant des stratégies apprises
capacité	mesure de la contenance d'un récipient
carré	quadrilatère ayant quatre côtés égaux et 4 angles droits
chance et données	thème qui décrit les connaissances en relation avec la probabilité et l'organisation, la présentation et l'interprétation des données
circonférence	mesure du tour ou de la ligne courbe qui forme un cercle.
commutativité	propriété d'une opération qui permet de changer l'ordre des termes sans changer le résultat
cône	solide limité par une surface conique et par un plan qui ne passe pas par le point de rencontre des génératrices appelé l'apex du cône
cube	polyèdre régulier dont les six faces sont des carrés
cylindre	solide limité par une surface cylindrique dont la directrice est une ligne courbe fermée, et par deux plans parallèles entre eux qui ne contiennent aucune génératrice

décomposition (nombres)	décomposer un nombre en millier, en centaines, en dizaines et en unités: $45\,328 = 40\,000 + 5\,000 + 300 + 20 + 8$
décennie	période de dix ans
diagonale	segment de droite qui relie deux sommets non consécutifs d'un polygone ou deux sommets qui n'appartiennent pas à la même face d'un polyèdre
diagramme	terme général qui désigne une représentation schématique, visuelle, d'un ensemble de données ou d'un ou de plusieurs phénomènes
diamètre	segment de droite qui joint deux points d'un cercle en passant par son centre; c'est aussi la plus grande corde d'un cercle
différence	différence de deux nombres, résultat d'une soustraction
dimensions	mesures de la longueur, de la largeur ou de la hauteur d'une figure
dividende	nombre qui est divisé par un autre
diviseur	nombre par lequel on en divise un autre
données	collection d'informations: nombres de choses ou personnes, mesures dans diverses situations
durée	intervalle ou période mesurable pendant laquelle a lieu une action ou un phénomène
enquête	étude d'une question ou thème réunissant des témoignages, des informations, des expériences, des documents
estimer	calculer approximativement
expression littérale	expression dans laquelle les nombres ou les grandeurs sont représentées par des lettres
expression numérique	expression qui ne contient que des nombres liés entre eux par des opérations
figure complexe	figure composée de 2 ou plusieurs formes
figures planes	le carré, le rectangle sont des exemples de figures planes
fraction	partie d'un tout ou portion
fractions décimales	fraction dont le dénominateur est une puissance de dix; peut s'écrire aussi sous la forme d'un nombre décimal (exemples: $\frac{3}{10}$, $\frac{17}{100}$, $\frac{27}{1000}$ et $\frac{83}{1\,000\,000}$; 0.5 et 2.53)
fractions équivalentes	fractions de même valeur (exemple: $\frac{1}{2} = \frac{2}{4}$)
fraction impropre	fractions dont le numérateur est plus grand que le dénominateur ($\frac{7}{4}$ ou $\frac{5}{3}$)
fractions irréductibles	fractions dont le numérateur et le dénominateur sont relativement premiers, ils n'ont pas de diviseur entier commun différent de 1
fractions propres	fractions dont le numérateur est plus petit que le dénominateur (exemple: $\frac{3}{8}$, $\frac{5}{8}$)

fractions semblables	fractions de même dénominateur
fractions unitaires	fractions dont le numérateur est 1 ($\frac{1}{4}$, $\frac{1}{2}$)
frise	bande continue et ordonnée sur laquelle un motif se répète de façon régulière
grandeur	caractéristique ou propriété d'un objet mathématique ou physique qui est grand (une grandeur peut être dite mesurable ou non mesurable)
graphique	dessin formé de points, d'une ligne ou d'un ensemble de lignes et qui présente les variations d'une grandeur mesurable
hasard	caractère de ce qui se produit en dehors de toute norme ou règle prévisible objective ou subjective
hexagone	polygone à six côtés égaux
horizontal	qui est parallèle à l'horizon
horloge analogique	horloge à aiguilles qui indiquent heures minutes et secondes
horloge digitale	horloge sans aiguilles – indique l'heure en chiffres ou nombres
masse	quantité de matière d'un objet – propriété d'être plus ou moins lourd
médiane	segments qui joignent les milieux des côtes opposés d'un quadrilatère
médiatrice	droite perpendiculaire à un segment de droite en son milieu (d'un côté d'un triangle par exemple)
millénaire	période de mille ans
multiple	produit de deux ou plus de nombres ($6 \times 9 = 72$; 72 est un multiple à la fois de 6 et 9)
nombres carrés	lorsque qu'un nombre est multiplié par lui-même, le résultat est un nombre carré (exemple: $4 \times 4 = 16$; 16 est un nombre carré). cela peut être aussi un nombre figuré que l'on peut représenter par un carré ou une suite de carrés imbriqués, par exemple,
	
nombres composés	nombres naturels supérieurs à 1 et ayant plus de deux diviseurs entiers distincts
nombres entiers	...-3, -2, -1, 0, 1, 2, 3, 4...sont des nombres entiers
nombres décimaux	nombres rationnel dont l'écriture, en notation décimale, comporte une suite finie de chiffres à droite de la virgule
nombres fractionnaires	nombre formé d'un nombre entier et d'une fraction ($4\frac{2}{3}$, $5\frac{5}{8}$)
nombres impairs	nombres entiers indivisibles par deux

nombre ordinaux	1 ^{er} , 2 ^{ème} , 3 ^{ème} sont des nombres ordinaux....
nombres pairs	nombres divisibles par deux
nombres premiers	nombres qui ont deux diviseurs, lui-même et un
nombre triangulaire	nombre figuré que l'on peut représenter par un triangle ou une suite de triangles imbriqués. Exemple:



numéraux	symboles ou chiffres servant à représenter les nombres dans un système de numérotation
ordre croissant	du plus petit au plus grand
ordre décroissant	du plus grand au plus petit, contraire d'ordre croissant
parallèles	droites équidistantes se développant toutes dans une même direction et qui ne se croiseront jamais
parallélogramme	quadrilatère dont les côtés opposés sont parallèles deux à deux
périmètre	distance du tour d'une figure
perpendiculaire	droite formant un angle droit avec l'horizon ou avec une autre
plus petit dénominateur commun	le plus petit nombre commun qui peut être utilisé comme dénominateur à un groupe de fractions
plus petit multiple commun	le plus petit multiple commun à plusieurs nombres (exemple, 12 pour 3 et 4)
points cardinaux	les principaux sont: nord, sud, est, ouest, sud est, sud-ouest, nord est, nord-ouest
polygone	figure formée par une suite ordonnée de côtés dont chacun a une extrémité commune avec le précédent et le suivant
portrait (jeu)	en groupe, donner des instructions pour dessiner des figures utilisant les formes géométriques: un cercle pour la figure, un triangle pour le nez ou la bouche, des formes ovales pour les yeux, des rectangles pour les oreilles
pourcentage	rapport dont le second terme est 100, exemple: $40/100=40\%$; $35/50=70/100=70\%$
prisme	solide limité par une surface et deux parallèles coupant celle-ci selon deux polygones
prisme droit	polyèdre ayant six faces rectangulaires
probabilité	rapport du nombre des cas favorables à la réalisation d'un événement aléatoire au nombre total des cas possibles - branche des mathématiques qui s'intéresse au caractère probable d'un événement
propriété	ce qui est propre ou particulier à un objet mathématique; synonymes de attribut, caractéristique ou qualité

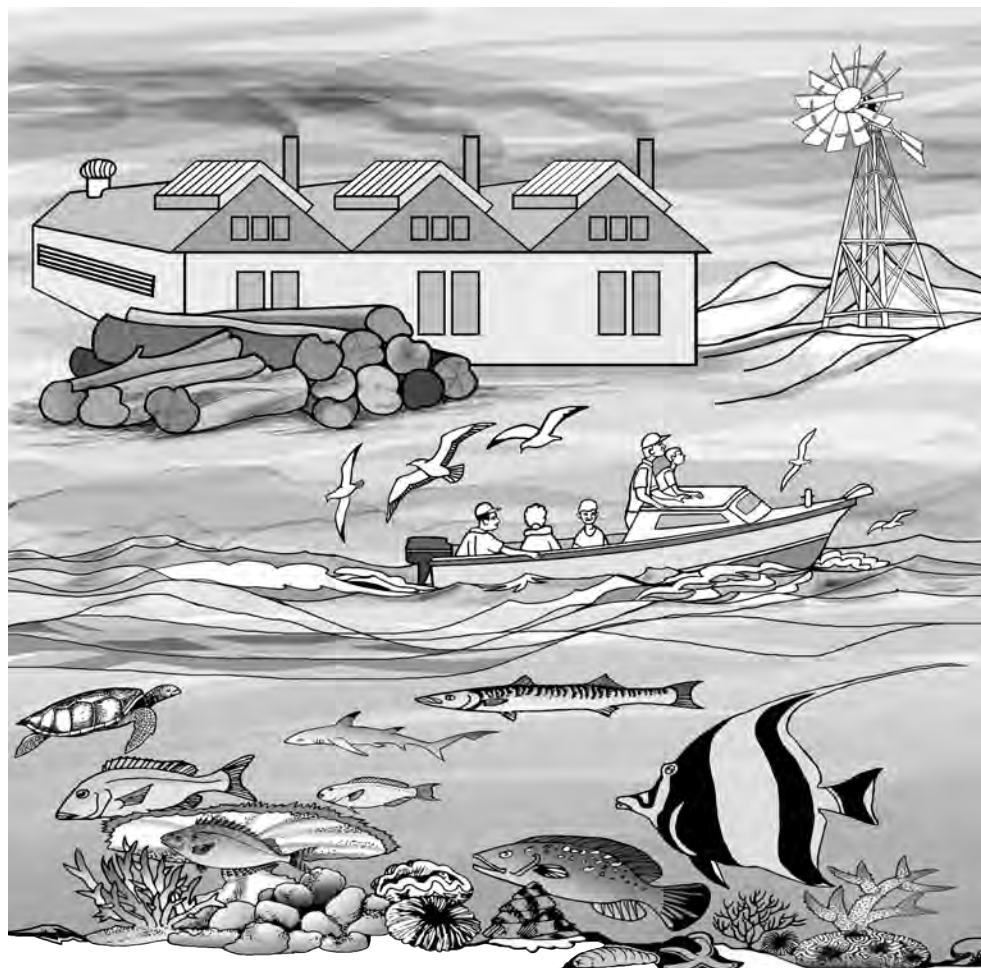
pyramide	polyèdre ayant comme base un polygone quelconque et une surface latérale formée de triangles de même sommet
quadrillage	ensemble de lignes qui divisent une surface en carrés
quotient	résultat d'une division, exemple: $56 \div 7 = 8$; 8 est le quotient
rayon	distance du centre du cercle à la circonférence.
rectangle	quadrilatère ayant deux côtés égaux deux à deux et quatre angles droits
représenter	reproduire par un schéma, par des objets concrets, par un modèle ou par un nombre
siècle	période de cent ans
solide	figure délimitée par des demi droites et ayant une base, une longueur et une hauteur
sphère	solide parfaitement rond
thèmes	définissent les aspects majeurs de l'apprentissage dans une matière.
segments de droite	portion de droite limitée par deux points
sous-thèmes	définissent les aspects majeurs de l'apprentissage dans un thème
trapèze	quadrilatère qui possède au moins une paire de côtés parallèles.
triangle	polygone à trois côtés et 3 angles
triangle équilatéral	triangle dont les trois côtés sont égaux et ayant 3 angles de 90°
triangle isocèle	triangle qui a au moins deux côtés isométriques
triangle iso rectangle	triangle rectangle et isocèle
triangle rectangle	triangle qui a un angle de 90°
triangle scalène	triangle qui n'a pas de côtés isométriques
unités conventionnelles	mesures apprises en classe: le mm, le cm, le dm, le m, le dam, le hm, le km sont les mesures conventionnelles de longueurs
unité de grandeur	valeur de chaque unité dans un nombre, exemple : pour 25 781, le 7 indique les centaines des unités
unité non-conventionnelle	unité arbitraire utilisé pour mesurer (bâton pour mesurer des longueurs, livre ou feuille pour mesurer l'aire d'une surface)
valeur approchée	synonyme d'approximation
vertex	synonymes d'apex ou sommet où se joignent des droites.
vertical	droite qui forme un angle droit ou perpendiculaire avec l'horizon
volume	mesure de l'espace à trois dimensions occupé par un solide ; en mesures, masse ou quantité de quelque chose

RÉFÉRENCES

- Author unknown (ISBN 2.85.069754.0) Guide Pratique du Maître. Edicef. France. 1993
- Author and publisher unknown. Mathématique Cinquième Année. Livre 1. 1991
- Baruk, S., Dictionnaire de Mathématiques Élémentaires. Editions du Seuil. France. 1992
- Direction de l'Enseignement, Bureau Pédagogique, Port Vila, Mathématique Cours Élémentaire 2. Port Vila Vanuatu. 1975
- Gouvernement de la Nouvelle-Calédonie. Contenus et compétences (Cycle 3). Noumea, Nouvelle-Calédonie. 2005
- Mettoudi. Ch, Yaiche, A Travailler par Cycles – A l'école de la petite section au CM2 – en Mathématiques. Hachette Education. Paris, France. 1993
- Mettoudi. Ch., Cherel. I., Tempez, B., Yaiche. A. Mettre en Oeuvre les Programmes de Mathématiques, De CP au CM2. Hachette Education. Paris, France. 2010
- Ministère de l'Education, Vanuatu. Avant - Projet Programmes d'Enseignement Primaire – Classes 1-6. Institut Pédagogique. 1986-1988
- Ministère de l'Education, Vanuatu. Mathématiques Cours Moyen Deuxième. Livre 3. République du Vanuatu. 1981
- Ministère de l'Education, Vanuatu. Math et Calcul – Exercices et Problèmes pour les CM1 et CM 2. République du Vanuatu. 1982
- Ministère de l'Education. Programmé de Mathématiques pour l'Ecole Primaire, Direction de l'Enseignement, Port Vila, Vanuatu 1997
- Ministère de l'Education. Programmé Unifié de l'Ecole Primaire, Années 1 à 6, Introduction et Vue d'Ensemble. Direction de l'Enseignement, Port Vila, Vanuatu 1991
- Ministry of Education. Draft Year 3-4 Mathematics Syllabus. Suva. Fiji 2008 (unpublished)
- Ministry of Education. Draft Year 5-6 Mathematics Syllabus. Suva. Fiji 2008 (unpublished)
- Ministry of Education. Class Six Mathematics Pupil's Book. (Revised Edition). Port Vila. Republic of Vanuatu. 1997
- Ministry of Education. Mathematics Syllabus Primary. Ministry of Education. Singapore. 2006
- Ministry of Education. Mathematics Syllabus for the Primary School. Ministry of Education. Port Vila. Republic of Vanuatu. 1997
- Ministry of Education. Mathematics Year 4 Student's Work Book. Ministry of Education. Port Vila. Republic of Vanuatu. 1997
- Ministry of Education. Mathematics Year 5 Student's Work Book. Ministry of Education. Port Vila. Republic of Vanuatu. 1997
- Ministry of Education. Mathematics Year 6 Student's Work Book. Ministry of Education. Port Vila. Republic of Vanuatu. 1993
- Ministry of Education. Mathematics Year 4 Teacher's Guide Book. Ministry of Education. Port Vila. Republic of Vanuatu. 1997

- Ministry of Education. Mathematics Year 5 Teacher's Guide Book. Ministry of Education. Port Vila. Republic of Vanuatu. 1997
- Ministry of Education. Mathematics Year 6 Teacher's Guide Book. Ministry of Education. Port Vila. Republic of Vanuatu. 1997
- Ministry of Education. The Ontario Curriculum, Grades 1-8 Mathematics. Ministry of Education. Canada. Toronto. 2005.
- Ministry of Education. Unified Primary Curriculum Years 1-6 – An Introduction and Overview. Ministry of Education. Republic of Vanuatu, Port Vila. 1997.
- Ministry of Education. Vanuatu National Curriculum Statement. Ministry of Education, Republic of Vanuatu, Port Vila. 2010.
- National Department of Education. Papua New Guinea. Lower Primary Mathematics Syllabus. Papua New Guinea. Port Moresby. 2004.
- New South Wales Board of Studies. Mathematics K-6 Syllabus 2002. Board of Studies New South Wales. Australia, Sydney. 2006.
- O'Brien. H., Purcell. G., Grant. F., The Illustrated Mathematics Handbook for New Zealand Schools, Second Edition. Oxford University Press. Melbourne, Australia. 2005
- The Department of Education, Western Australia. Australian Curriculum WA. Australian Maths Scope and Sequence (based on Australian, Curriculum, Assessment and Reporting Authority materials).
- Turna, Garda. Targeting Maths Dictionary, Pascal Press, Sydney, Australia. 2010
- University of Cambridge international Examinations. Primary Mathematics Curriculum Framework. United Kingdom. Cambridge 2005
- Yaiche. A., Marcangeli. A., Penso. E., Floc'h. E., Mosse. B. Les Mathématiques. Hachette Education. Paris, France. 2007
- Australian Curriculum Assessment and Reporting Authority (ACARA).
<http://www.australiancurriculum.edu.au/Mathematics/Curriculum/F-10> - The Australian National Foundation to Year 10 Mathematics Curriculum. 2010, Australia
- http://mathandreadinghelp.org?elementary_school_algebra.html – Elementary School Algebra Lessons and Teaching Strategies, 2012

Sciences



CONTENU

Section 1:	Introduction	118
	Rationnel	118
	Objectifs	119
	Vue d'ensemble du contenu	119
	Évaluation.....	126
Section 2:	Compétences d'apprentissage et indicateurs	129
	Vue d'ensemble de toutes les compétences d'apprentissage des thèmes et des sous thèmes.....	131
	Le vivant et l'environnement	138
	Interaction des matières	142
	Énergie et vie au quotidien.....	145
	La Terre et l'espace	148
	Agriculture.....	150
Section 3:	Compétences d'apprentissage et Activités	153
	Le vivant et l'environnement	155
	Interaction des matières	159
	Énergie et vie au quotidien.....	162
	La Terre et l'espace	165
	Agriculture.....	167
Section 4:	Glossaire et Références	171
	Glossaire	173
	Références	178

Section 1

INTRODUCTION

Ce programme identifie les connaissances, les compétences, les attitudes et les valeurs que les enfants doivent atteindre en sciences dans les années 4 à 6. Il décrit le contenu des sciences à ce niveau. Les enseignants des années 4 à 6 utiliseront ce programme pour développer des programmes d'enseignement et d'apprentissage pour les enfants de ces niveaux. Le contenu est exprimé en compétences d'apprentissage et en indicateurs.

Le tableau ci-dessous montre comment la matière est structurée dans les écoles primaires et démontre les liens clés entre l'éducation primaire et préscolaire.

Liens-clés entre les domaines d'apprentissage à la maternelle et au primaire

	Maternelle	Primaire
Domaines d'apprentissage Mathématiques et Sciences	Coutumes, cultures et développement personnel, spirituel et de l'environnement	Sciences

Rationnel

Dans le domaine d'apprentissage des mathématiques et des sciences, les enfants développent des connaissances solides pour relever les défis de la vie dans une société qui devient de plus en plus dépendante des connaissances scientifiques et technologiques.

En étudiant les sciences, les enfants seront habilités à être curieux, penseurs critiques et réfléchis. Ils développeront des capacités à mener des enquêtes systématiques basées sur des conclusions fondées sur des preuves solides. En prenant les choses de cette façon, les enfants développeront des connaissances scientifiques, des compétences et des attitudes à :

- faire des observations précises
- démontrer de la curiosité pour découvrir les causes des phénomènes naturels
- appliquer un esprit critique
- faire la distinction entre les faits prouvés, les explications probables et accepter l'incertitude des idées
- faire des hypothèses et prévoir les situations en utilisant les informations pertinentes
- manifester un intérêt pour le progrès scientifique et technologique
- respecter les règles de sécurité en sciences et se comporter de manière responsable vis-à-vis de l'environnement.

La science contribue au progrès et au bien-être des sociétés. Elle nous aide à comprendre et décrire le monde réel, naturel et physique, ainsi que celui créé par l'homme et les changements produits par lui. Il est essentiel que les enfants de l'année 1 à l'année 13 soient engagés dans des activités qui développent les aptitudes d'observation, de questionnement, d'exploration, d'expérimentation et de confrontation d'idées. Cela donne un avant-goût de la science à un âge précoce.

Objectifs

Les objectifs du programme des sciences sont les suivants:

- développer des capacités à faire des enquêtes scientifiques telles que l'observation, le questionnement, la formulation d'hypothèses; valider, argumenter, faire des expériences pour tester des idées, développer et utiliser des modèles simples
- développer l'intérêt et maintenir le sentiment d'émerveillement et de curiosité pour le monde naturel et physique
- prendre conscience de la nature, des sciences et de la façon dont elles affectent la vie au quotidien
- acquérir une compréhension générale des idées clés des sciences, apprécier la façon dont elles ont été développées et les raisons d'être évaluées
- développer la capacité de penser de manière scientifique, critique et créative, et résoudre des problèmes individuellement ou en collaboration avec des contextes liés aux sciences
- utiliser le langage des sciences et communiquer des idées et des points de vue sur des questions liées aux sciences
- développer des connaissances et compétences en jardinage et pratiques agricoles simples.

Vue d'ensemble du contenu

Les sciences sont une matière qui inclut le contenu sur le monde naturel et physique, et comment nous pouvons explorer ce monde pour expliquer la façon dont il a été façonné, dont il évolue et ce qui influence ces changements. Les sciences traitent également la façon dont l'homme pourrait vivre en harmonie avec le monde naturel et physique et le développer pour le bien de tous les êtres vivants. Le contenu de ce programme est organisé comme suit:

- compétence du domaine d'apprentissage
- thèmes
- sous-thèmes
- compétences d'apprentissage et indicateurs
- compétences d'apprentissage et activités

Compétence du domaine d'apprentissage

La compétence d'apprentissage décrit ce que la plupart des élèves sont censés savoir et acquérir dans les mathématiques et dans les sciences à la fin de l'année 10. Voici la compétence du domaine d'apprentissage des mathématiques et des sciences:

Décrire, interpréter et analyser des systèmes sociaux, naturels et physiques ; appliquer des concepts et processus mathématiques et scientifiques pour développer une compréhension et une appréciation de notre monde naturel et physique ; faire des jugements sérieux.

Thèmes

- le vivant et l'environnement
- interactions de la matière
- énergie et vie au quotidien
- notre terre et l'espace
- agriculture

Ces thèmes des sciences sont étroitement liés et couvrent les branches traditionnelles de la Science: Biologie, Chimie, Physique et Sciences de la Terre. L'agriculture a également été incluse en tant que thème des années 4 à 6. Les enseignants travaillent avec chacun des thèmes individuellement et en combinaison pour enseigner les sciences d'une manière holistique et intégrée.

Sous-thèmes

Les sous-thèmes définissent les principaux aspects de l'apprentissage dans les thèmes. En Sciences, chacun des thèmes a un nombre de sous-thèmes comme l'indique le tableau ci-dessous.

Compétences d'apprentissage et indicateurs

Le contenu des thèmes et sous-thèmes est exprimé en compétences et en indicateurs. Une compétence d'apprentissage est une déclaration spécifique qui identifie les connaissances, les compétences, les attitudes et les valeurs que tous les élèves doivent atteindre ou démontrer. Les compétences d'apprentissage sont centrées sur l'élève et écrites en termes qui leur permettent d'être démontrées, évaluées ou mesurées.

Chaque compétence d'apprentissage est accompagnée par une série d'indicateurs. Les indicateurs sont des exemples de ce que les enfants peuvent faire, savoir et comprendre lorsqu'ils ont atteint la compétence d'apprentissage.

Activités

Quelques exemples d'activités d'enseignement et d'apprentissage ont été inclus pour aider les enseignants à développer des plans de travail qui aident les élèves à réaliser les compétences. Les enseignants peuvent compléter cette liste d'activités.

Le programme est:

- **Réparti dans un ordre logique:** les compétences d'apprentissage et indicateurs sont ordonnés d'un niveau à l'autre par degré de difficulté.
- **Complémentaire:** les connaissances et les compétences de chaque niveau s'organisent en tenant compte des apprentissages antérieurs.

Description des thèmes et sous-thèmes

Le tableau ci-dessous fournit une vue d'ensemble des thèmes et sous-thèmes dans le programme des sciences.

Tableau des thèmes et sous-thèmes

Les sciences ont cinq thèmes et un nombre de sous-thèmes dans chacun des sous-thèmes:

Thèmes	Le vivant et l'environnement	Interactions de la matière	Energie et vie au quotidien	Notre terre et l'espace	Agriculture
Sous-thèmes	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vivre ensemble ▪ Structure et Processus de la vie ▪ Biodiversité, Relations et Durabilité 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Matières ▪ Réactions ▪ Formes et Cycles de la matière 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sources et Transfert de l'énergie ▪ Transformation, Usage et Conservation de l'énergie ▪ Forces 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Notre système solaire ▪ Notre planète Terre en évolution 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ecosystème du sol ▪ Cultures ▪ Elevage d'animaux de la ferme

Description des thèmes

Les cinq thèmes et sous-thèmes des Sciences décrits ci-dessous continueront d’être étudiés en année 7 à 10.

Le vivant et l’environnement

Durant les années 4 à 6, les enfants étudient le contenu du thème « le vivant et l’environnement » décrit ci-dessous. Ils étudient :

- comment les plantes et les animaux vivent ensemble dans des habitats particuliers et les relations qui existent dans la chaîne alimentaire
- la structure et les parties des plantes et des animaux et la fonction de ces différentes parties
- l’adaptation des êtres vivants suivant les changements dans l’environnement.

Vivre ensemble

En enquêtant sur les êtres vivants dans l’environnement local, les enfants reconnaissent que les plantes et les animaux vivent dans des habitats différents : lagons, forêts, récifs coralliens, creux des rochers et jardins. Chacun de ces habitats prend en charge de nombreuses plantes et animaux qui vivent ensemble.

Les enfants enquêtent sur les habitats locaux : grand arbre, creux des rochers, plage, et , découvrent que les plantes et animaux vivent confondus dans la nature suivant le mode de vie de chacun.

Ils remarquent aussi que certains animaux se nourrissent de plantes tandis que d’autres se nourrissent d’animaux. Les animaux sont appelés consommateurs. Les enfants prennent conscience que les plantes vertes produisent de la nourriture, en utilisant l’énergie du soleil et des matériaux du sol. Les plantes vertes sont appelées producteurs. Ces relations complexes entre plantes et animaux forment la chaîne alimentaire. Les enfants peuvent suivre la nourriture produite par une plante verte à l’animal qui la mange, puis aux animaux qui mangent d’autres animaux. Cette voie est appelée « chaîne alimentaire ». Les animaux qui se nourrissent d’autres animaux sont des prédateurs ou des carnivores.

Les animaux qui se nourrissent de plantes, on les appelle les herbivores. Certains organismes, comme les champignons et les bactéries se nourrissent d’organismes morts (plantes et animaux) et aident à décomposer leurs corps. La décomposition est un processus important car il recycle les matériaux vers la terre pour les plantes.

Structure et Processus de la vie

Les enfants examinent les animaux locaux et réalisent que les animaux utilisent leurs sens pour trouver de la nourriture et de l’eau. Ils ont des parties du corps externes et internes spéciales qu’ils utilisent pour rassembler, attraper, manger, mâcher et digérer leur nourriture. Les enfants observent les parties externes du corps de différents animaux et prennent des décisions utiles pour la reproduction des animaux.

Les plantes ont aussi des parties externes spéciales du corps qui leur permettent de vivre et de grandir. Les plantes vertes ont :

- différentes formes de fleurs qui produisent des fruits et des graines
- des feuilles qui captent l’énergie du soleil comme leur nourriture
- des tiges qui soutiennent les plantes vers le soleil pour trouver la lumière, et transporter l’eau et les sels minéraux des racines vers les feuilles où la nourriture se produit
- des racines qui ancrent la plante au sol et collectent les minéraux et l’eau du sol.

Les plantes ont besoin d'air, d'eau, de minéraux du sol, et de la lumière pour se développer. Les animaux peuvent se déplacer, mais les plantes sont fixes.

Les plantes dépendent souvent des animaux pour la pollinisation ou la dispersion de leurs graines. Différentes plantes survivent dans des contextes différents: elles ont des besoins variés, eau, minéraux et lumière du soleil. Les enfants découvrent les plantes qui vivent dans différents endroits à proximité de leur école.

À partir de ce thème, les enfants commencent aussi à en quêter sur les parties internes de l'homme qui:

- soutiennent et protègent le corps et qui l'aident à se déplacer: squelette et muscles
- prennent en charge la digestion des aliments: œsophage, estomac, gros intestin et intestin grêle
- prennent en charge la respiration et la circulation du sang - les bronches et les poumons, le cœur, les veines et les artères.

Biodiversité, relations et durabilité

Les plantes et les animaux survivent au fil des années: ils ont des parties externes et internes spéciales et adoptent des comportements qui leur permettent de se reproduire et de se protéger contre les prédateurs et les conditions changeantes de l'environnement. Ces parties du corps et ces comportements sont adaptables suivant l'environnement.

Les enfants reconnaissent la plupart de ces adaptations et expliquent comment aider ces plantes et animaux à vivre avec succès dans leur milieu de vie. L'environnement physique requiert un changement là où les plantes et les animaux vivent, parfois lentement ou parfois rapidement. Lorsque les conditions environnementales changent, certaines plantes et animaux peuvent se battre pour survivre. Lorsque les changements de l'environnement sont plus constants, certains êtres vivants parviennent à survivre et à se reproduire, d'autres se déplacent vers de nouveaux milieux, tandis que d'autres plus vulnérables meurent. Les êtres vivants ont besoin d'eau, d'air, et des ressources de la terre. Ils tentent de vivre dans des milieux où les ressources nécessaires sont accessibles.

Les humains aussi accèdent à ces ressources naturelles pour tout ce qu'ils font. Les gens utilisent les ressources pour vivre confortablement, mais cela influence aussi le monde qui les entoure. Ils peuvent faire des choix pour réduire l'impact sur la terre, l'eau, l'air et la vie d'autres choses, par exemple, par la réutilisation et le recyclage des déchets. Les êtres humains doivent vivre en harmonie avec leur environnement physique et avec les autres êtres vivants qui partagent cet environnement.

Interactions de la matière

Dans les années 4 à 6, les enfants étudient le contenu du thème «interactions de la matière» décrit ci-dessous. Ils doivent:

- reconnaître et étudier les propriétés physiques des matériaux naturels et synthétiques
- mener des expériences pour produire des changements permanents ou temporaires dans certains matériaux familiers par le mélange, la dissolution, le chauffage et le refroidissement
- étudier les propriétés du solide, du liquide et du gaz à l'état gazeux et le cycle de l'eau.

Matières

Le monde physique est constitué de matières naturelles et synthétiques telles que: plastique, bois, caoutchouc et métaux qui ont une variété de propriétés. Ces propriétés déterminent la façon dont les matières peuvent être utilisées. Les êtres humains ont trouvé de s façons de modifier des matières naturelles, il y a des milliers d'années pour fabriquer de nouveaux matériaux aux propriétés différentes.

Les enfants étudient les propriétés physiques des matières naturelles et synthétiques telles que la texture, la résistance et s'ils sont conducteurs de la chaleur et l'électricité ou non. Ils établissent des liens entre les propriétés de la matière et la manière dont les propriétés influent sur l'utilisation des matériaux.

Réactions

Les enfants mènent des expériences pour démontrer comment les matières réagissent les uns avec les autres. Ils étudient, observent et enregistrent les changements qui se produisent lors de la combinaison des matériaux par mélange, par dissolution, par chauffage et par refroidissement. Les enfants identifient les changements dans l'apparence et propriétés des matériaux locaux. Par exemple, ils peuvent étudier les modifications temporaires ou définitives des nouvelles matières avec différentes propriétés telles que: la combustion du bois en charbon, la transformation de la pâte au pain lors de la cuisson, la transformation de l'eau et des bougies en solide ou liquide et vice versa lorsqu'elles sont chauffées. Les enfants découvrent que, lorsque deux ou plusieurs substances différentes sont mélangées, une nouvelle substance ayant des propriétés différentes peut-être formée.

Formes et cycles de la matière

Les enfants étudient comment l'eau se transforme du liquide en solide et du liquide à l'état gazeux lorsqu'elle est refroidie ou chauffée. Ils étudient les propriétés de l'eau à l'état solide, liquide ou gazeux. Ces différentes formes de l'eau existent dans l'environnement naturel du cycle de l'eau. Les enfants enquêtent sur le cycle de l'eau et construisent des diagrammes ou des modèles pour le représenter et l'expliquer. Le cycle de l'eau est un cycle important qui influence tous les êtres vivants sur Terre. Les enfants enquêtent sur l'eau, de l'état liquide à l'état gazeux et inversement.

Energie et vie au quotidien

Durant les années 4 à 6, les enfants étudient le contenu du thème «Energie et vie au quotidien». Ils découvrent:

- que l'énergie est nécessaire pour le mouvement de tout objet, et enquêtent sur les sources et les différentes formes d'énergie, y compris l'énergie thermique
- les moyens de modification et de transformation de l'énergie d'une forme à une autre et les moyens de l'économiser
- que les forces sont des poussées, des tractions ou des torsions et explorer les différents types de forces qui existent dans la vie quotidienne.

Sources et transfert de l'énergie

L'énergie est nécessaire pour faire fonctionner ou déplacer toute chose et le Soleil est notre principale source de lumière et de chaleur. L'énergie peut exister sous de nombreuses formes et les enfants explorent ces différentes formes telles que:

- l'énergie chimique stockée dans des batteries ou piles
- l'énergie électrique produite à partir du charbon, de l'énergie éolienne ou solaire
- l'énergie produite par la lumière et la chaleur.

Les enfants étudient aussi d'autres matériaux conducteurs positifs et négatifs de chaleur et discuter de cette connaissance appliquée dans leur vie au quotidien. Ils ont la possibilité d'énumérer certaines sources courantes de l'énergie thermique et mesurer la température de différents matériaux au moyen des thermomètres.

Transformation, usage et conservation de l'énergie

Les enfants enquêtent sur des sources courantes d'énergie telles que le Soleil, les piles, la nourriture et le carburant.

Ils donnent des exemples de formes courantes d'énergie et étudient les techniques de modification ou de transformation de l'énergie d'une forme à une autre dans la vie quotidienne et communiquent leurs résultats. Par exemple, l'énergie à partir d'éoliennes à Port-Vila est transformée en énergie électrique distribuée aux maisons pour la lumière et la chaleur. L'énergie chimique stockée dans une batterie ou pile se transforme en énergie lumineuse dans une torche. Les enfants ont la possibilité de construire des circuits électriques simples utilisant des piles, des fils et des globes; ils enquêtent et identifient la source, le transfert et la transformation de l'énergie. Ils discutent et montrent des façons d'économiser l'énergie au quotidien.

Forces

Notre vie au quotidien nous entraîne à utiliser des poussées et tractions. Les enfants enquêtent et identifient les forces courantes telles que les poussées ou tractions. Pousser ou tirer sur un objet modifie la vitesse ou la direction de son mouvement et peut le lancer ou l'arrêter.

Nous pouvons démontrer les effets d'une force par:

- le déplacement d'un objet immobile
- l'accélération, le ralentissement ou le changement de direction d'un objet en mouvement
- l'arrêt d'un objet en mouvement
- la modification de la forme d'un objet.

Les enfants enquêtent sur différents types de forces observables dans la vie quotidienne liées à/aux:

- aimants
- la gravité
- ressorts métalliques et élastiques
- la friction

Notre Terre et l'espace

En années 4 à 6, les enfants découvrent le contenu du thème «Notre Terre et l'espace». Ils enquêtent sur:

- notre système solaire et découvrent que le jour et la nuit, les phases de la Lune et les marées, les éclipses et les saisons sont tous liés au mouvement de la Terre sur son axe et son orbite autour du Soleil
- les caractéristiques naturelles et artificielles sur la Terre, les causes et les changements sur la Terre sont dûs aux processus naturels humains.

Notre système solaire

Les enfants identifient les planètes de notre système solaire et décrivent leur taille par rapport à la Terre et leur position par rapport au Soleil. Ils comprennent que le Soleil est l'étoile la plus proche de la Terre et est la source de chaleur et de lumière pour la Terre.

Les modèles de mouvement du Soleil, de la Lune et des étoiles dans le ciel peuvent être observés, décrits et prédits. La nuit, on peut voir la lumière provenant des étoiles à l'œil nu, mais les télescopes permettent de voir mieux et observer la Lune et les planètes beaucoup plus en détail ou autres galaxies.

Les enfants expliquent, à l'aide de prototypes, comment la rotation de la Terre provoque le cycle du jour et de la nuit, les phases de la Lune et les éclipses et comment l'inclinaison de la Terre de l'axe de révolution provoque le cycle annuel des saisons.

Les orbites de la Terre autour du Soleil et de la Lune autour de la Terre, avec la rotation de la Terre autour d'un axe entre ses pôles Nord et Sud, provoquent des tendances observables.

Notre planète Terre en évolution

Les enfants font la distinction entre les caractéristiques qui se produisent naturellement, et ceux qui sont le résultat de l'activité humaine. Grâce à l'étude des cartes de l'environnement du Vanuatu, les enfants localisent différents types de formes terrestres et aquatiques, y compris les chaînes montagneuses, les volcans, les rivières et les lacs. Ils identifient aussi les conséquences de l'activité humaine sur l'environnement: barrages, canalisations d'eaux pluviales, jardins et villages.

Les enfants identifient les causes et les conséquences visibles des processus naturels qui apportent des changements sur la Terre, par exemple, les intempéries et l'érosion, les inondations et le dépôt d'alluvions dans les rivières, les changements provoqués par les cyclones, les tremblements de terre et les activités volcaniques. Les enfants commencent à comprendre comment le relief se développe, s'use et se déforme.

Certains des phénomènes météorologiques violents sont plus susceptibles que d'autres dans une région donnée. Les scientifiques annoncent des prévisions météorologiques sévères, comme les cyclones pour que les communautés puissent se préparer et répondre à ces événements. Une variété de risques résulte de processus naturels: cyclones, inondations, tremblements de terre, tsunamis et éruptions volcaniques. Les humains ne peuvent pas contrôler ou supprimer les catastrophes naturelles, mais ils peuvent prendre des précautions pour réduire leurs conséquences.

Les enfants enquêtent également sur les activités humaines qui entraînent des changements à la Terre. Ils étudient les conséquences de l'agriculture et le défrichement des terres, les changements apportés par la pollution de l'air et commencent à comprendre les activités liées au changement climatique.

Ces dernières années, le cycle du carbone a été gravement touché par les activités humaines. Une surproduction d'émissions de carbone par le biais de la fabrication est à l'origine de changements préjudiciables à l'atmosphère qui contribuent au changement climatique dans le monde entier.

Agriculture

En années 4 à 6, les enfants enquêtent sur les pratiques agricoles de base et les aspects scientifiques de l'agriculture et de la façon dont elle s'applique à la vie quotidienne. Ils acquièrent un comportement responsable à l'égard du sol, des plantes et des animaux, sachant que ces choses contribuent à leur bien-être et aux moyens de leur subsistance.

Les trois sous-thèmes de l'Agriculture sont:

- écosystème du sol
- cultures vivrières
- élevage d'animaux de la ferme

Le contenu de ces sous-thèmes est décrit ci-dessous:

Écosystèmes du sol

Le sol est un milieu naturel pour la croissance des plantes et des graines. Au sein d'un écosystème, des graines se dispersent et germent. Le sol fournit un système de support physique pour les plantes, tout en les maintenant et en leur fournissant des éléments nutritifs.

Le sol est un milieu vivant: il contient de nombreux organismes vivants qui aident les plantes et les débris de dégradation de la matière organique animale qui protègent et maintiennent la fertilité de la première couche arable. Le rôle des organismes du sol est de maintenir la qualité des sols en fournissant la matière organique qui enrichit le sol et la croissance des plantes.

Les élèves apprennent à reconnaître *les caractéristiques d'une bonne terre* et la façon de maintenir et d'améliorer la fertilité du sol. Ils apprennent à préparer le sol pour planter des cultures et la façon de protéger le sol contre les insectes nuisibles.

Cultures vivrières

Au Vanuatu, beaucoup de gens comptent sur les compétences en jardinage pour produire des fruits et légumes pour leurs familles, alors que certaines personnes choisissent l'agriculture comme carrière et comptent sur la vente de leurs produits pour gagner leur vie.

Dans ce sous-thème, les enfants apprennent à planter, à s'occuper des cultures, à désherber les mauvaises herbes et à récolter une variété de fruits et de légumes. Ils identifient les différentes techniques de jardinage nécessaires pour les différentes plantes et apprennent à en prendre soin, des semis jusqu'à la récolte.

Élevage d'animaux de la ferme

Dans ce sous-thème, les enfants acquièrent les compétences et connaissances de base qui leur permettent d'élever des animaux de la ferme comme les poulets, les porcs, les vaches et d'autres animaux se trouvant sur les différentes îles du Vanuatu. Ils explorent et apprennent l'importance de fournir l'alimentation appropriée et les besoins en eau pour les différents animaux et la meilleure façon de les abriter.

Évaluation

L'évaluation est un processus continu d'identification, de collecte et d'interprétation d'informations sur les progrès accomplis par les élèves en rapport avec les compétences d'apprentissage décrites dans les programmes. Les enseignants enregistrent des résultats de l'apprentissage dans le dossier de ses enfants et l'utilisent pour porter des jugements sur la réussite des compétences d'apprentissage.

Pour s'assurer que l'évaluation est juste et pondérée, les enseignants doivent utiliser une variété de méthodes d'évaluation:

- observer l'élève
- discuter avec l'élève
- analyser les travaux de l'élève
- faire passer un test à l'élève

Évaluation des sciences

Le tableau ci-dessous donne des exemples d'aspects des sciences qui peuvent être évalués à l'aide des méthodes d'évaluation cités ci-dessus.

Thèmes	Exemples de ce qui peut être évalué en utilisant les 4 différentes méthodes			
Le vivant et l'Environnement	Observation	Discussion	Analyse	Test
	<ul style="list-style-type: none"> Sens de l'observation dans l'observation et l'illustration d'êtres vivants dans le milieu local 	<ul style="list-style-type: none"> Parler au sujet des caractéristiques physiques des animaux et des oiseaux: griffes acérées ou becs longs par exemple 	<ul style="list-style-type: none"> Des diagrammes montrant des chaînes alimentaires du milieu local 	<ul style="list-style-type: none"> Connaissance sur les parties du corps humain en liaison avec l'appareil respiratoire
Interactions de la matière	<ul style="list-style-type: none"> Techniques de sécurité lors de la conduite d'expériences 	<ul style="list-style-type: none"> Discuter et questionner les enfants sur la façon dont ils classent les matières en fonction de leurs propriétés 	<ul style="list-style-type: none"> Prédictions et conclusions d'expérimentations simples 	<ul style="list-style-type: none"> Compréhension du cycle de l'eau
Énergie et vie au quotidien	<ul style="list-style-type: none"> Tests et détermination des enfants sur les conducteurs positifs et négatifs d'énergie thermique 	<ul style="list-style-type: none"> Parler aux enfants au sujet du transfert de l'énergie dans les circuits électriques simples 	<ul style="list-style-type: none"> Des diagrammes montrant comment l'énergie est transformée d'une forme à l'autre dans la vie quotidienne 	<ul style="list-style-type: none"> Capacité à lister et classer les forces attractives et répulsives
Notre planète Terre et l'Espace	<ul style="list-style-type: none"> Lorsqu'un enfant fait des modèles de volcans et explique les causes de l'activité volcanique 	<ul style="list-style-type: none"> Parler aux enfants à propos des modifications locales de la Terre, résultats de l'activité humaine 	<ul style="list-style-type: none"> Modèles et schémas qui expliquent le jour et la nuit 	<ul style="list-style-type: none"> Connaissance des planètes et leur position en relation avec le soleil
Agriculture	<ul style="list-style-type: none"> Techniques pratiques utilisées pour les fruits des plantes et des cultures maraîchères 	<ul style="list-style-type: none"> Poser des questions sur l'alimentation et le soin des animaux 	<ul style="list-style-type: none"> Démontrer des techniques de compostage ou d'engrais 	<ul style="list-style-type: none"> Connaissance des moyens de contrôler les parasites nuisibles

Section: 2

C ompétences d'Apprentissage et Indicateurs



Vue d'ensemble de toutes les compétences des thèmes et des sous-thèmes

La compétence d'apprentissage des mathématiques et des sciences qui apparaît ci-dessous décrit ce que la plupart des élèves sont censés atteindre en mathématiques et en sciences à la fin de l'année 10. Le tableau suivant décrit les compétences d'apprentissage pour chacun des cinq thèmes en sciences pour les années 1 à 10.

Compétence d'apprentissage des sciences

Décrire, interpréter et analyser des systèmes sociaux, naturels et physiques ; appliquer des concepts mathématiques et scientifiques ; traiter et développer une compréhension et une appréciation de notre monde naturel et physique; faire des jugements sérieux.

Le programme des sciences est organisé en cinq thèmes: Le vivant et l'environnement, Interactions de la matière, Energie et vie au quotidien, Notre terre et l'espace et Agriculture.

Thème	Le vivant et l'environnement	Interactions de la matière	Energie et vie au quotidien	Notre terre et l'espace	Agriculture
Compétences d'apprentissage	Reconnaitre les caractéristiques et les fonctions des organismes, leur diversité et dépendance	Décrire et expliquer les propriétés et structure des matières, leur utilité et comment elles peuvent être transformées	Démontrer des connaissances en énergie et expliquer son importance	Démontrer, reconnaître et expliquer l'évolution des relations entre la terre, son système solaire et l'univers	Démontrer des savoir-faire de jardinage et des pratiques agricoles simples utilisés dans les cultures et l'élevage

Chacun de ces thèmes est structuré en sous-thèmes comme l'indique le tableau ci-dessous:

Thème	Le vivant et l'environnement	Interactions de la matière	Energie au quotidien	Notre terre et l'espace	Agriculture
Compétence d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vivre ensemble ▪ Structure et Processus de la vie ▪ Biodiversité, Relations et Durabilité 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formes et Cycles de la matière ▪ Matières ▪ Réactions 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sources et Transfert de l'énergie ▪ Transformation, Usage et Conservation de l'énergie ▪ Forces 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Notre système solaire ▪ Notre planète Terre en évolution 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ecosystème du sol ▪ Cultures vivrières ▪ Elevage d'animaux de la ferme

Chacun de ces sous-thèmes a des compétences d'apprentissage explicites qui permettent d'identifier ce que les élèves à chaque niveau devraient être en mesure de démontrer à la fin de cette année. Les exemples d'indicateurs donnés montrent ce que les élèves doivent démontrer pour atteindre la compétence d'apprentissage. Les enseignants utilisent les indicateurs pour aider à porter des jugements sur les réalisations des élèves. Ils peuvent élaborer leurs propres indicateurs pour les compétences d'apprentissage une fois familiarisés avec les compétences.

Système de référence pour les compétences

Dans les tableaux suivants chacun des sous-thèmes a des lettres et des numéros qui dénotent le nom des thèmes, des sous-thèmes, le niveau, et le nombre des compétences dans chaque sous-thème. Par exemple, dans le tableau de «Le vivant et de l'environnement» **VESP.5.1** signifie thème «Le vivant et l'environnement» (**VE**), sous-thème «Structures et Processus de la vie» (**SP**), Année 5 (**5**) compétence 1 (**1**). Chaque indicateur est désigné par ordre alphabétique à l'aide d'une lettre minuscule. Vous vous reportez à ces compétences d'apprentissage et aux indicateurs en utilisant ce système.

Thème	Sous thème	Année 4	Année 5	Année 6
Le vivant et l'environnement Reconnaitre les caractéristiques et les fonctions des organismes, leur diversité et dépendance	Vivre ensemble	VE.VE.4.1 Reconnaitre les différents habitats supportant différents organismes	VE.VE.5.1 Identifier et décrire les plantes et les animaux vivant ensemble dans un même milieu	VE.VE.6.1 Enquêter et décrire les cheminements de l'énergie solaire sur les plantes et les animaux
	Structure et processus de la vie	VE.SPV.4.1 Identifier et décrire les parties externes du corps animal qui aident à la survie	VE.SPV.5.1 Identifier et décrire l'importance des parties internes du système digestif d'un animal	VE.SPV.6.1 Décrire comment les éléments nutritifs, l'eau et l'oxygène circulent vers les parties de la plante
		VE.SPV.4.2 Identifier les parties internes soutenant et protégeant le corps humain	VE.SPV.5.2 Identifier les parties internes du système digestif humain	VE.SPV.6.2 Identifier les parties internes des systèmes respiratoire et sanguin du corps humain
	Biodiversité, Relations et Durabilité	VE.BRD.4.1 Enquêter sur l'environnement et reconnaître le monde des vivants, populations et communautés	VE.BRD.5.1 Enquêter et expliquer l'effet sur les êtres vivants dans un environnement défavorable	VE.BRD.6.1 Décrire les caractéristiques physiques et l'adaptation des êtres vivants dans leur environnement

Thème	Sous thème	Année 4	Année 5	Année 6
Interactions de la Matière Décrire et expliquer les propriétés et structure des matières, leur utilité et comment elles peuvent être transformées	Matières	IM.M.4.1 Reconnaitre les matières naturelles et synthétiques du monde physique et leurs différentes propriétés	IM.M.5.1 Rechercher les propriétés physiques des matières naturelles et synthétiques et déterminer les fonctions de ces propriétés	IM.M.6.1 Rechercher, observer et enregistrer les changements survenus lors des mélanges des matières
	Formes et cycles des matières	IM.FC.4.1 Reconnaitre l'existence de l'eau sous différentes formes	IM.FC.5.1 Rechercher et identifier les propriétés simples du solide, du liquide et du gazeux	IM.FC.6.1 Représenter et expliquer le cycle de l'eau et se préoccuper de l'eau, ressource naturelle limitée
	Réactions	IM.R.4.1 Identifier les changements sur les aspects et les propriétés des matériaux couramment utilisés	IM.R.5.1 Rechercher comment les matériaux courants peuvent être modifiés temporairement ou définitivement pour former des matériaux avec des propriétés différentes	IM.R.6.1 Prédire et mener des expériences afin de décrire les étapes des transformations temporaires ou définitives de certains matériaux familiers

Thème	Sous-thème	Année 4	Année 5	Année 6
Energie et vie au quotidien Démontrer des connaissances en énergie et expliquer son importance	Sources et transfert de l'énergie	EQ.ST.4.1 Reconnaitre le besoin de l'énergie, son importance dans le mouvement et le fonctionnement des objets et le soleil, source primaire de lumière et de chaleur	EQ.ST.5.1 Reconnaitre et rechercher les différentes formes d'énergie : fossiles et renouvelables	EQ.ST.6.1 Identifier quelques sources courantes de chaleur et rechercher des matériels conducteurs
	Transformation, usage et conservation de l'énergie	EQ.TC.4.1 Enquêter et identifier les sources courantes, les transferts et les transformations d'énergie	EQ.TC.5.1 Enquêter et expliquer comment l'énergie se transforme d'une forme à une autre dans la vie au quotidien	EQ.TC.6.1 Décrire comment conserver l'énergie utilisée au quotidien et expliquer son importance
	Forces	EQ.F.4.1 Enquêter et identifier des forces attractives ou répulsives	EQ.F.5.1 Démontrer les effets d'une force	EQ.F.6.1 Reconnaitre et démontrer différentes forces en citant des exemples dans la vie quotidienne

Thème	Sous-thème	Année 4	Année 5	Année 6
Notre terre et l'espace Démontrer, reconnaître et expliquer l'évolution des relations entre la terre, son système solaire et l'univers	Notre système solaire	TE.SS.4.1 Rechercher et identifier les composants de notre système solaire	TE.SS.5.1 Rechercher et expliquer les effets de la rotation de la Terre sur elle-même par rapport à son axe de rotation une fois par jour	TE.SS.6.1 Rechercher et expliquer les effets de l'inclinaison de l'axe de rotation de la Terre et l'orbite du soleil une fois par an
	Notre Planète Terre en évolution	TE.PE.4.1 Rechercher et décrire les changements de la Terre qui se produisent naturellement et ceux qui sont les résultats des activités humaines	TE.PE5.1 Identifier et expliquer les causes et les effets visibles des processus naturels, comment les minimiser et s'y adapter	TE.PE6.1 Identifier et expliquer les causes et les effets visibles de l'activité humaine et comment les minimiser et s'y adapter

Thème	Sous thème	Année 4	Année 5	Année 6
Agriculture	Ecosystème du sol	A.E.4.1 Identifier les caractéristiques fondamentales d'un bon sol et des moyens simples pour augmenter la fertilité des sols	A.E.5.1 Démontrer des compétences de base pour préparer le sol pour les cultures	A.E.6.1 Appliquer les compétences et connaissances de base pour faire du compost et contrôler les parasites
	Cultures vivrières	A.CV.4.1 Appliquer des compétences de base pour planter, entretenir le sol, désherber et récolter	A.CV.5.1 Identifier les principales tâches nécessaires à la croissance et au soin des légumes	A.CV.6.1 Identifier les principales tâches nécessaires à la croissance et au soin des fruits et légumes
	Elevage d'animaux de la ferme			A.EA.6.1 Décrire des techniques simples pour élever des animaux communs

LE VIVANT ET L'ENVIRONNEMENT

Interaction des êtres vivants

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	VE.VE.4.1 Reconnaître les différents habitats supportant différents organismes	VE.VE.5.1 Identifier et décrire les plantes, les animaux vivant ensemble dans un même milieu	VE.VE.6.1 Enquêter et décrire le transfert de l'énergie solaire sur les plantes, les animaux
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît et décrit les différents habitats des milieux aquatiques, marins et terrestres b. reconnaît et explique que l'habitat détermine l'espèce vivant dans ce milieu c. reconnaît que les plantes et les animaux dépendent de leurs habitats pour vivre d. identifie et décrit les caractéristiques naturelles des habitats 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie les êtres vivants et les non vivants dans le même milieu b. identifie les organismes vivants dans la mangrove, dans un marécage ou dans un banian c. identifie et décrit les plantes et les animaux vivant dans un même milieu d. reconnaît et décrit les différentes espèces végétales vivant dans un milieu spécifique 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. explore et décrit les effets de la lumière solaire sur la vie animale, végétale b. identifie le processus et le système de la chaîne alimentaire c. reconnaît et explique le processus de la photosynthèse dans les plantes vertes qui crée leur alimentation à partir de la lumière solaire d. reconnaît et explique que les plantes sont sources de nourriture et d'énergie pour les animaux e. explique l'importance des nutriments dans l'alimentation des animaux

Structure et processus de la vie animale et végétale

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	VE.SPV.4.1 Identifier et décrire les parties externes du corps animal qui aident à la survie	VE.SPV.5.1 Identifier et décrire l'importance des parties internes du système digestif d'un animal	VE.SPV.6.1 Décrire comment les éléments nutritifs, l'eau et l'oxygène circulent vers les parties de la plante
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et décrit les fonctions de certaines parties externes du corps d'un animal b. identifie les parties externes des animaux qui permettent la survie dans un milieu de vie c. reconnaît que les parties physiques externes des animaux s'adaptent à leur environnement local contre les prédateurs d. reconnaît et décrit le mode de déplacement des animaux 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et décrit les modes d'alimentation d'animaux familiers b. identifie les différentes parties de l'appareil digestif des vertébrés, similaires à l'appareil digestif humain c. identifie et décrit les fonctions des parties principales du système digestif des animaux familiers: chien, poulet, cochon 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît que les plantes ont besoin d'air, d'eau et de lumière pour vivre b. décrit comment les éléments nutritifs, l'eau et l'oxygène sont transportés dans la plante c. reconnaît les fonctions des parties principales d'une plante

Structure et processus de la vie humaine

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	VE.SPV.4.2 Identifier les parties internes soutenant et protégeant le corps humain	VE.SPV.5.2 Identifier les parties internes du système digestif humain	VE.SPV.6.2 Identifier les parties internes des systèmes respiratoire et sanguin du corps humain
Indicateurs	Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple : a. identifie le rôle du squelette dans les parties principales du corps humain: colonne vertébrale, crâne, bassin b. identifie et décrit les muscles du corps humain et leurs rôles	Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple : a. identifie et décrit l'appareil digestif du corps humain b. identifie le cheminement des aliments de la bouche aux différentes parties de l'appareil digestif c. identifie les parties du tube digestif et explique l'importance de la digestion	Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple : a. identifie les organes composant l'appareil respiratoire: poumons, trachée artère, bronches, bronchioles b. identifie les organes composant l'appareil circulatoire c. identifie et explique les principales parties de l'appareil respiratoire d. reconnaît le système circulatoire du corps humain

Biodiversité, relations et durabilité

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	VE.BRD.4.1 Enquêter sur l'environnement et reconnaître le monde des vivants, populations et communauté	VE.BRD.5.1 Enquêter et expliquer l'effet sur les êtres vivants dans un environnement défavorable	VE.BRD.6.1 Décrire les caractéristiques physiques et l'adaptation des êtres vivants dans leur environnement
Indicateurs	Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple : a. identifie les vertébrés, invertébrés et plantes partageant un même milieu de vie b. reconnaît la contribution de chaque espèce dans leur milieu de vie c. reconnaît le rôle des décomposeurs dans l'habitat d. identifie et explique l'importance de certaines espèces d'animaux vivant en groupes : banc de sardines, essaim d'abeilles	Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple : a. identifie les effets sur des êtres vivants suite à un phénomène naturel : inondation, cyclone b. observe et prédit des effets sur la vie des animaux suite à des changements survenus dans leur habitat c. identifie et compare les changements naturels des changements causés par l'homme dans des milieux de vie	Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple : a. identifie et décrit les adaptations des organismes à un milieu favorable à leur style de vie b. décrit les méthodes de protection et les moyens de défense des animaux en situation de danger c. identifie les caractéristiques physiques de différents animaux les aidant à s'adapter à un environnement précis d. reconnaît que certains organismes peuvent s'adapter à leur nouvel environnement

INTERACTION DES MATIÈRES

Matières

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	IM.M.4.1 Reconnaître les matières naturelles et synthétiques du monde physique et leurs différentes propriétés	IM.M.5.1 Rechercher les propriétés physiques des matières naturelles et synthétiques et déterminer les fonctions de ces propriétés	IM.M.6.1 Rechercher, observer et enregistrer les changements survenus lors des mélanges des matières
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie des matériaux naturels des matériaux manufacturés b. reconnaît et définit les matières solubles des non solubles c. reconnaît les états naturels des matières tels que l'eau et l'air d. identifie et décrit les matières qui composent des objets familiers e. reconnaît les propriétés des matières familières : eau, bois, plastique et verre 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. décrit les propriétés physiques d'une variété de matières naturelles et synthétiques b. identifie des produits domestiques et détermine leurs propriétés et utilités c. reconnaît et classe des objets familiers naturels et synthétiques selon leurs propriétés : couleur, forme, taille, texture d. décrit comment ces propriétés déterminent leurs utilités e. reconnaît les états changeants de la matière: solide, liquide et gazeux selon la température f. reconnaît que les matériaux commercialisés sont choisis en fonction de leurs propriétés 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît les mélanges miscibles des mélanges non- miscibles b. identifie et connaît les matériaux solubles au contact du liquide c. définit la composition de simples mélanges ou solutions au quotidien en employant le vocabulaire approprié d. identifie et connaît que même dissoute au contact du liquide, la substance est toujours présente e. décrit les résultats obtenus du mélange de deux matériaux ou plus

Formes et cycles des matières

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	IM.FC.4.1 Reconnaître l'existence de l'eau sous différentes formes	IM.FC.5.1 Rechercher et identifier les propriétés simples du solide, du liquide et du gazeux	IM.FC.6.1 Représenter et expliquer le cycle de l'eau et se préoccuper de l'eau, ressource naturelle limitée
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et reconnaît l'eau dans ses différents états b. identifie et reconnaît les différents états physiques de l'eau et les températures de changement d'état c. identifie et reconnaît les degrés d'ébullition et solidification de l'eau d. reconnaît et décrit les différentes étapes de la transformation des états de l'eau à travers la solidification, la fonte ou liquéfaction et l'ébullition 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. recherche et identifie le changement d'états de la matière b. reconnaît et décrit les propriétés du solide c. identifie et reconnaît les propriétés du liquide d. identifie et reconnaît les propriétés du gazeux e. observe et reconnaît l'importance du gaz pour les êtres vivants f. identifie et démontre que l'air occupe l'espace entre les solides g. reconnaît qu'un objet fondu peut se solidifier 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et reconnaît les principales étapes du cycle de l'eau b. reconnaît et explique l'importance vitale de l'eau, de sa conservation et du maintien de sa qualité c. explique l'importance de conserver les sources d'eau d. décrit comment les humains utilisent, recyclent et maintiennent la qualité de l'eau

Réactions

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	IM.R.4.1 Identifier les changements sur les aspects et les propriétés des matériaux couramment utilisés	IM.R.5.1 Rechercher comment les matériaux courants peuvent être modifiés temporairement ou définitivement pour former des matériaux avec des propriétés différentes	IM.R.6.1 Prédire et mener des expériences afin de décrire les étapes des transformations temporaires ou définitives de certains matériaux familiers
Indicateurs	Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. identifie des changements physiques naturels et familiers sur des matériaux b. reconnaît que le changement de l'aspect de certains matériaux se fait plus rapidement que pour d'autres c. identifie et discute les changements sur la matière causés par les humains 	Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît que les matériaux peuvent subir des changements de différentes façons b. identifie et reconnaît des changements réversibles pour certains matériaux et d'autres non réversibles ou irréversibles c. reconnaît qu'un changement chimique transforme la matière et ses propriétés d. identifie et décrit les différences entre la substance avant et après un changement réversible e. reconnaît qu'un matériau brûlé n'est plus réversible 	Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. prédit les propriétés d'un matériau nouveau obtenu après une transformation chimique b. reconnaît que certaines substances sont solubles ou non solubles dans l'eau c. explore les étapes de mélange d'un liquide et d'une matière poudreuse puis de deux matières liquides de différentes propriétés et détermine la réversibilité ou non de la matière d. reconnaît la matière dégradable et non dégradable e. décrit les propriétés de la matière après sa décomposition

ÉNERGIE ET VIE AU QUOTIDIEN

Sources et transfert de l'énergie

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EQ.ST.4.1 Reconnaître le besoin de l'énergie, son importance dans le mouvement et le fonctionnement des objets et le soleil, source primaire de lumière et de chaleur	EQ.ST.5.1 Reconnaître et rechercher les différentes formes d'énergie : fossiles et renouvelables	EQ.ST.6.1 Identifier quelques sources courantes de chaleur et rechercher des matériels conducteurs
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît le rôle et les bienfaits de la lumière solaire et son énergie sur les êtres vivants b. reconnaît que la nourriture produite par la plante, est source d'énergie pour la vie animale c. reconnaît que les vivants ont besoin d'énergie pour leur développement et leur reproduction d. reconnaît l'importance de l'énergie dans le mouvement et la modification des objets e. identifie les sources d'énergie qui produisent de la chaleur, de la lumière 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît et décrit différentes formes d'énergie b. enquête et identifie les moyens pour conserver l'énergie électrique c. enquête et identifie quelques formes d'énergie fossiles et renouvelables d. enquête et identifie les formes d'énergie mécanique e. reconnaît et décrit les sources d'énergie lumineuse: les rayonnements solaires, les appareils d'éclairage et les bougies f. décrit des exemples d'énergie chimique potentielle : matières organiques ou piles 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie les matériaux conducteurs ou isolants thermiques simples b. identifie les sources d'énergie thermiques : rayonnement solaire, feu c. recherche et identifie les moyens de stocker ou de réduire la chaleur d. enquête et identifie la température d'un corps e. identifie les moyens pour conserver l'énergie thermique

Transformation et conservation de l'énergie

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EQ.TC.4.1 Enquêter et identifier les sources courantes, les transferts et les transformations d'énergie	EQ.TC.5.1 Enquêter et expliquer comment l'énergie se transforme d'une forme à une autre dans la vie au quotidien	EQ.TC.6.1 Décrire comment conserver l'énergie utilisée au quotidien et expliquer son importance
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie les sources d'énergie familières, naturelles et artificielles: soleil, eau, vent, bois b. décrit des situations dans lesquelles les humains consomment de l'énergie: chauffage, transport, alimentation, loisirs c. identifie comment stocker de l'énergie pour un usage ultérieur: charger un portable d. reconnaît que les sources d'énergie naturelles peuvent se transformer en électricité 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît et explique la transformation de l'énergie d'une forme à une autre dans différentes situations b. reconnaît que l'énergie est transformée d'une forme à l'autre telle que le carburant (énergie chimique) dans un véhicule (énergie mécanique) pour le faire fonctionner c. identifie comment l'énergie chimique est transformée à l'énergie lumineuse à l'exemple d'une pile à une ampoule ou torche allumée d. identifie comment l'énergie chimique est transformée à l'énergie thermique et lumineuse à l'exemple d'une bougie allumée e. identifie comment l'énergie chimique est transformée à l'énergie thermique et lumineuse dans des ampoules allumées ou dans un fer à repasser 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît et explique les avantages et les risques de l'utilisation des énergies renouvelables dans son quotidien b. identifie et décrit les méthodes pour conserver l'énergie dans leur environnement local c. reconnaît l'importance d'économiser l'énergie

Forces

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EQ.F.4.1 Enquêter et identifier des forces attractives ou répulsives	EQ.F.5.1 Démontrer les effets d'une force	EQ.F.6.1 Reconnaître et démontrer différentes forces en citant des exemples dans la vie quotidienne
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie des manifestations d'une force attractive ou répulsive dans le mouvement des objets b. identifie les pôles d'attraction des aimants c. reconnaît les effets attractifs ou répulsifs du magnétisme dans des aimants d. identifie les forces familières et les classe en forces attractives et répulsives 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît et décrit comment une force agit sur le déplacement d'un corps b. reconnaît le déplacement d'objets sur différentes surfaces: verre, bois, sol en provoquant la même force c. reconnaît l'effet de la force sur le déplacement ou l'élévation des objets d. décrit les forces utilisées dans les fonctionnements des outils: tournevis, paire de ciseaux, scie 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît que l'aimant exerce une force b. reconnaît et démontre les effets des forces magnétiques sur les objets utilisés dans la vie courante c. reconnaît les effets de la force gravitationnelle d. reconnaît que des forces naturelles telles que celles du vent, des rivières et des vagues ont un effet sur le mouvement des objets dans leur environnement e. identifie les forces attractives et répulsives d'instruments ou outils simples : ciseaux, pompe à vélo, vélo, ouvre-boîte,

LA TERRE ET L'ESPACE

Notre système solaire

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	TE.SS.4.1 Rechercher et identifier les composants du système solaire	TE.SS.5.1 Rechercher et expliquer les effets de la rotation de la Terre sur elle-même par rapport à son axe de rotation une fois par jour	TE.SS.6.1 Rechercher et expliquer les effets de l'inclinaison de l'axe de rotation de la Terre et l'orbite du Soleil une fois par an
Indicateurs	Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et décrit les principaux constituants du système solaire b. définit et décrit le Soleil c. reconnaît que le Soleil est une étoile, la Terre une planète et la Lune un satellite naturel d. distingue une étoile, une constellation et une galaxie 	Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît le cycle du jour et de la nuit avec la rotation de la Terre par rapport à son axe b. décrit les principales phases du cycle lunaire c. identifie et décrit le rythme des marées 	Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. décrit et explique l'alternance des saisons avec la révolution et l'inclinaison de la Terre b. identifie les saisons au Vanuatu c. décrit les changements qui surviennent dans son environnement suivant les deux saisons dans l'année d. décrit la révolution de la Terre autour du Soleil et de la Lune autour de la Terre e. illustre la formation des éclipses solaires et lunaires

Notre planète Terre en évolution

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	TE.SS.4.1 Rechercher et décrire les changements de la Terre qui se produisent naturellement et ceux qui sont les résultats des activités humaines	TE.PE5.1 Identifier et expliquer les causes et les effets visibles des processus naturels et comment les minimiser et s'y adapter	TE.PE6.1 Identifier et expliquer les causes et les effets visibles de l'activité humaine et comment les minimiser et s'y adapter
Indicateurs	Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. identifie les formes naturelles des paysages : montagnes, volcans, rivières, lacs, étangs, marécages, vallées b. identifie et décrit les caractéristiques de l'activité humaine c. identifie les phénomènes naturels qui affectent la surface terrestre d. identifie et décrit la contribution de l'homme aux changements climatiques 	Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et explique les processus naturels qui modifient la surface de la Terre tels que l'altération et l'érosion, les inondations b. identifie et décrit les causes des catastrophes naturelles c. explique comment prévoir des catastrophes naturelles : tsunamis, cyclones d. décrit les effets de ces catastrophes sur l'environnement et sur l'homme e. identifie des mesures de précautions ou de sécurité avant, lors et après une catastrophe naturelle f. prévoit des moyens de s'adapter au changement climatique et aux catastrophes naturelles 	Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et décrit les conséquences des activités humaines sur l'environnement b. identifie les moyens de réduire la pollution causée par les activités humaines c. identifie des moyens de réduire les activités humaines qui contribuent aux changements climatiques d. prévoit des moyens de s'adapter au changement climatique et aux catastrophes naturelles

Écosystème du sol

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence d'apprentissage	A.ES.4.1 Identifier les caractéristiques de base d'un bon sol et des moyens simples pour augmenter la fertilité des sols	A.ES.5.1 Démontrer des compétences de base pour préparer le sol prête pour les cultures	A.ES.6.1 Appliquer les compétences et connaissances de base pour faire du compost et contrôler les parasites
Indicateurs	Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et décrit les caractéristiques d'une bonne terre pour les cultures b. identifie et applique les moyens d'enrichir le sol c. reconnaît que le fumier et d'autres matières organiques mortes enrichissent les sols d. identifie les moyens de prendre soin de la terre ou du sol 	Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît la partie la plus fertile des sols b. reconnaît que la préparation du sol dépend des différentes cultures c. identifie des méthodes adéquates pour la préparation des plates -bandes d. identifie les moyens d'accroître la fertilité des sols lors des cultures : manioc, taros, ignames, patates e. identifie les moyens d'augmenter la fertilité des sols dans la préparation des sols pour les cultures 	Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. identifie les éléments nécessaires à la fabrication du compost b. explique et démontre la bonne façon de prendre soin du compost c. démontre que l'arrosage aide à la décomposition rapide de la matière d. identifie les organismes nuisibles des non nuisibles pour les cultures dans le jardin e. identifie différents moyens de lutter contre chaque type de parasites

Cultures vivrières

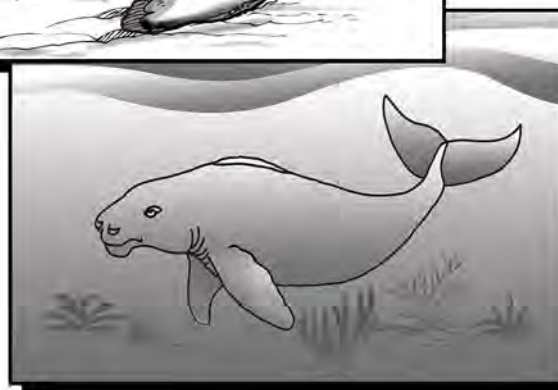
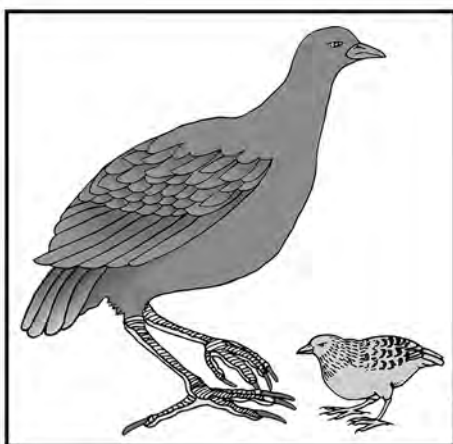
Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence d'apprentissage	A.CV.4.1 Appliquer les compétences de base pour planter, entretenir le sol, désherber et récolter	A.CV.5.1 Identifier les principales tâches nécessaires à la croissance et au soin des légumes	A.CV.6.1 Identifier les principales tâches nécessaires à la croissance et au soin des fruits et légumes du jardin potager
Indicateurs	Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît que les plantes se cultivent différemment selon les espèces b. identifie les moyens d'appliquer le compost et le paillage sur différentes cultures c. identifie les mauvaises herbes dans les cultures d. reconnaît les modes de récolte de chaque culture selon son espèce e. identifie et décrit les méthodes de cultures traditionnelles 	Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. identifie la croissance et le développement de chaque culture b. identifie les moyens d'entretien du jardin potager : chou de chine, chou des îles, maïs c. identifie les moyens d'entretien des cultures vivrières d. reconnaît et décrit les méthodes de récolte des différentes cultures 	Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. identifie la croissance et le développement de chaque plante et fruit du jardin b. identifie les moyens d'entretenir les fruits du jardin : tomates, bananes, ananas c. identifie les moyens d'entretenir la culture des fruits d. reconnaît et décrit les méthodes de récolte de différents fruits

Élevage d'animaux de la ferme

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème			A.EA.6.1 Appliquer des techniques simples pour élever des animaux communs
Indicateurs			Ceci sera évident lorsque l'élève, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. identifie les meilleurs aliments des animaux familiers tels que les poulets, les porcs, le bétail b. identifie et explique pourquoi l'eau est essentielle pour élever ces animaux c. identifie la meilleure façon d'entretenir ces animaux

Section: 3

C ompétences d'Apprentissage et Activités



LE VIVANT ET L'ENVIRONNEMENT

Vivre ensemble

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	VE.VE.4.1 Reconnaitre les différents habitats supportant différents organismes	VE.VE.5.1 Identifier et décrire les plantes et les animaux vivant ensemble dans un même milieu	VE.VE.6.1 Enquêter et décrire les cheminements de l'énergie solaire sur les plantes et les animaux
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. organiser une visite pédagogique pour rechercher et enregistrer ses observations sur les habitats des différents êtres vivants b. discuter et expliquer les raisons et les lieux des habitats des différents organismes c. comparer et représenter sous forme de dessins légendés, des habitats terrestres et aquatiques des différents êtres vivants d. exposer les résultats des recherches sur les habitats des organismes e. rechercher et enregistrer les différentes caractéristiques des habitats dans une rivière ou un marécage; identifier les organismes vivant dans ces milieux f. dessiner un plan simple de son environnement local et indiquer les différents habitats des êtres vivants à l'aide des couleurs g. enquêter et décrire quelques habitats d'animaux existant près de son village, de son quartier 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. classer dans un tableau, les plantes et les animaux vivant dans un même milieu de vie b. identifier et présenter des espèces de plantes, leurs rôles dans leur milieu de vie c. choisir un habitat et créer un dossier: plage, rivière, lac, forêt d. identifier, classer les animaux selon leur mode d'alimentation et définir leur régime e. identifier et nommer des organismes vivant dans un milieu marin ou aquatique f. enquêter et décrire le mode de vie des organismes vivant dans une grotte ou un tronc d'arbre g. classer dans un tableau, les plantes de divers milieux et nommer les animaux qui y habitent h. choisir des plantes, faire la liste des animaux, des insectes qui y vivent et les présenter sur une affiche 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. décrire le rôle de chaque élément de la chaîne alimentaire b. utiliser une affiche pour expliquer la chaîne alimentaire c. faire une expérience pour démontrer l'importance de la lumière solaire, l'air et l'eau dans l'alimentation de la plante d. faire un croquis pour expliquer le processus de la photosynthèse e. et consolider le processus par des exercices à trous f. enquêter et expliquer le mode de nutrition et de l'utilisation de l'énergie solaire dans le système alimentaire des herbivores g. compléter le schéma de la photosynthèse dans les plantes

Structure et processus de la vie

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	VE.SPV.4.1 Identifier et décrire les parties externes du corps animal qui aident à la survie	VE.SPV.5.1 Identifier et décrire l'importance des parties internes du système digestif d'un animal	VE.SPV.6.1 Décrire comment les éléments nutritifs, l'eau et l'oxygène circulent vers les parties de la plante
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. observer et expliquer comment les prédateurs attrapent leurs proies à partir des ressources disponibles b. représenter ou dessiner différents becs d'oiseaux adaptés à leur environnement c. expliquer comment les oiseaux et les animaux nourrissent et protègent leurs petits d. enquêter et classer dans un tableau les animaux selon leur mode de déplacement e. enquêter et décrire les rôles de chaque partie externe d'un animal : à plume, à bec, à poil, à queue, aux écailles, à deux et quatre pattes f. trouver le nom d'un animal décrit ou mimé par le maître ou un autre groupe 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. observer une image du système digestif d'un animal et nommer les différentes parties b. classer les différents animaux selon leur mode d'alimentation c. dresser une liste d'animaux selon leur régime; herbivores, carnivores, omnivores d. schématiser le trajet de la nourriture e. décrire le rôle des dents et des glandes salivaires dans le système digestif 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. mener une expérience pour démontrer le trajet de l'eau de la racine aux différentes parties de la plante b. mener une expérience pour démontrer que la plante a besoin d'eau et de lumière c. faire un croquis qui montre l'absorption du dioxyde de carbone et du rejet de l'oxygène par la plante

Structure et processus de la vie

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	VE.SPV.4.2 Identifier les parties internes soutenant et protégeant le corps humain	VE.SPV.5.2 Identifier les parties internes du système digestif humain	VE.SPV.6.2 Identifier les parties internes des systèmes respiratoire et sanguin du corps humain
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. observer une affiche ou un squelette artificiel et discuter de l'importance et du rôle des différents os dans le corps humain b. reconstituer un squelette humain par découpage et collage c. observer et classer les os humains selon leur forme d. enquêter et nommer les principaux os du corps humain e. expliquer la différence entre un muscle contracté et un muscle relâché f. créer des mouvements physiques pour démontrer le rôle des muscles et des ligaments dans l'articulation 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. enquêter et nommer les organes de l'appareil digestif b. reconstituer les organes de l'appareil digestif c. repérer le vocabulaire appartenant à l'appareil digestif d. nommer les différentes sortes de dents 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. enquêter et nommer les différents organes de l'appareil circulatoire b. reconstituer les organes de l'appareil circulatoire c. repérer le vocabulaire appartenant au système circulatoire d. repérer le vocabulaire appartenant à la grande circulation pulmonaire e. rechercher et dessiner la coupe d'un cœur humain; identifier les oreillettes et les ventricules f. identifier l'emplacement du cœur dans le corps humain g. trouver ses pouls et compter les battements de son cœur par minute au repos, après une activité physique, une marche - parler des changements suivant les moments

Biodiversité, relations et durabilité

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	VE.BRD.4.1 Enquêter sur l'environnement et reconnaître le monde des vivants, populations et communautés	VE.BRD.5.1 Enquêter et expliquer l'effet sur les êtres vivants dans un environnement défavorable	VE.BRD.6.1 Décrire les caractéristiques physiques et l'adaptation des êtres vivants dans leur environnement
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. rechercher et discuter sur l'utilité de la vie en communauté des insectes ou des oiseaux b. observer et compléter un tableau sur les activités sociales des différents animaux dans leur habitat c. rechercher et lister des plantes aquatiques communes d. classer les animaux dans un tableau selon leur régime alimentaire, leur mode de déplacement e. identifier les plantes parasites dans un milieu f. enquêter et décrire les rôles des décomposeurs dans un habitat g. enquêter et associer chaque animal et plante dans son propre milieu de vie 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. expliquer comment le naufrage d'un bateau peut nuire à la vie marine et proposer des solutions b. élaborer un projet pour une population côtière en prévision de la montée des eaux c. rechercher et noter les arbres fruitiers qui produisent à contre saison et donner les raisons d. créer une affiche pour sensibiliser les riverains, sur les risques d'inondations e. présenter un débat sur l'effet de glissement de terrain et proposer des solutions en prévisions 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. décrire le comportement de certains animaux face au danger b. observer un habitat et identifier les divers formes de pattes, de becs, de museaux, nageoires par rapport à leur usage et à leur environnement c. présenter un débat sur les diverses peaux et fourrures des animaux en fonction de leur milieu de vie d. créer un camouflage mural, poser un animal, observer, décrire son comportement et nommer les animaux qui utilisent le camouflage pour leur sécurité e. expliquer le changement de couleur, de taille, de forme de certaines plantes dans leur nouvel environnement

INTERACTIONS DE LA MATIÈRE

Matières

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	IM.M.4.1 Reconnaitre les matières naturelles et synthétiques du monde physique et leurs différentes propriétés	IM.M.5.1 Rechercher les propriétés physiques des matières naturelles et synthétiques et déterminer les fonctions de ces propriétés	IM.M.6.1 Rechercher, observer et enregistrer les changements survenus lors des mélanges des matières
Activités	L'enfant pourrait par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. dans la cour, lister différents matériaux : terre, herbe, bois, plastique, verre b. classer en différentes catégories différents matériaux naturels et synthétiques c. rechercher et identifier les propriétés de la matière naturelle et de la matière synthétique : verre, eau, lait, caillou, plastique d. classer des solides selon leurs propriétés e. repérer et prédire dans une liste de matériaux ceux qui sont absorbants, de ceux qui ne le sont pas et vérifier ces prédictions à travers des expériences simples 	L'enfant pourrait par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. observer des matériaux naturels (bois, sol, eau) et synthétiques (pochon, carafe, boîte, tissu) et décrire les propriétés et usages b. dresser une liste de produits chimiques utilisés dans les foyers et faire une intervention dans une autre classe sur les propriétés et usages c. observer et identifier des substances usuelles à la maison et expliquer son constat d. repérer des liquides utilisés à la maison et décrire les propriétés et usage qu'on en fait 	L'enfant pourrait par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. rechercher et sélectionner des solides qui se dissolvent de ceux qui ne se dissolvent pas b. décrire comment les propriétés des substances changent lorsque les substances interagissent entre elles c. observer les changements d'état des substances et identifier les facteurs de ces changements d. prédire et expérimenter les mélanges possibles de liquides

Formes et cycles des matières

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	IM.FC.4.1 Reconnaitre l'existence de l'eau sous différentes formes	IM.FC.5.1 Rechercher et identifier les propriétés simples du solide, du liquide et du gazeux	IM.FC.6.1 Représenter et expliquer le cycle de l'eau et se préoccuper de l'eau, ressource naturelle limitée
Activités	L'enfant pourrait par exemple : a. observer et noter les différents états de l'eau dans l'environnement b. expérimenter et découvrir la présence de l'eau dans ses états : liquide, solide, et vapeur c. faire bouillir, glacer de l'eau et noter les changements; identifier que la température est le seul facteur de ces interactions d. expérimenter, observer et noter les changements d'état de l'eau par : la fonte, la congélation, la condensation et l'évaporation et trouver les facteurs qui ont un effet sur ces changements	L'enfant pourrait par exemple : a. collectionner et classer une variété de solide selon leur dureté, texture, naturel ou synthétique : bois, cailloux, graines, savons b. collectionner une variété de liquides (eau, lait, vinaigre, pétrole, huile de table), les observer et les classer suivant leurs propriétés (usage, couleur, épaisseur) c. lister différents gaz dans son environnement (vapeur d'eau, oxygène, dioxyde de carbone, gaz de cuisine, vapeur d'essence) et décrire certaines de leurs propriétés : odeur, inflammable d. classer des solides solubles et non solubles dans l'eau e. mener une expérience sur l'existence de l'air dans son environnement	L'enfant pourrait par exemple : a. dessiner le cycle de l'eau et nommer les principales étapes b. décrire chaque étape du cycle de l'eau c. faire bouillir de l'eau et observer les gouttelettes d'eau qui se forment sur une surface froide; expliquer la similarité avec la condensation dans la formation des nuages d. expérimenter, observer et noter les changements d'état de l'eau par la condensation et l'évaporation et expliquer les causes

Réactions

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	IM.R.4.1 Identifier les changements sur les aspects et les propriétés des matériaux couramment utilisés	IM.R.5.1 Rechercher comment les matériaux courants peuvent être modifiés temporairement ou définitivement pour former des matériaux avec des propriétés différentes	IM.R.6.1 Prédire et mener des expériences afin de décrire les étapes des transformations temporaires ou définitives de certains matériaux familiers
Activités	L'enfant pourrait par exemple : a. collecter une série de matériaux usagés, comparer leur aspect à leur état initial (boîtes rouillées, charbon, pelures) b. découvrir et expliquer le changement d'état des aliments avant, pendant et après la cuisson c. créer un schéma pour représenter les différentes phases de changement observées sur les matériaux dégradés d. observer des matériaux exposés au temps et sous la pluie et décrire le type de changement survenu	L'enfant pourrait par exemple : a. collectionner des matériaux familiers, observer et décrire des changements au contact avec la température b. explorer des mélanges de substance (chauds ou froids) et expliquer si les changements sont temporaires ou définitifs c. mener une expérience sur le passage d'une matière solide à une matière liquide et vice versa afin de différencier les changements réversibles et irréversibles d. observer des exemples de changements de substances et les classer selon qu'ils soient temporaires ou définitifs	L'enfant pourrait par exemple : a. prédire et expérimenter la réversibilité de deux mélanges ou solutions b. expérimenter des réactions de diverses matières ou substances au contact de l'eau et trier ceux qui sont non solubles c. prédire les changements réversibles et irréversibles des matériaux usagés ou déchets d. observer des exemples de changements de substances et les classer selon qu'ils soient physiques ou chimiques

ÉNERGIE ET VIE AU QUOTIDIEN

Sources et transfert de l'énergie

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EQ.ST.4.1 Reconnaitre le besoin de l'énergie, son importance dans le mouvement et le fonctionnement des objets et le soleil, source primaire de lumière et de chaleur	EQ.ST.5.1 Reconnaitre et rechercher les différentes formes d'énergie: fossiles et renouvelables	EQ.ST.6.1 Identifier quelques sources courantes de chaleur et rechercher des matériels conducteurs
Activités	L'enfant pourrait par exemple : a. mener des expériences sur le déplacement des objets b. rechercher et présenter en groupe le rôle et les bienfaits de la lumière solaire et discuter sur les effets de son énergie sur les êtres vivants c. identifier que la nourriture produite par la plante, est source d'énergie pour la vie animale d. identifier les sources d'énergie qui produisent de la chaleur, de la lumière et décrire leurs effets sur la vie des êtres vivants	L'enfant pourrait par exemple : a. discuter et démontrer à travers un schéma, l'utilisation de l'énergie solaire b. rechercher et identifier des énergies fossiles qui produisent des énergies chimiques telles que le pétrole et le gaz c. discuter et lister les formes d'énergie renouvelable et non renouvelable d. identifier différentes formes d'énergies mécaniques utilisées au quotidien e. illustrer les différentes formes d'énergie utilisées dans la vie quotidienne f. identifier et lister les énergies lumineuses utilisées au quotidien	L'enfant pourrait par exemple : a. rechercher et classer des matériaux qui sont bons conducteurs thermiques et ceux qui sont isolants thermiques b. créer une affiche sur les sources de chaleur c. identifier et décrire les sources d'énergie familières utilisées dans le foyer d. rechercher la température des matériaux au moyen d'un thermomètre

Transformation et conservation de l'énergie

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EQ.TC.4.1 Enquêter et identifier les sources courantes, les transferts et les transformations de l'énergie	EQ.TC.5.1 Enquêter et expliquer comment l'énergie se transforme d'une forme à une autre dans la vie quotidienne	EQ.TC.6.1 Décrire comment conserver l'énergie utilisée au quotidien et expliquer son importance
Activités	L'enfant pourrait, par exemple : a. illustrer des situations de consommation de l'énergie par les humains b. décrire les moyens de transfert de l'énergie d'une forme à une autre dans différents appareils c. identifier et classer les sources d'énergie utilisées dans la vie courante d. décrire les différentes formes d'énergie utilisées pour le transport et la cuisson e. inviter un intervenant pour expliquer l'énergie éolienne et hydraulique f. discuter et expliquer comment transférer l'énergie pour recharger une batterie	L'enfant pourrait, par exemple : a. citer des exemples de transformation d'énergie chimique à une énergie lumineuse au moyen d'une lampe de poche, d'une pile ou d'une bougie b. décrire les moyens de transformation d'énergie renouvelables en énergie électrique c. réaliser et démontrer des circuits électriques simples à l'aide des piles, d'une ampoule et du fil d. expliquer comment transformer l'énergie mécanique à l'énergie lumineuse par le frottement	L'enfant pourrait, par exemple : a. faire une affiche et décrire l'importance de l'économie de l'énergie à la maison b. rechercher et expliquer les moyens de limiter la consommation de l'énergie dans son milieu c. présenter un débat sur les avantages et inconvénients de l'usage d'énergies renouvelables lors d'un rassemblement d. rédiger des règles pour la conservation de l'énergie au quotidien

Forces

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EQ.F.4.1 Enquêter et identifier des forces attractives ou répulsives	EQ.F.5.1 Démontrer les effets d'une force	EQ.F.6.1 Reconnaître et démontrer différentes forces en citant des exemples dans la vie quotidienne
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. lister des mouvements d'attraction et de répulsion utilisés à travers des jeux b. lister des objets familiers qui fonctionnent suivant une force exercée (attractive ou répulsive) : ciseaux, marteaux, brouette, agrafeuse, râteau, scie c. observer et décrire la force exercée par une masse sur une balance d. observer et découvrir la modification des formes des objets plastiques et élastiques sous l'effet des forces attractives ou répulsives e. enquêter sur la modification de la vitesse et de la direction des objets en mouvement sous l'effet des forces attractives et répulsives f. reconnaître que les aimants exercent des forces d'attraction ou de répulsion 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. discuter et illustrer les moyens de déplacer un objet lourd b. mimer les actions et décrire la force exercée pour déplacer, arrêter, ralentir ou changer de direction une pirogue, un vélo ou une voiture c. mimer et illustrer la force exercée sur des instruments pour les faire fonctionner d. mener une expérience pour prouver la production de l'énergie thermique par le frottement e. mesurer et comparer l'effet de frottement sur le déplacement des objets sur diverses surfaces : verre, bois, sol, herbe f. enregistrer et comparer à partir d'expériences simples la force, la vitesse et la direction des objets qui roulent sur diverses surfaces g. mener des expériences simples pour démontrer la résistance de l'air sur le déplacement des objets, pour le parachute par exemple 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifier les forces magnétiques exercées sur certains objets d'usage b. rechercher et expliquer différentes forces naturelles : cyclones, tsunامي, inondations c. enquêter et enregistrer la force des courants, des vagues d. démontrer et décrire la force de gravité e. observer et décrire la chute des objets de taille et de masse différente, lancés en l'air en rapport avec la force gravitationnelle f. mener une expérience avec des outils simples (ciseaux, pompe à vélo, sécateurs, agrafeuse, tenailles) et au moyen de diagrammes, expliquer leur fonctionnement

NOTRE TERRE ET L'ESPACE

Notre système solaire

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	TE.SS.4.1 Rechercher et identifier les composants du système solaire	TE.SS.5.1 Rechercher et expliquer les effets de la rotation de la Terre sur elle-même par rapport à son axe de rotation une fois par jour	TE.SS.6.1 Rechercher et expliquer les effets de l'inclinaison de l'axe de rotation de la Terre et l'orbite du Soleil une fois par an
Activités	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. observer sur documents et discuter les caractéristiques du système planétaire et solaire b. faire un diagramme du système solaire c. décrire les principales caractéristiques du Soleil d. comparer et différencier le Soleil, les étoiles, la Lune et la Terre e. présenter sa recherche sur l'observation des étoiles, des constellations et d'une galaxie vue de nuit f. créer un modèle du système solaire g. prendre note du ciel vu de jour et vu de nuit et mettre en relations les mythes de sa culture et les astres ou constellations d'étoiles 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. utiliser un globe terrestre et une torche pour démontrer l'effet de rotation provoquant le jour et la nuit b. observer et relever les différentes phases et formes de la Lune durant un mois c. observer et mesurer la distance entre les marées hautes et basses durant un mois, comparer avec les phases lunaires puis conclure la relation existante 	<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. observer le ciel vu de nuit, enregistrer et présenter la position et les mouvements des principaux astres lumineux b. utiliser un globe et expliquer le rôle de la position de l'axe terrestre provoquant les saisons pluvieuses et les saisons sèches au Vanuatu c. observer et noter les horaires et les lieux du lever et du coucher du soleil durant une journée de saison pluvieuse et de saison sèche et comparer la longueur du jour et de la nuit d. simuler un exemple d'éclipse lunaire ou solaire utilisant un point lumineux et une boule

Notre Planète Terre en évolution

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	TE.PE.4.1 Rechercher et décrire les changements de la Terre qui se produisent naturellement et ceux qui sont le résultat des activités humaines	TE.PE.5.1 Identifier et expliquer les causes et les effets visibles des processus naturels et comment les minimiser et s'y adapter	TE.PE.6.1 Identifier et expliquer les causes et les effets visibles de l'activité humaine et comment les minimiser et s'y adapter
Activités	L'enfant pourrait par exemple : a. observer une surface côtière et décrire les mouvements des marées et leurs effets sur les côtes b. observer et décrire l'impact des activités humaines dans leur environnement local c. discuter et présenter comment l'usage des ressources de la terre transforme son environnement physique d. rechercher et citer les changements sur terre, dans les eaux, dans l'atmosphère : l'érosion du sol, la pollution des eaux et le climat – et présenter le travail sous forme d'affiche ou de tableau	L'enfant pourrait par exemple : a. rechercher et noter les différents types de désastres naturels b. mener une enquête sur un type de désastre naturel et présenter ses résultats c. observer et expliquer les changements occasionnels dans son environnement local: inondation, tempête, sécheresse, invasions d'insectes d. créer un règlement personnel en cas de désastre naturel et le présenter e. inviter un intervenant qui parlera des moyens de précautions à prendre en cas de désastres et des moyens de s'y adapter	L'enfant pourrait par exemple : a. élaborer une affiche sur les différentes activités humaines nuisant à son environnement b. présenter un résumé sur les causes de la pollution des eaux et de l'air sur l'environnement humain c. créer des règlements pour protéger l'environnement : la vie et espèces sauvages, habitats, air, sources d'eau, terre d. sensibiliser le public sur les moyens de limiter les gaz toxiques et autres et prévoir les solutions pour y remédier e. discuter et présenter un jeu de rôle pour sensibiliser la communauté à l'usage limité de produits plastiques f. identifier et expliquer comment les plantes et les animaux réagissent à un environnement changeant causé par l'humain

Écosystème du sol

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	A.E.4.1 Identifier les caractéristiques de base d'un bon sol et des moyens simples pour augmenter la fertilité des sols	A.E.5.1 Démontrer des compétences de base pour préparer le sol pour les cultures	A.E.6.1 Appliquer les compétences et connaissances de base pour faire du compost et contrôler les ravageurs
Activités	L'enfant pourrait, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. mener une discussion sur des méthodes pour obtenir un terreau b. visiter un modèle de jardin et identifier les principes qui font un bon jardin tel que: une bonne terre, de l'humus, de l'air, de l'eau c. sélectionner, collecter et appliquer des matières organiques et autres pour enrichir le sol d. discuter et planter des fleurs, arbres ou légumes pour retenir le sol de l'érosion e. expliquer l'importance de pratiquer l'assolement pour préserver la fertilité du sol 	L'enfant pourrait, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. appliquer des techniques de préparations de sol pour des cultures spécifiques b. préparer des plates-bandes propres à chaque légume c. appliquer ses connaissances antérieures pour préparer le sol spécifique à la culture de la patate douce ou l'igname d. discuter et présenter l'importance d'une bonne préparation du sol e. expliquer l'importance du binage et du buttage dans l'entretien du jardin f. choisir une variété de culture et discuter de la manière de préparer le sol pour planter g. préparer des plates-bandes pour la germination des légumes 	L'enfant pourrait, par exemple : <ul style="list-style-type: none"> a. discuter et identifier les matières qui servent de compost ou d'engrais b. créer un coin de compost basé sur des matières principales: des déchets organiques et végétaux et de l'eau c. présenter sur une affiche les différentes étapes préparer et prendre soin de compost d. utiliser des moyens traditionnels de protéger le jardin contre les insectes e. rechercher les différents pesticides utilisés localement pour préserver des légumes et expliquer comment les utiliser

Cultures vivrières

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	A.C.4.1 Appliquer des compétences de base pour planter, entretenir le sol, désherber et récolter	A.C.5.1 Identifier les principales tâches nécessaires à la croissance et au soin des légumes	A.C.6.1 Identifier les principales tâches nécessaires à l'entretien des jardins de fruits
Activités	L'enfant pourrait par exemple : a. sélectionner une variété de cultures, discuter de la façon dont chaque culture est plantée b. repartir du compost autour de plants de cultures c. pailler les plates-bandes ou les jeunes plants pour maintenir l'humidité d. discuter et présenter l'importance de désherber le jardin e. choisir une variété de cultures et discuter de la façon dont chacune est récoltée f. créer un calendrier saisonnier pour repérer le temps de la récolte	L'enfant pourrait, par exemple : a. démontrer comment cultiver des variétés de légumes familiers b. discuter et présenter l'importance de prendre soins de jeunes plants c. expliquer l'importance de l'eau pour la croissance des plantes d. choisir, planter et entretenir un jardin d'une variété de légumes locaux	L'enfant pourrait, par exemple : a. démontrer différentes façons de planter des jardins de fruits b. discuter et présenter l'importance de prendre soin de jardins de fruits c. expliquer l'importance de dédoubler des rejets ou de tailler des gourmands sur certaines plantes pour une meilleure production d. expliquer l'importance de l'eau pour la croissance des plantes e. choisir et planter un jardin spécifique d'arbres fruitiers

Élevage d'animaux de la ferme

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème			A.EA.6.1 Appliquer des compétences et connaissances de base pour élever des animaux communs de la ferme
Activités			<p>L'enfant pourrait par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. mettre en place une petite zone ou enclos dans l'école pour élever des poulets b. visiter une ferme et faire un petit rapport sur l'alimentation, l'accès à l'eau et l'hébergement des animaux c. décrire et schématiser l'accès de l'eau potable aux animaux d. discuter et présenter des produits qui proviennent des animaux familiers e. présenter sur graphiques les moyens de protéger les animaux de la ferme contre les maladies f. rechercher et présenter l'importance de la viande au Vanuatu g. identifier et discuter des avantages et des inconvénients d'élever des poulets ou porcs en liberté ou dans un enclos

Section: 4

Glossaire et Références



GLOSSAIRE

accroître	augmenter, rendre plus important ou devenir plus grand, plus important
adaptation	fait de s'habituer ou de s'adapter (s'acclimater, s'accommoder, s'accoutumer) à un environnement pour les êtres vivants
ampleur	caractère de ce qui est étendu; importance, abondance, extension
alternance	succession répétée d'un même élément à intervalles régulier dans le temps ou l'espace
alvéoles (pulmonaires)	situées au plus profond des poumons, aux extrémités des bronchioles, elles sont la structure de base où se réalisent les échanges gazeux entre l'organisme et l'air extérieur. (300 000 000 par poumon)
artère	vaisseau sanguin conduisant le sang du cœur vers les organes et les tissus du corps. deux artères sont directement reliées au cœur
axe de la terre	axe (ligne) immobile, imaginaire reliant les deux pôles (nord, sud) et autour duquel la terre paraît graviter, tourner en 24 heures
bactérie	microbe unicellulaire qui ne comporte pas de noyau cellulaire et qui se reproduit en se divisant en deux cellules identiques
bétail	ensemble des gros animaux élevés dans un cadre agricole
biodiversité	terme qui désigne la diversité du monde vivant à tous les niveaux: diversité des milieux (écosystèmes), diversité des espèces, diversité génétique au sein d'une même espèce
bronches	conduits qui transportent l'air de la trachée aux lobes inférieurs des poumons, d'où l'oxygène peut passer dans le sang au niveau des petits sacs d'air, appelées alvéoles
carnivore	qui se nourrit de chair ou de viande
chaîne alimentaire	ensemble d'êtres vivants qui se nourrissent les uns les autres ou suite d'êtres vivants dans laquelle chacun mange celui qui le précède (exemple: herbe, vache, homme. le premier maillon d'une chaîne est très souvent un végétal chlorophyllien)
changement climatique	désigne de lentes variations des caractéristiques climatiques en un endroit donné, au cours du temps: réchauffement ou refroidissement. certaines formes de pollution de l'air, résultant d'activités humaines, menacent de modifier sensiblement les climats, dans le sens d'un réchauffement global. ce changement climatique peut entraîner des dommages importants : élévation du niveau des mers, accentuation des événements climatiques extrêmes (sécheresses, inondations, cyclones, ...), déstabilisation des forêts, menaces sur les ressources d'eau douce, difficultés agricoles, désertification, réduction de la biodiversité, extension des maladies tropicale
circuit électrique	ensemble de conducteurs électriques
classer	mettre dans un certain ordre, trier

combustible	substance capable de brûler en présence d'un autre réactif (comburant) pour fournir de l'énergie (pour la propulsion d'un lanceur par exemple). par extension, on en parle aussi à propos des matériaux utilisés pour produire de l'électricité dans les centrales nucléaires
communauté	désigne en général, un groupe social constitué de personnes partageant les mêmes caractéristiques, le même mode de vie, la même culture, la même langue, les mêmes intérêts, ou groupe d'êtres vivants partageant un même milieu de vie
composants	éléments qui entrent dans la composition de quelque chose
conducteur (fil)	qui transmet l'énergie électrique
conservation	utilisation prudente et gestion des ressources naturelles, y compris un ralentissement dans l'utilisation des ressources non renouvelables et le développement de carburants renouvelables; met l'accent sur le recyclage, la réduction de la pollution et le respect de la nature
constellation	groupe d'étoiles, dont l'aspect a été établi par l'observation depuis la terre
cycle de l'eau	modèle représentant le parcours entre les grands réservoirs d'eau liquide, solide ou de vapeur d'eau sur terre: les océans, l'atmosphère, les lacs, les cours d'eau, les nappes d'eaux souterraines et les glaciers. le « moteur » de ce cycle est l'énergie solaire qui, en favorisant l'évaporation de l'eau, entraîne tous les autres échanges
décomposition (processus)	dégradation métabolique (qui se rapporte au métabolisme) de la matière organique en composés simples organiques (azote par exemple) et inorganiques avec libération d'énergie
dégradable	qui peut être détruit; contraire de non dégradable
dépendance	fait de dépendre de quelqu'un ou de quelque chose d'autre
diversité	caractère de ce qui est divers, de ce qui est varié
durabilité	maintien d'un environnement viable, sur le développement économique à l'échelle planétaire, et, selon les points de vue, sur une organisation sociale équitable
dioxyde de carbone	gaz incolore et inodore qui se forme dans les tissus de l'organisme et qui est éliminé par les poumons. il est également appelé gaz carbonique composé d'un atome de carbone et de 2 atomes d'oxygène, produit lors de la respiration des êtres vivants et des végétaux
dispositif	disposition des pièces d'un appareil ou ensemble des moyens mis en œuvre suivant un plan
dissoluble	qui peut être dissous./ indissoluble: qui ne peut être dissous
ébullition	état d'un liquide qui bout
éclipse	dissimulation temporaire, complète ou partielle d'un astre (éclipse de lune)
économiser (énergie)	préserver de l'énergie, moins consommer
effets	tout ce qui est produit par une cause

énergie chimique	énergie emmagasinée dans les liaisons d'une molécule ; transférée et transformée ou associée à une réaction chimique
érosion	action d'usure que les eaux et les agents atmosphériques font subir à la croûte terrestre (l'érosion glaciaire, l'érosion pluviale)
fertilité (sol)	productivité biologique du sol s'intéressant à son état en matière de disponibilité en éléments nutritifs, et à sa capacité à fournir les éléments nutritifs à partir de ses propres réserves pour la production des cultures et, enfin, à ses réactions concernant les apports externes d'éléments nutritifs
force	vigueur physique d'un être animé, de son corps, capacité qu'il a à fournir un effort physique ; en physique, concept traduisant quantitativement les interactions entre objets pour expliquer leurs déformations ou modifications de leurs mouvements
formes d'énergie	l'énergie solaire, élastique, électrique, thermique, chimique, sonore, mécanique sont des exemples de formes d'énergie.
galaxie	amas de milliards d'étoiles, constitué en système organisé régi par la gravitation universelle; la nôtre est la voie lactée
gaz	fluide compressible et dilaté occupant totalement le volume du récipient dans lequel il est enfermé, employé pour le chauffage, l'éclairage, l'alimentation des moteurs
gravité	force de gravitation ou gravitationnelle ou pesanteur; phénomène d'attraction entre les corps en fonction de leur masse
habitat	milieu naturel d'une espèce végétale ou animale
herbivore	qui se nourrit d'herbe ou de substances végétales.
hypothèse	proposition avancée provisoirement qui doit être contrôlée ultérieurement
impacts	effet, influence d'une action
influence	effet produit par quelque chose ou quelqu'un sur son environnement (ex. l'influence de la lune sur les marées)
interaction	relation existant entre deux éléments d'un système et qui fait que l'activité de l'un est déterminée par l'activité de l'autre.
intestin	partie de l'appareil digestif, entre l'estomac et l'anus
irréversible	qui n'est pas réversible, qui ne peut aller que dans un seul sens. S'applique à un processus, à une réaction chimique.
leviers	pièce rigide, allongée, généralement en liaison pivot ou en simple appui par rapport à une partie fixe, qui permet de transformer un mouvement ; peut être utilisé de deux manières , amplifier un mouvement, en amplitude ou en vitesse ; amplifier un effort
liquéfaction	passage d'un gaz ou d'un solide à l'état liquide
liquide	corps qui se trouve à l'état liquide à la température et à la pression ordinaire; prend la forme du récipient qui le contient mais dont le volume est déterminé. L'eau est un liquide transparent et inodore

magnétisme	ensemble des phénomènes que présentent les matériaux émanés / étude des phénomènes et des propriétés liés à l'aimant
matière	substance qui compose tout corps ayant une réalité tangible. ses trois états les plus communs sont l'état solide, l'état liquide, l'état gazeux
métabolisme	ensemble de processus physiques et chimiques grâce auxquels un organisme vivant se développe, se nourrit, produit de l'énergie et est capable de se produire
minéral (aux)	corps chimiques inorganiques qui constituent les roches
miscible	se dit d'une substance qui peut être mélangée de façon homogène avec une autre; contraire de non-miscible
molécule	plus petite partie d'une substance qui dispose des mêmes propriétés chimiques que la substance en question. si une molécule est brisée en éléments plus petits, ces éléments ne partagent plus les propriétés de la substance d'origine. la molécule est un groupement d'atomes
œsophage	partie du tube digestif qui va du pharynx jusqu'au cardia de l'estomac
orbite	courbe décrite par une planète autour du soleil, ou par un satellite autour de sa planète
organismes	êtres vivants: plantes, animaux, virus, ou bactéries/ être vivant organisé
photosynthèse	procédé par lequel les organismes chlorophylliens (plantes vertes, algues et quelques bactéries), captent l'énergie lumineuse pour la convertir en énergie chimique
planètes	corps céleste non lumineux par lui-même, qui gravite autour du soleil ou, éventuellement autour d'autres étoiles; mercure, venus, terre, mars, jupiter, saturne, uranus, neptune, pluton sont des planètes du système solaire
pollinisation	transport du pollen des étamines jusqu'aux stigmates
population	ensemble d'individus d'une même espèce occupant un même territoire
poussée	action de pousser, effort produit par une masse de matériaux, force de propulsion (action de pousser en avant, de mettre en mouvement)
prédateur	animal se nourrissant de proies
processus (vie)	mécanisme logique de la vie comme le système digestif, circulatoire ou système de reproduction
propriété	qualité spécifique de la matière, fonctionnalité
réaction	action exercée par un corps sur un autre corps qui le choque ou qui le comprime. ou manifestation des caractères distinctifs d'un corps provoquée par l'action chimique d'un autre corps, ou encore phénomènes et transformations résultant de la mise en présence de deux corps chimiques
rectum et anus	le rectum est un tube musculaire court d'environ 8 à 10 cm qui constitue la partie la plus basse du gros intestin, reliée à l'anus. les fèces (selles) se collectent dans le rectum avant la défécation. L'anus est un petit canal d'environ 4 cm de longueur à travers lequel les fèces sont expulsées du corps

relation	rapport d'une chose à une autre
réversible	se dit d'une réaction qui dans les mêmes conditions de température et de pression, se produit simultanément dans les deux sens opposés
révolution	rotation complète d'un mobile autour d'un axe. Retour périodique d'un astre en un point de son orbite
rotation de la terre	mouvement de la terre autour de son axe de gravitation
se reproduire	produire des êtres semblables à soi-même par la génération
solide	qualifie un des états de la matière, (s'oppose à "liquide" et "gazeux") : qui garde une forme à peu près constante (sans intervention extérieure)
solidification	passage de l'état liquide à l'état solide
soluble	qui peut se dissoudre dans un liquide. Insoluble: qui ne peut pas se dissoudre
source de chaleur	système électrique pouvant fournir une énergie ponctuelle (source lumineuse, par exemple)
sources d'énergie	le soleil, le charbon, le gaz naturel, le vent, l'eau, le pétrole, la houille et l'uranium sont des exemples de sources d'énergie
synthétique	combinaison de corps (simples ou composés) pour obtenir des corps plus complexes ; provient de production chimique
système digestif	ensemble des organes chez les animaux qui a pour rôle d'assurer l'ingestion et la digestion des aliments pour en extraire l'énergie et les nutriments nécessaires à la survie de l'organisme qui sont ensuite absorbés par l'organisme
système circulatoire	système d'organes en circuit permettant le déplacement de fluides dans un organisme. le système circulatoire a pour rôle d'assurer le transport et l'échange interne des ressources (notamment les nutriments et le dioxygène) vers les cellules de l'organisme
système respiratoire	comprend le nez, les fosses nasales, le pharynx, le larynx, la trachée, les bronches et les poumons. On distingue deux types de respiration: l'interne (tissus) et l'externe (poumons); il est responsable de l'apport d'oxygène au corps et de l'élimination du gaz carbonique contenu dans le sang
système solaire	l'ensemble de l'espace gouverné par l'attraction gravitationnelle du soleil
texture	disposition, entrelacement des parties qui composent un corps ; arrangement réciproque offert dans chaque tissu par leurs éléments anatomiques et particulier pour chacun des êtres vivants. la texture des tendons, des muscles, des membranes séreuses
thermique	chaleur; un conducteur thermique transmet de la chaleur
traction	action d'une force qui tire un corps mobile, qui allonge un corps
transformation de l'énergie	processus de transformation d'énergie d'une forme à une autre
veine	vaisseau qui ramène le sang vers le cœur

RÉFÉRENCES

Millar, Robin. Teaching about Energy. University of York, Department of Educational Studies. York. United Kingdom. 2005

Ministry of Education. Science Syllabus Primary. Curriculum Planning and Development Division. Singapore. 2008

Ministry of Education. Unified Primary Curriculum Years 1 -6 – An Introduction and Overview. Ministry of Education. Republic of Vanuatu, Port Vila. 1997.

Ministry of Education. Vanuatu National Curriculum Statement. Ministry of Education, Republic of Vanuatu, Port Vila. 2010.

Ministry of Education. Vanuatu Year 1 -3 Syllabus. Ministry of Education, Republic of Vanuatu, Port Vila. 2012.

New South Wales Board of Studies. Science K -10 Australian Curriculum Draft Syllabus, Version 2. Board of Studies New South Wales. Australia, Sydney. 2012.

Department of Education. The School Curriculum, Science Key Stages 2 and 3. United Kingdom 2011
www.education.gov.uk/schools/teachingandlearning/curriculum/primary/b00199179/science

Department of Education and Training. Scholastic Curriculum and Standards Authority: The Curriculum Framework – Science. Western Australia 2007
www.curriculum.wa.edu.au/internet/YearsK-10/Curriculum_Framework

Ministry of Education. The Ontario Curriculum Grades 1-8, Science and Technology. Ontario, Canada. 2007 www.edu.gov.on.ca

Directorate for Quality and Standards in Education. Curriculum Management and eLearning Department. Primary Science – Syllabus for Primary Schools. Malta
www.curriculum.gov.mt/docs/syllab_pr_prscience

Supreme Education Council and Curriculum Standards. Qatar. – Science Years 4-6.
www.education.gov.qa/CS/en-sci

<http://www.chem1.com/acad/webtex/pre/matter.html>

<http://www.nyu.edu/pages/mathmoltextbook/whatismatter.html>

<http://www.nyu.edu/pages/mathmoltextbook/statesofmatter.html>

<http://www.kidzone.ws/water>

Sciences Sociales



CONTENU

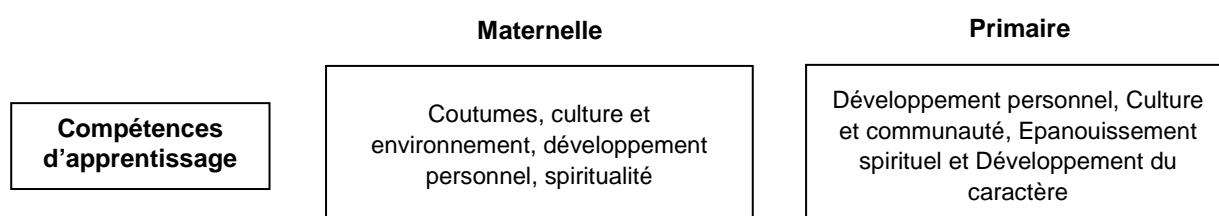
Section 1:	Introduction	182
	Rationnel	183
	Objectifs	184
	Vue d'ensemble du contenu	184
	Évaluation	188
Section 2:	Compétences d'apprentissage et Indicateurs	189
	Vue d'ensemble de toutes les compétences d'apprentissage des thèmes et des sous thèmes	191
	Notre patrimoine culturel et notre identité	195
	Civisme et relations communautaires	200
	Entreprise	203
Section 3:	Compétences d'apprentissage et Activités	205
	Notre patrimoine culturel et notre identité	207
	Civisme et relations communautaires	212
	Entreprise	215
Section 4:	Glossaire et Références	217
	Glossaire	219
	Références	223

Section 1 INTRODUCTION

Ce programme identifie les connaissances, les compétences, les attitudes et les valeurs que les enfants devraient atteindre pour les années 4 à 6 en sciences sociales. Il décrit le contenu des sciences sociales à ce niveau. Les enseignants d'années 4 à 6 l'utiliseront pour développer les programmes d'enseignement et de l'apprentissage des sciences sociales pour les enfants à ce niveau. Le contenu est exprimé en compétences d'apprentissage et indicateurs.

Le tableau ci-dessous montre comment la matière est structurée dans les écoles primaires et montre les liens clés entre l'éducation préscolaire et primaire.

Liens-clés entre les domaines d'apprentissage à la maternelle et au primaire



La matière a trois thèmes et chacun d'eux a un certain nombre de sous-thèmes comme le démontre le tableau ci-dessous.

Thèmes	Sous-thèmes
Notre patrimoine culturel et notre identité	Valeurs et croyances culturelles
	Histoire de nos îles
	Développement de la spiritualité et de la personnalité
	Protection de l'environnement
Civisme et Relations Communautaires	Vivre et travailler ensemble
	Nos voisins du Pacifique
	Gouvernance communautaire
Entreprise	Valeurs et compétences de l'entreprise

En sciences sociales, les enseignants devraient aider les enfants à développer des compétences de recherche, telles que :

- élaboration des questions ouvertes et fermées pour des entrevues et des enquêtes
- entretiens avec des personnes locales
- création, collecte et présentation de l'information recueillie à partir d'enquêtes
- localisation et collecte d'informations pertinentes à partir d'ouvrages de référence, utilisant la table des matières et l'index
- localisation et collecte d'informations pertinentes à partir de l'Internet, technologie de plus en plus accessible au Vanuatu

Les enseignants devraient faire en sorte que cette matière soit dynamique, vivante et appropriée à la vie des enfants à l'usage des ressources locales. Ils devraient par exemple :

- inviter des conférenciers de la communauté pour parler aux enfants
- inviter les anciens de la communauté et des personnes ressources pour parler des traditions culturelles et des événements importants aux enfants
- faire une excursion dans des sites d'intérêt pertinents dans l'environnement et dans la communauté
- encourager les enfants à apporter des objets culturels ou coutumiers pour les présenter à la classe ou les afficher dans la salle de classe

Rationnel

En sciences sociales, les élèves explorent leur identité et patrimoine unique et culturel. Ils développent le sentiment d'appartenance, de fierté nationale et d'estime de soi. Il est important pour les élèves de devenir pleinement responsables de leurs actes, d'être autonomes et d'assumer leurs responsabilités en tant qu'individus et membres de leur communauté.

Dans les années 4 à 6, les élèves développeront leur connaissance et leur compréhension des valeurs et richesses culturelles, les pratiques et les comportements sociaux appropriés à leur stade de développement. Cette compréhension et ces valeurs leur permettront de participer efficacement et de manière constructive dans leur communauté. Ils continueront à développer le sentiment d'adhésion et d'appartenance, apprendre à apprécier et respecter leur identité au sein de leur communauté en tant que citoyens du Vanuatu.

Les élèves explorent la géographie et l'histoire du Vanuatu. Ils comprennent les facteurs qui ont contribué à l'élaboration de sa riche diversité culturelle. Ils explorent également et comparent les modes de vie et la gouvernance des peuples voisins des pays du Pacifique Sud. Ils étudient les différents niveaux de gouvernement du Vanuatu et comparent les différentes façons de l'ordre et des prises de décisions au sein des communautés.

Ils continuent également à développer leur compréhension des valeurs spirituelles, religieuses et morales et la façon de les appliquer dans leur vie quotidienne. Ils continuent à adopter les règles sociales et collectives de la société et reconnaissent le sens du bien et du mal. Ils acquièrent le respect de soi et celui des autres, y compris le respect pour le sexe opposé et apprennent à valoriser la diversité des cultures et des religions. Ils se familiarisent et comprennent leurs droits et libertés individuels préconisés dans la Constitution du Vanuatu.

Les enfants apprennent à apprécier les caractéristiques uniques de leur environnement et explorent les phénomènes naturels et pratiques humaines qui causent des dommages à l'environnement.

Ils découvrent des façons de prévenir et réduire ces dommages. Ils apprennent à lire les signes au cours des catastrophes naturelles et savoir comment survivre.

Ils commencent à explorer les enjeux mondiaux comme le changement climatique et comprennent l'importance de la conservation du milieu naturel pour les générations futures du Vanuatu.

Les enfants étudient comment les communautés répondent à leurs besoins à travers le commerce et l'échange des marchandises. Ils vont comprendre l'importance de la portée du travail rémunéré et non rémunéré au Vanuatu ainsi que l'importance de disposer d'infrastructures et des services essentiels au sein de leurs communautés. Ils commencent à développer des compétences entrepreneuriales et les valeurs qui leur permettent de saisir les possibilités d'améliorer leurs communautés et, en même temps, leur permettre de gagner leur vie.

Pendant les Années 4 à 6, les élèves construisent une base solide de compétences, de connaissances et des valeurs pour les doter de compétences de vie et bâtir la fondation d'une étude plus approfondie des sciences sociales dans les années 7 à 10.

Objectifs

Les objectifs des sciences sociales dans les années 4 à 6 sont les suivants :

- comprendre et respecter la façon dont les coutumes traditionnelles et modernes appropriées contribuent à la vie sociale en milieu urbain et dans les zones rurales et éloignées
- comprendre l'histoire du Vanuatu et ses relations dans le temps avec ses voisins du Pacifique Sud,
- comprendre la géographie du Vanuatu, la carte de la nation, les îles, les villes et villages
- comprendre et appliquer les croyances spirituelles et coutumières, les valeurs morales et principes dans leur vie au quotidien,
- comprendre l'importance de conserver l'environnement naturel et gérer les ressources du Vanuatu pour les générations futures
- comprendre les causes et les effets du changement climatique, des désastres naturels; les moyens de minimiser les risques et s'adapter aux circonstances,
- comprendre comment les gens coopèrent entre eux dans la communauté pour répondre aux besoins en faisant preuve de respect et la tolérance pour la liberté individuelle, les droits et les responsabilités de chacun,
- comprendre le processus démocratique, la structure de la communauté, du gouvernement provincial et national
- comprendre son rôle et ses responsabilités en tant que membres de la communauté et citoyens du Vanuatu et du monde,
- appliquer des valeurs d'entreprise et des compétences de projets pratiques pour la communauté.

Vue d'ensemble du contenu

Les Sciences sociales aident les élèves à apprendre davantage sur la valeur et la diversité culturelle du Vanuatu, comprendre la façon dont les gens du Vanuatu travaillent ensemble dans une société dynamique en évolution, afin de préserver les pratiques culturelles et les traditions tout en avançant dans un monde moderne où la technologie et les priorités mondiales, comme le changement climatique, affectent la vie des gens.

Ils apprennent à connaître leurs rôles et leurs responsabilités au sein de leurs communautés locales et comment les règles, les lois et la gouvernance dans une société démocratique dans le respect de la Constitution du Vanuatu.

Le contenu du programme se présente comme suit:

- compétences d'apprentissage
- thèmes
- sous-thèmes
- compétences d'apprentissage et indicateurs
- exemples d'activités

Compétence d'apprentissage

La compétence d'apprentissage décrit ce que la plupart des élèves sont tenus d'atteindre en sciences sociales en fin d'année 10. La voici:

Compétence d'apprentissage du domaine «culture et communauté»

Reconnaître que les gens, les idées et les événements du passé façonnent le présent et le futur, y compris notre identité culturelle, nos pratiques, le sens de la communauté et s'informer sur les manières dont les processus démocratiques sont utilisées au Vanuatu pour garantir les droits et libertés de l'individu et assurer une gestion sage de notre culture, de nos ressources environnementales et de notre richesse.

Compétence du développement de la spiritualité et de la personnalité

Démontrer le sens de la responsabilité sociale en appréciant, en reconnaissant l'importance d'un comportement éthique, en soutenant et comparant différents points de vue, et en appréciant l'intérêt pour des humains et leurs valeurs spirituelles.

Thèmes

Les thèmes définissent les majeurs aspects de l'apprentissage dans une matière.

Les sciences sociales ont trois thèmes :

- Notre patrimoine culturel et notre identité
- Civisme et Relations Communautaires
- Entreprise

Sous-thèmes

Les sous-thèmes définissent les majeurs aspects de l'apprentissage dans les thèmes.

Compétences d'apprentissage et indicateurs

Le contenu de s t hèmes e t s sous-thèmes es t exprimé en co mpétences d'apprentissage et indicateurs. Une compétence d'apprentissage est une déclaration spécifique qui i dentifie l es connaissances, l es co mpétences, l es attitudes et v aleurs q ue l es élèves doivent atteindre et démontrer. L es c ompétences d'apprentissage s ont centrées sur l 'élève et écrites termes leur permettant d'être démontrées, évaluées ou mesurées.

Chacune des c ompétences d'apprentissage es t accompagnée d 'une série de co mpétences et d'indicateurs. Les indicateurs sont des exemples de ce que les élèves peuvent faire, savoir, et comprendre lorsqu'ils ont accompli la compétence d'apprentissage.

Activités

Des ex mples d 'activités d 'enseignement et d 'apprentissage s ont i nclus p our a ssister l es enseignants dans le développement des programmes et pour aider les élèves à accomplir les compétences. Les enseignants peuvent compléter cette liste d'activités.

Le programme est :

- **Reparti** en compétences d'apprentissage et indicateurs ordonnés d'un niveau à l'autre en degré de difficulté
- **Complémentaire**: les connaissances et les compétences s'organisent en tenant compte des apprentissages antérieurs.

Description des thèmes et sous-thèmes

Le tableau ci-dessous donne un aperçu des thèmes et sous-thèmes dans le programme de sciences sociales ainsi que leur description.

Tableau des thèmes et sous-thèmes

Les sciences sociales ont quatre thèmes et un certain nombre de sous-thèmes comme l'indique le tableau.

Thèmes	Notre patrimoine culturel et notre identité	Civisme et Relations Communautaires	Entreprise
Sous-thèmes	<ul style="list-style-type: none">▪ Valeurs et croyances culturelles▪ Histoire de nos îles▪ Développement de la spiritualité et de la personnalité▪ Protection de l'environnement	<ul style="list-style-type: none">▪ Vivre et travailler ensemble▪ Nos voisins du Pacifique▪ Gouvernance communautaire	<ul style="list-style-type: none">▪ Valeurs et compétences de l'entreprise

Description des thèmes

Les trois thèmes des sciences sociales sont décrits ci-dessous:

Notre patrimoine culturel et notre identité

Le thème de notre patrimoine culturel et de notre identité décrit les compétences, les stratégies, et les connaissances qui aident les enfants à comprendre la signification d'appartenance à leur groupe culturel. Ils se familiarisent progressivement avec les pratiques culturelles, les rôles et les responsabilités attendues d'eux au sein des familles, des groupes culturels et sociaux auxquels ils appartiennent. Ils étudient davantage l'histoire et la géographie du Vanuatu et la façon dont les influences passées et présentes affectent leurs vies. Ils vont en outre développer leur compréhension des croyances coutumières et spirituelles, les règles sociales, et les utiliser pour constituer des valeurs morales et apprendre à se comporter en tant que membres responsables de leur communauté. Ils reconnaissent que les individus ont la liberté de choisir leur religion et ils développent une compréhension et la tolérance par le biais des échanges d'opinions sur les différentes pratiques et croyances religieuses.

Pendant les années 4 à 6, les enfants développent une compréhension des environnements naturels et bâtis. Ils explorent les impacts des personnes sur l'environnement, trouvent des façons de minimiser les dommages et de préserver les richesses environnementales de Vanuatu pour les générations futures.

Ils apprennent des manières de réduire les risques associés aux catastrophes naturelles, à en comprendre les causes, les impacts, les moyens de les réduire au minimum et l'adaptation aux tendances mondiales comme le changement climatique.

Civisme et relations communautaires

Dans ce thème, les élèves étudient comment les gens coopèrent au sein et entre les différentes communautés du Vanuatu pour répondre à leurs besoins en nourriture, logement, transport, soins médicaux, éducation et autres besoins essentiels.

Ils enquirent sur les différents emplois et services qui existent dans les communautés urbaines, rurales et éloignées et comment apporter leur soutien pour leur bon fonctionnement. Ils s'initient aussi sur la négociation et l'échange de marchandises à l'intérieur du Vanuatu et comment ces pratiques aident les communautés à répondre à leurs besoins et désirs.

Les élèves apprennent sur les voies du Vanuatu, du Pacifique Sud et les partenaires commerciaux proches pour comparer leurs modes de vie et de leur gouvernance. Ils développent une compréhension des interrelations qui existent entre ces pays et Vanuatu.

Les élèves apprennent aussi comment les communautés protègent les droits et libertés des gens ainsi que les responsabilités liées au maintien de communautés sûres et prospères au Vanuatu. Ils enquêtent sur la façon dont la prise de décision intervient à différents niveaux au sein de la communauté et leurs rôles et responsabilités associés au fait d'être des citoyens responsables du Vanuatu.

Esprit d'entreprise

Dans les années 4 à 6, les élèves commencent à développer des compétences, des valeurs entrepreneuriales et les stratégies qui leur permettent de résoudre des problèmes, élaborer des projets concrets et fournir des services qui peuvent, générer des moyens de produire un revenu.

Les enfants s'engagent dans des activités pratiques lorsqu'ils appliquent :

- les compétences de pensée latérale et critique dans la conception et évaluation des idées et projets innovants
- la planification et gestion des compétences dans la définition des objectifs, l'obtention des ressources nécessaires et la mise en place des délais de temps à observer
- le travail en équipe: écouter et développer des idées ensemble, assumer des rôles et responsabilités et coopérer pour atteindre des objectifs communs
- la commercialisation, les ventes et compétences publicitaires pour identifier les nouveaux besoins et uniques dans leurs communautés, prendre des décisions, relatives à la possibilité de procéder à des projets et de promouvoir les biens et services qu'ils créent
- les compétences en gestion financière pour apprendre la valeur de l'argent et comment le gérer avec succès à travers les budgets et la comptabilité minutieuse des coûts.

C'est un nouvel aspect excitant du curriculum au Vanuatu. Il permet à tous les élèves d'utiliser leur créativité et de développer des capacités spéciales pour explorer des moyens de gagner leur vie. L'étude de l'entreprise sera développée en tant que matière au secondaire.

Description de sous-thèmes

Le contenu des sous-thèmes des sciences sociales est décrit dans les compétences d'apprentissage et indicateurs.

Évaluation

L'évaluation est le processus continu d'identification, de collecte et d'interprétation de informations sur la réussite de compétences d'apprentissage des enfants décrites dans les programmes soumis.

Les enseignants notent l'apprentissage des élèves et l'utilisent pour porter des jugements sur les progrès accomplis des compétences. Pour s'assurer que l'évaluation soit juste et équilibré, les enseignants doivent utiliser une gamme de méthodes d'évaluation, y compris :

- observation
- discussion
- analyse
- test

Évaluation des sciences sociales

Le tableau ci-dessous donne des exemples d'aspect des sciences sociales à évaluer utilisant les quatre méthodes d'évaluation ci-dessus.

Thèmes	Exemples de ce qui peut être évalué utilisant différentes méthodes d'évaluation			
Notre patrimoine culturel et notre identité	Observation	Discussion	Analyse	Test
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Suite du développement des valeurs religieuses et morales 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Parler de la compréhension des normes culturelles, des rituels et des pratiques 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Projets sur les questions environnementales 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Histoire et géographie du Vanuatu
Civisme et Relations Communautaires	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Jeux de rôles pour démontrer une compréhension des différents systèmes de gouvernance dans la communauté 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Parler des différents emplois et des services dans les communautés urbaines et rurales 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les comparaisons de modes de vie dans les pays de la Mélanésie, Micronésie et Polynésie 	<ul style="list-style-type: none"> ▪
Entreprise	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compétences de planning et de gestion 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Questionner durant la résolution des problèmes 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Évaluations d'équipe - projets concrets 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ compétences budgétaires

Section: 2

Compétences d'Apprentissage et Indicateurs



Vue d'ensemble des compétences d'apprentissage des thèmes et sous-thèmes

La compétence d'apprentissage de la Culture et de la Communauté qui apparaît ci-dessous décrit ce que la plupart des étudiants sont censés atteindre en sciences sociales et en d'autres matières qui font partie de ce domaine d'apprentissage d'ici la fin de l'année 10.

Le tableau suivant décrit les compétences d'apprentissage pour chacun des trois thèmes en sciences sociales de l'année 1 à 10.

Compétence d'apprentissage du domaine « culture et communauté »

Reconnaître que les gens, les idées et les événements du passé façonnent le présent et le futur, y compris notre identité culturelle, nos pratiques, le sens de la communauté et s'informer sur les manières dont les processus démocratiques sont utilisées au Vanuatu pour garantir les droits et libertés de l'individu et assurer une gestion sage de notre culture, de nos ressources environnementales et de notre richesse.

Compétence du développement de la spiritualité et de la personnalité

Démontrer le sens de la responsabilité sociale en appréciant, en reconnaissant l'importance d'un comportement éthique en soutenant et comparant différents points de vue, et en appréciant l'intérêt pour des humains et leurs valeurs spirituelles.

Le programme des sciences sociales est organisé en trois thèmes : Notre héritage culturel et notre identité, Civisme et Relations communautaires, Entreprise.

Thème	Notre patrimoine culturel et notre identité	Civisme et Relations communautaires	Entreprise
Compétence d'apprentissage	Développer un fort sentiment de fierté de son identité culturelle et nationale à travers la compréhension de diverses cultures, l'histoire, les questions environnementales, les valeurs spirituelles et morales qui sous-tendent la société du Vanuatu	Démontrer les connaissances et les compétences qui leur permettent de vivre et travailler en harmonie en tant que nation et contribuer efficacement en tant que citoyens actifs et responsables du Vanuatu	Démontrer les valeurs entrepreneuriales, les attributs et compétences qui lui permettent d'innover les moyens de gagner sa vie et contribuer positivement au développement économique et social du Vanuatu

Chacun de ces thèmes est organisé en un certain nombre de sous-thèmes comme l'indique le tableau suivant :

Thèmes	Notre patrimoine culturel et notre identité	Civisme et relations communautaires	Entreprise
Sous-thèmes	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Valeurs et croyances culturelles ▪ Histoire de nos îles ▪ Développement de la spiritualité et de la personnalité ▪ Protection de l'environnement 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Vivre et travailler ensemble ▪ Nos voisins du Pacifique ▪ Gouvernance communautaire 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Valeurs et compétences de l'entreprise

Chacun de ces sous-thèmes a des compétences d'apprentissage explicites qui permettent d'identifier ce que les élèves à chaque niveau devraient être en mesure de démontrer à la fin de cette année. Les exemples d'indicateurs donnés montrent ce que les élèves doivent démontrer pour atteindre la compétence d'apprentissage. Ces indicateurs sont donnés uniquement à titre d'exemples. Ils aideront les enseignants à porter un jugement sur les réalisations des élèves. Les enseignants peuvent élaborer leurs propres indicateurs pour les compétences d'apprentissage une fois familiarisés avec les compétences.

Système de référence pour les compétences

Dans les tableaux suivants chaque compétence des sous-thèmes a des lettres et des chiffres qui expriment le nom du thème, le nom du sous-thème, le niveau, et le nombre de compétences en ce sous-thème. Par exemple, dans le tableau de «Notre patrimoine culturel et notre identité» **PIVC.6.2** signifie thème «Notre Patrimoine culturel et notre Identité (**PI**), Valeurs et Croyances culturelles (**VC**), Année 6 (**6**) et compétences d'apprentissage 2 (**2**). Chaque indicateur est désigné par ordre alphabétique à l'aide d'une lettre minuscule. Reportez-vous à ces compétences d'apprentissage et aux indicateurs en utilisant ce système.

Thème	Sous-thème	Année 4	Année 5	Année 6
Notre patrimoine culturel et notre identité Développer un fort sentiment de fierté de son identité culturelle et nationale à travers la compréhension de diverses cultures, l'histoire, les questions environnementales, les valeurs spirituelles et morales qui sous-tendent la société du Vanuatu	Valeurs Culturelles et Croyances	PCVC.4.1 Explorer et identifier les raisons, les valeurs et les croyances des différents groupes culturels	PCVC.5.1 Démontrer une compréhension des différentes croyances, rituels, normes, méthodes et modes de communication culturelle et traditionnelle	PCVC.6.1 Discuter et démontrer la raison significative des éthiques et pratiques culturelles, leurs transmissions et leurs préservations
	L'histoire de nos Iles	PCHI.4.1 Identifier et décrire les reliefs des îles du Vanuatu	PCHI.5.1 Décrire et comparer les provinces, les principales villes, centres et villages de Vanuatu	PCHI.6.1 Décrire et représenter les aspects et la position géographiques du Vanuatu dans le monde
		PCHI.4.2 Comprendre et décrire le premier peuplement et les dates historiques du Vanuatu	PCHI.5.2 Décrire les dates historiques de l'arrivée des européens	PCHI.6.2 Rechercher et décrire les événements historiques de la période coloniale à l'Indépendance
	La Spiritualité et le Développement de la Personnalité	PCSP.4.1 Identifier, les événements, les valeurs, les pratiques, les croyances communes religieuses et morales dans la communauté	PCISP.5.1 Comparer les événements, les valeurs, les pratiques, les croyances communes dans la communauté	PCISP.6.1 Expliquer comment les événements, les valeurs, les pratiques, les croyances communes religieuses et morales influencent la vie de la communauté
	Protection de Notre Environnement	PCPE.4.1 Identifier les problèmes environnementaux, organiser et mettre en place des actions pour y remédier	PCPE.5.1 Décrire les causes du changement de l'environnement, mener des actions pour les réduire puis s'y adapter	PCPE.6.1 Identifier les problèmes environnementaux, organiser et mettre en place des actions pour y remédier

Thème	Sous-thème	Année 4	Année 5	Année 6
Civisme et relations communautaires Démontrer les connaissances et les compétences qui leur permettent de vivre et travailler en harmonie en tant que nation et contribuer efficacement en tant que citoyens actifs et responsables du Vanuatu	Vivre et travailler ensemble	CRVT.4.1 Enquêter et décrire les besoins fondamentaux et les loisirs des familles dans leur milieu de vie	CRVT.5.1 Enquêter et discuter sur l'importance des professions et des services dans les zones urbaines et rurales	CRVT.6.1 Enquêter et discuter sur les échanges culturels commerciaux internes au Vanuatu
	Nos voisins du Pacifique	CRVP.4.1 Rechercher et comparer les modes de vie des différents pays de la Mélanésie	CRVP.5.1 Rechercher et comparer les modes de vie des différents pays de la Micronésie	CRVP.6.1 Rechercher et comparer les modes de vie des différents pays de la Polynésie et des proches pays partenaires
	Gouvernance Communautaire	CRGC.4.1 Comprendre l'importance des règles et des prises des décisions dans la vie de la famille, à l'école et dans la communauté	CRGC.5.1 Identifier et discuter les règles, droits, libertés, les responsabilités, les devoirs et les décisions prises dans la communauté	CRGC.6.1 Enquêter et identifier les structures et les fonctions d'une administration locale
Entreprise Démontrer les valeurs entrepreneuriales, les attributs et compétences qui lui permettent d'innover les moyens de gagner sa vie et contribuer positivement au développement économique et social du Vanuatu	Valeurs et compétences en entreprise	EVCE.4.1 Rechercher et utiliser les valeurs, compétences et procédures élémentaires d'entreprise pour résoudre des situations significatives	EVCE.5.1 Enquêter et appliquer des valeurs, des compétences et des stratégies d'entreprise et de finance dans des situations significatives	EVCE.6.1 Démontrer des valeurs, des compétences et des stratégies d'entreprise et de finance pour subvenir aux besoins individuels et communautaires

NOTRE PATRIMOINE CULTUREL ET NOTRE IDENTITE

Valeurs culturelles et croyances

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	PCVC.4.1 Explorer et identifier les raisons, les valeurs et les croyances des différents groupes culturels	PCVC.5.1 Démontrer une compréhension des différentes croyances, rituels, normes, méthodes et modes de communication culturelle et traditionnelle	PCVC.6.1 Discuter et démontrer la raison significative des éthiques et pratiques culturelles, leurs transmissions et leurs conservations
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et comprend l'importance d'appartenir à un groupe et de s'y intégrer b. identifie et compare l'élément individuel et les éléments communs, dans les raisons, les valeurs et les croyances des différents groupes culturels c. discute de l'influence culturelle, dominante d'un groupe par rapport aux autres d. discute et identifie les différentes valeurs et croyances traditionnelles d'un groupe e. décrit et s'imprègne des valeurs, des croyances et des attitudes des différents groupes culturels f. reconnaît et identifie les valeurs et croyances culturelles qui ont un impact positif sur la vie d'une communauté 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et comprend les valeurs, les croyances dans les pratiques traditionnelles, coutumières et dans des situations de la vie en communauté b. identifie et discute des raisons significatives des activités culturelles et coutumières dans la communauté c. identifie et justifie les raisons des croyances, des pratiques, des rituels, des normes, des méthodes culturelles utilisées d. identifie et compare les pratiques et l'utilisation des normes dans différents groupes culturels e. identifie les différentes façons de communiquer dans les pratiques culturelles et traditionnelles 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et compare les éthiques et les pratiques culturelles dans la vie communautaire b. discute et comprend la diversité des pratiques et éthiques culturelles et la similarité des valeurs c. enquête, discute et démontre les raisons de changement culturel d'une génération à l'autre d. identifie et décrit les origines des pratiques et explique la raison de les valoriser e. identifie et décrit les risques de disparition des valeurs et des pratiques culturelles et traditionnelles f. identifie et utilise la technologie moderne pour transmettre, préserver et promouvoir la culture

L'histoire de nos îles

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	PCHI.4.1 Identifier et décrire les reliefs des îles du Vanuatu	PCHI.5.1 Décrire et comparer les provinces, les principales villes, centres et villages du Vanuatu	PCHI.6.1 Décrire et représenter les aspects et la position géographiques du Vanuatu dans le monde
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. découvre et présente les îles de l'archipel du Vanuatu b. identifie et explique les transformations de l'aspect géographique dûes aux désastres naturels c. identifie et décrit à l'aide d'une carte les différentes positions des îles du Vanuatu d. identifie et décrit l'aspect physique de chaque île e. identifie et situe les reliefs des îles à l'aide de la carte relief de Vanuatu 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie l'emplacement des différentes provinces et l'origine de leur appellation b. compare l'espace physique occupé et la population de chaque province c. reconnaît et compare l'espace physique occupé, dans les villes et dans les villages d. compare les similarités et les différences entre les villes et les villages e. reconnaît et explique les raisons et les besoins de centres de communications et de transport f. reconnaît et explique l'importance des villes pour la population du Vanuatu 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. représente différents reliefs géographiques sur une carte du Vanuatu : villes et villages, Equateur, tropiques du Capricorne b. utilise différents documents pour situer des points sur une carte et recherche différents moyens de prendre des informations sur une carte c. utilise le globe terrestre pour comprendre les concepts de continents, océans et pays d. comprend les concepts de latitude, longitude, Equateur, Tropiques du capricorne et du cancer e. démontre des compétences en cartographie sur : l'emploi de l'échelle du plan, des légendes, de la rose des vents

L'histoire de nos îles

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	PCHI.4.2 Comprendre et décrire le premier peuplement et les dates historiques du Vanuatu	PCHI.5.2 Décrire les dates historiques de l'arrivée des européens	PCHI.6.2 Rechercher et décrire les événements historiques de la période coloniale à l'Indépendance
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et décrit le premier peuplement des Nouvelles Hébrides b. identifie et explique les raisons des différents types mélanésien et des métissages c. reconnaît et décrit des objets du premier peuplement dans différents lieux du Vanuatu 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et explique les périodes et les raisons de l'arrivée des premiers explorateurs et navigateurs b. décrit l'arrivée des premiers explorateurs et navigateurs aux Nouvelles Hébrides (1500 -1700) c. comprend et interprète les conséquences de l'arrivée des premiers européens (1700-1900) d. identifie l'itinéraire des premiers explorateurs et les terres accostées aux Nouvelles Hébrides e. identifie des chants, des histoires ou sites historiques concernant l'arrivée des premiers européens 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. comprend et explique les termes "Indépendance et condominium" b. décrit la manière et les raisons de l'établissement du Condominium aux Nouvelles Hébrides c. décrit les principaux événements de la période coloniale (1906-1980) d. identifie les principales dates historiques menant à l'indépendance

La spiritualité et le développement de la personnalité

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	PCSP.4.1 Identifier, les événements, les valeurs, les pratiques, les croyances communes religieuses et morales dans la communauté	PCISP.5.1 Comparer les événements, les valeurs, les pratiques, les croyances communes dans la communauté	PCISP.6.1 Expliquer comment les événements, les valeurs, les pratiques, les croyances communes religieuses et morales influencent la vie de la communauté
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît, discute et démontre le respect de soi et d'autrui b. identifie et discute de ses relations entre sa famille et sa famille élargie c. identifie et explique les règles coutumières et spirituelles et leurs effets sur la vie familiale et celle de la famille élargie d. identifie et discute des valeurs et croyances religieuses, les occasions et les pratiques au sein de la communauté e. identifie les apports de personnes positives et décrit leurs actions et leurs attitudes f. identifie et développe les attitudes positives à travers des principes motivants, des chants, des histoires saintes et des prières 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. explique et compare les niveaux de normes pour promouvoir les bonnes relations dans la famille élargie et la communauté b. identifie les liens des règles spirituelles et les valeurs morales dans la famille et dans la communauté c. identifie les ressemblances et les différences des valeurs entre la croyance culturelle et religieuse et les événements dans la communauté d. décrit et compare les cérémonies occasionnelles et annuelles observées par la famille élargie et la communauté e. promeut les attitudes positives dans l'inspiration des chants, des histoires sacrées et des prières 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. démontre de la bonne relation dans la vie quotidienne avec le Créateur dans l'inspiration des chants, des histoires sacrées et des prières b. identifie des solutions pratiques et respectueuses pour résoudre des conflits c. identifie et trouve des solutions des problèmes empêchant la communauté de vivre en harmonie d. explique les vertus d'un bon leader spirituel dans la communauté e. explique et promeut les valeurs religieuses, les occasions et les croyances dont les impacts sont positifs sur la vie communautaire f. applique les bonnes valeurs spirituelles et morales dans sa propre décision

Protection de notre environnement

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	PCPE.4.1 Identifier et mettre en place des situations pour conserver les espaces naturels et les espaces occupés, créés de son environnement local	PCPE.5.1 Décrire les causes du changement de l'environnement, mener des actions pour les réduire et s'y adapter	PCPE.6.1 Identifier les problèmes environnementaux, organiser et mettre en place des actions pour y remédier
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et décrit le rapport culturel de l'homme à la terre, à la mer b. décrit les pratiques néfastes à l'école ou dans la communauté et donne les solutions pour préserver l'environnement c. identifie et discute des méthodes traditionnelles et modernes pour conserver l'environnement d. identifie ce qui dans son comportement personnel peut contribuer à un bon maintien de l'environnement e. reconnaît les savoirs traditionnels servant à préserver l'environnement local 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. décrit les activités humaines à l'environnement et identifie les solutions à apporter b. décrit les changements et dégâts dûs aux désastres naturels et identifie les éventuelles solutions pour les préserver c. discute comment le changement climatique nuit à l'environnement et identifie les solutions possibles de le minimiser d. explique l'utilité de l'agro culture pour le maintien du sol et la pureté de l'air e. identifie les méthodes traditionnelles pour conserver l'environnement f. décrit les actions personnelles néfastes au maintien de l'environnement 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. décrit un plan d'action pour aider à minimiser les effets des changements climatiques dans la communauté b. développe des plans d'urgence pour différents désastres naturels pouvant affecter la communauté c. identifie les risques de désastres naturels au sein des communautés et localise les lieux appropriés pour l'emplacement des bâtiments d. promeut des actions pour conserver des écosystèmes e. identifie les espèces en voie de disparitions et mène des actions en vue de les conserver f. promeut la conservation de l'environnement dans la communauté

CIVISME ET RELATIONS COMMUNAUTAIRES

Vivre et travailler ensemble

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	CRCVT.4.1 Enquêter et décrire les besoins et les souhaits des familles dans leur milieu de vie	CRCVT.5.1 Enquêter et discuter sur l'importance des professions et des services dans les zones urbaines et rurales	CRCVT.6.1 Enquêter et discuter les échanges culturels et commerciaux internes au Vanuatu
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et comprend la différence entre les besoins et les souhaits b. identifie les biens et les services pour satisfaire les besoins et les souhaits de la communauté c. identifie les différentes pratiques culturelles pour subvenir aux besoins sociaux de l'individu d. identifie les biens et les services individuels payés ou obtenus de la communauté e. décrit comment les techniques modernes affectent les besoins et les modes de vie de l'homme f. reconnaît et développe le sens de la solidarité et l'entraide dans la famille, à l'école et au village 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. démontre une compréhension des différences entre les biens et les services b. identifie et explique le travail de la communauté qui nécessite de l'argent pour payer le nécessaire c. identifie et différencie le travail payant et non payant d. décrit le travail non payant de l'individu dans la famille et dans la communauté e. identifie les différents niveaux des services dans leur communauté et comprend comment les atteindre f. explique les raisons de différentes activités que peuvent entreprendre un homme, un garçon, une femme et, une fille dans la vie traditionnelle 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. démontre une compréhension de différences entre acheter et échanger des biens b. identifie et explique les apports des achats et des échanges des biens au sein et entre les villages c. établit la transparence de la relation commerciale avec les partenaires d. identifie et explique la participation de chacun dans la communauté qui contribue au développement de l'économie e. décrit et établit les relations commerciales entre les îles du Vanuatu f. décrit les rôles des compagnies et des commerçants qui soutiennent les échanges commerciaux du Vanuatu

Nos voisins du pacifique

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	CRVP.4.1 rechercher et comparer la vie en Mélanésie	CRVP.5.1 rechercher et comparer la vie en Micronésie	CRVP.6.1 rechercher et comparer la vie en pays polynésiens, en pays partenaires voisins
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et discute les différentes modes de vie dans les îles du Vanuatu b. compare les principales modes de vie aux Salomon, en Nouvelle Calédonie, en Papouasie Nouvelle Guinée, au Fiji c. identifie et explique les facteurs transformant le style de vie mélanésien d. localise les pays mélanésiens e. identifie les liens communs et les caractéristiques clés propres au peuple mélanésien 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et explique les différentes modes de vie en Micronésie: Palau, Iles Mariannes, Tuvalu, Kiribati, Nauru, Guam b. situe les pays micronésiens et comprend leurs ressemblances c. identifie et explique les facteurs impliquant les changements dans la mode de vie des micronésiens d. discute et comprend les différences dans leur vie communautaire e. identifie les liens communs et caractéristiques clés propres au peuple micronésien 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et explique les principales modes de vie en Polynésie : Samoa, Tonga, la Polynésie française, l'île de Pâques et les modes de vie traditionnelles des maoris en Nouvelle Zélande, des aborigènes en Australie b. identifie et explique les facteurs impliquant les changements dans la mode de vie des polynésiens c. situe les différents pays polynésiens d. discute et comprend les différences dans leur vie communautaire

Gouvernance communautaire

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	CRGC.4.1 Comprendre l'importance des règles et des prises des décisions dans la vie de la famille, à l'école et dans la communauté	CRGC.5.1 Identifier et discuter les règles, droits, libertés, les responsabilités, les devoirs et les décisions prises dans la communauté	CRGC.6.1 Enquêter et identifier les structures et les fonctions d'une administration locale
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. connaît et comprend comment créer, établir et appliquer des règles et des traditions b. connaît et comprend les raisons d'avoir des règles dans la vie communautaire c. comprend les conséquences de l'infraction des règles à la maison, à l'école et dans la communauté d. connaît et comprend que les règles créées pour un groupe ne concernent que ses membres e. adapte ses attitudes aux règles d'autres groupes f. observe comment les décisions sont prises à la maison, à l'école et dans la communauté g. identifie et reconnaît les personnes autoritaires décisionnaires dans la communauté 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît et comprend la relation et la correspondance entre le droit, le devoir et la responsabilité b. discute sur les procédures de la protection du droit du citoyen c. discute et comprend que le peuple qui vit en communauté est gouverné par des lois pour la protection de la liberté, des droits et des devoirs du citoyen d. identifie les rôles, les fonctions et les responsabilités des institutions, des groupes, des individuels pour promouvoir la justice sociale et le droit de l'individu e. identifie et explique les rôles, les devoirs et les responsabilités dans la communauté et les étapes pour accéder au pouvoir 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. reconnaît et identifie les systèmes de fonctionnement dans l'administration des différentes institutions au Vanuatu b. comprend le système démocratique du gouvernement du Vanuatu, enquête et différencie le système du gouvernement national et le système de chefferie c. compare les structures administratives et les procédures électorales du village, de la province, de la municipalité et du gouvernement national d. comprend et décrit la structure du parlement du Vanuatu e. enquête et identifie la structure d'un gouvernement traditionnel, municipal et provincial

Valeurs et compétences en entreprise

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EVCE.4.1 Rechercher et utiliser les valeurs, compétences et procédures élémentaires d'entreprise pour résoudre des situations significatives	EVCE.5.1 Enquêter et appliquer des valeurs, des compétences et des stratégies d'entreprise et de finance dans des situations significatives	EVCE.6.1 Démontrer des valeurs, des compétences et des stratégies d'entreprise et de finance pour subvenir aux besoins individuels et communautaires
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. enquête et comprend le concept de l'entreprise b. démontre les compétences pour établir des objectifs, crée des projets, prend des risques et gère des erreurs c. reconnaît et démontre des compétences pour organiser, créer et obtenir des résultats dans le temps prévu d. identifie des situations simples pour créer des mini-projets afin d'obtenir des fonds et promouvoir de la confiance en soi e. développe et montre de la confiance en soi, de la motivation et croit à la réussite de son projet f. fait preuve d'esprit d'équipe pour coopérer et achever le but du projet 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. enquête et montre les compétences, les procédures et les attitudes pour obtenir les résultats attendus b. démontre des compétences pour planifier, créer, et gérer des projets simples d'une manière efficace c. reconnaît et comprend les risques dans les activités micro-commerciales et identifie des activités pour minimiser les risques d. identifie les facteurs qui peuvent contribuer à la réussite et aux succès des activités micro-commerciales e. démontre une compréhension sur le marketing et la vente des produits 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et mène des actions pour promouvoir des chances de réussite dans des activités micro-commerciales b. identifie et développe des approches pour travailler ensemble avec les autres, organise et résout des problèmes c. applique des compétences en gestion financière simple d. reconnaît et montre de la créativité et de l'efficacité dans sa production et ses services e. identifie et reconnaît de nouvelles idées créatives et des réponses originaux pour subvenir aux besoins

Section: 3

Compétences d'Apprentissage et Activités



NOTRE PATRIMOINE CULTUREL ET NOTRE IDENTITE

Valeurs culturelles et croyances

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	PCVC.4.1 Explorer et identifier les raisons, les valeurs et les croyances des différents groupes culturels	PCVC.5.1 Démontrer une compréhension des différentes croyances, rituels, normes, méthodes et modes de communication culturelle et traditionnelle	PCVC.6.1 Discuter et démontrer la raison significative des éthiques et pratiques culturelles, leurs transmissions et leurs préservations
Activités	L'enfant pourrait, par exemple : a. en groupe, discuter et présenter l'importance d'appartenir à un groupe b. présenter une danse traditionnelle ou autres activités coutumières lors d'une soirée culturelle à l'école et expliquer sa signification c. faire un remue-méninge, se créer une fiche d'identité de type informatif, sur son âge et ses caractéristiques physiques et culturelles d. rechercher et compléter son arbre généalogique familial, le présenter à sa classe, à une autre classe ou lors d'une journée porte- ouverte e. présenter un jeu de rôle sur la manière de résoudre des problèmes de façon traditionnelle dans son village et expliquer les valeurs des pratiques culturelles	L'enfant pourrait, par exemple : a. mimer quelques pratiques ou rites de leurs coutumes en groupes b. rechercher les différentes règles appliquées dans les communautés et présenter sous forme de mimes, affiches, dossiers et exposés c. observer et interpréter un reportage documentaire, un clip ou une photographie sur une cérémonie coutumière d. participer à une présentation d'un intervenant sur les éléments clés de rites, pratiques communautaires, règles et croyances, méthodes traditionnelles de communication e. créer des fresques murales pour communiquer les valeurs et les traditions culturelles de sa société f. interpréter un chant, danse, histoire ou événement coutumier à travers un mime	L'enfant pourrait, par exemple : a. discuter en groupe et présenter sous formes de dossiers, chants, poèmes ou affiches, les raisons et les valeurs des éthiques et pratiques culturelles b. compléter un projet annuel en élaborant un calendrier naturel et culturel sur les événements naturels et les activités humaines de l'année telles que le temps de la récolte des ignames et le choix des dates de mariage c. rechercher et identifier les raisons des changements dans les pratiques culturelles de chaque île et définir des propositions pour les conserver d. mener une sensibilisation sur l'importance de conserver et de transmettre les pratiques culturelles

L'histoire de nos îles

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	PCHI.4.1 Identifier et décrire les reliefs des îles du Vanuatu	PCHI.5.1 Décrire et comparer les provinces, les principales villes, centres et villages de Vanuatu	PCHI.6.1 Décrire et représenter les aspects et la position géographiques du Vanuatu dans le monde
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. se présenter et présenter son île b. rechercher et situer les reliefs tels que: montagnes, volcans, lacs, sur une carte de leur île c. mener une enquête auprès des anciens du village pour relever les changements et les structures géographiques de son environnement ou de son île d. organiser une excursion en brousse et relever les noms des montagnes, ruisseaux, rivières, vallées, lacs et présenter à la classe e. comparer et discuter sur des documents anciens ou récents, identifier les changements f. relier l'étiquette mot de vocabulaire au relief géographique correspondant sur une carte g. sur une carte, étiqueter le nom correspondant à chaque île de l'archipel 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. sur la carte de l'archipel de Vanuatu, situer les six Provinces b. définir l'appellation de chaque province, les raisons et la manière dont les groupes ont été formés dans l'espace géographique du Vanuatu c. enquêter sur un simple plan de son village, de sa ville ou de son centre; relever le nombre d'habitants et le présenter sur une affiche d. faire le plan de son village, de son centre ou de sa ville et décrire les principales infrastructures e. comparer et donner la superficie, le nombre d'habitants par village, centre ou ville et discuter de la densité de la population f. interpréter un document ou une photo d'un centre ou d'une ville; situer et décrire les principaux sites, espaces occupés ou reliefs naturels 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. interpréter une carte à partir de légendes b. lire un texte descriptif et relever le relief, le climat, la végétation, la population, les ressources d'une île ou du Vanuatu c. créer un répertoire de vocabulaire géographique, à l'aide d'encyclopédie, d'atlas ou de dictionnaire d. situer la position géographique du Vanuatu par rapport à l'équateur, aux tropiques, aux hémisphères e. donner la position d'une dépression, d'un cyclone, d'un navire sur une carte trajectoire de cyclone f. rechercher et présenter à la classe les différents fuseaux horaires sur un globe ou carte et les différences d'horaires entre Vanuatu et les autres pays du Pacifique, Australie, Europe, Asie, Afrique, Amérique

L'histoire de nos îles

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	PCHI.4.2 Comprendre et décrire le premier peuplement et les dates historiques du Vanuatu	PCHI.5.2 Décrire les dates historiques de l'arrivée des européens	PCHI.6.2 Rechercher et décrire les événements historiques de la période coloniale à l'Indépendance au Vanuatu
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. interpréter la légende de la création de leur île b. écouter des mythes dits par des anciens sur le peuplement des nouvelles Hébrides; relever les échanges existants entre les îles et l'occupation de ces îles c. prendre note sur l'arrivée du premier peuplement aux Nouvelles Hébrides faire un résumé et le présenter à la classe d. enquêter et présenter chronologiquement l'arrivée du premier peuplement dans le Pacifique et dans le Vanuatu sous forme d'images séquentielles e. prendre note et faire un affiche sur l'histoire d'un morceau de Lapita ou autres vestiges du premier peuplement : peintures rupestres dans des grottes, anciens nasara, pierres d'autel ou tombes 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. présenter une frise murale de l'arrivée chronologique des premiers européens dans le Pacifique et dans le Vanuatu b. rechercher et identifier l'origine et les raisons de l'appellation de certaines îles du Vanuatu à cette époque c. rechercher et présenter sur affiches les raisons de l'arrivée des premiers européens au Vanuatu et les conséquences de leurs activités sur certaines îles d. par groupe, visiter des sites historiques et archéologiques, des vestiges de la deuxième guerre mondiale, des pêcheurs baleiniers, des bateaux échoués, des sites d'anciennes infrastructures et afficher les données en classe e. recueillir du vocabulaire et dramatiser des anecdotes sur l'arrivée des premiers européens 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. rechercher et créer un mini glossaire sur des termes tels que le condominium, l'indépendance et d'autres expressions en rapport b. rechercher et expliquer à un camarade de classe la raison de la création et de l'instauration du Condominium aux Nouvelles Hébrides c. sur une frise murale, présenter les dates des événements historiques coloniaux de 1906 à 1980 d. identifier un personnage politique et le présenter à la classe e. identifier des paroles sages d'anciens politiciens, en choisir une le présenter et dire le contexte dans lequel elle a été dite

La spiritualité et le développement de la personnalité

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	PCSP.4.1 Identifier, les événements, les valeurs, les pratiques, les croyances communes religieuses et morales dans la communauté	PCISP.5.1 Comparer les événements, les valeurs, les pratiques, les croyances communes dans la communauté	PCISP.6.1 Expliquer comment les événements, les valeurs, les pratiques, les croyances communes religieuses et morales influencent la vie de la communauté
Activités	L'enfant pourrait, par exemple : a. développer de bonnes habitudes à travers des chants, des histoires sacrées, la prière et la dévotion b. mimer et discuter des situations en classe ou à l'école de promouvoir le respect de soi et des autres c. participer à une présentation sur les règles coutumières et spirituelles et en définir les bienfaits au sein des familles d. discuter et classer sous formes de collage sur papier avec légendes des valeurs importantes, croyances, cérémonies et pratiques communautaires e. mimer le portrait d'un leader : homme d'église, chef, enseignant, principal, ministre parlementaire	L'enfant pourrait, par exemple : a. développer de bonnes habitudes en s'inspirant de chants, d'histoires sacrées, de prières et de dévotion b. rechercher et identifier des leaders actuels ou anciens en choisir un et en faire le portrait charismatique sur affiche c. discuter et dramatiser les règles coutumières et spirituelles et leurs bienfaits au sein des familles d. participer à une présentation, discuter et relever des données sur le respect dans la coutume et dans la religion e. comparer les similarités dans les pratiques communautaires et les lieux coutumiers et religieux f. enquêter et créer un dossier sur les différentes cérémonies dans une communauté	L'enfant pourrait, par exemple : a. développer de bonnes habitudes à travers des chants, des histoires sacrées, la prière et la dévotion b. mimer et discuter sur les intentions principales d'une cérémonie de réconciliation c. rechercher les principales causes de division dans une communauté et proposer des solutions pour y rétablir l'unité d. faire le portrait de personnes importantes de la communauté d'après leur qualité e. mener une sensibilisation pour promouvoir des valeurs religieuses, des lieux et des croyances et leurs influences dans la vie de la communauté f. mettre en scène un récit de vie ou une histoire imaginaire véhiculant de bonnes valeurs spirituelles

Protection de notre environnement

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	PCPE.4.1 Identifier et mettre en place des situations pour conserver les espaces naturels et les espaces occupés, créés de son environnement local	PCPE.5.1 Décrire les causes du changement de l'environnement, mener des actions pour les réduire puis s'y adapter	PCPE.6.1 Identifier les problèmes environnementaux, organiser et mettre en place des actions pour y remédier
Activités	L'enfant pourrait, par exemple : a. participer à une présentation et créer une frise murale représentant la relation entre l'homme et l'environnement naturel b. rechercher et discuter des pratiques qui nuisent à l'environnement et des solutions pour le conserver c. trier les déchets: les objets dégradables et non dégradables d. recycler et déposer les objets non dégradables en lieux de recyclage e. créer des affiches sur la conservation d'espèces endémiques : le dugong, la poule sultane f. discuter des méthodes traditionnelles de conservation et de protection de l'environnement et identifier l'assistance apportée par le gouvernement	L'enfant pourrait, par exemple : a. rechercher et discuter des pratiques qui nuisent à l'environnement et créer des affiches de mise en garde pour la communauté b. reboiser une parcelle de terre de plantes légumineuses et discuter l'importance de retenir le sol et de l'enrichir c. participer à une présentation ou observer un DVD, une affiche sur le changement climatique et discuter sur les précautions à prendre et les moyens pour s'y adapter dans nos îles d. présenter un débat sur les actions à prendre en faveur de la conservation de l'environnement e. discuter des manières traditionnelles de conserver, de protéger l'environnement et identifier les actions dans lesquelles le gouvernement peut assister	L'enfant pourrait, par exemple : a. préparer et présenter un débat sur les moyens de s'adapter au changement climatique b. discuter et identifier des actions d'urgence en cas de désastres naturels et mener des sensibilisations communautaires c. enquêter et présenter des données sur la conservation de variétés d'espèces endémiques – sous forme de dossiers, d'affiches et de débats d. créer des affiches ou slogans pour protéger des zones de productions : mangroves, corail, banians, marécages e. mener une action de sensibilisation pour une zone vivrière particulière en risque d'extinction

CIVISME ET RELATIONS COMMUNAUTAIRES

Vivre et travailler ensemble

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	CRVT.4.1 Enquêter et décrire les besoins fondamentaux et les loisirs des familles dans leur milieu de vie	CRVT.5.1 Enquêter et discuter sur l'importance des professions et des services dans les zones urbaines et rurales	CRVT.6.1 Enquêter et discuter les échanges culturels commerciaux internes au Vanuatu
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. discuter, définir et classer les besoins et les volontés prioritaires b. mimer une action communautaire en faveur d'une famille en situation de détresse quelconque, de besoins c. enquêter et relever sur site internet ou autre support, la façon dont les citadins ou les habitants de zones rurales subviennent à leurs besoins et volontés d. produire un dossier sur les besoins et les volontés urbaines et rurales e. mettre en scène et discuter des façons d'apporter du soutien émotionnel aux familles ou personnes en détresse, tristesse ou peine f. comparer dans un tableau les différentes manières de subvenir à leurs besoins 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. discuter, définir et classer les métiers et les services dans les zones rurales et urbaines b. mimer et discuter les services que la communauté offre c. choisir un métier et donner les raisons de son choix pour son avenir d. participer à une présentation, visionner un DVD ou une pièce de théâtre «Services urbains et Services Ruraux» et discuter de leur importance e. créer des affiches murales pour présenter différents métiers sous forme de texte informatif et y définir toutes les informations relatives f. discuter sur l'importance de tout métier et de la contribution de tous pour les besoins et les volontés d'une famille 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. partager son expérience et discuter les différentes pratiques d'échanges traditionnelles et récentes dans nos communautés b. rechercher et relever les formes d'assistance du Gouvernement à nos communautés au niveau des échanges commerciaux c. préparer et présenter un débat sur le thème de «rôles des Associations et des Coopératives» d. discuter l'importance des échanges internes et externes, entre villages, régions villes et îles e. discuter en groupe et lister des manières des biens échangés dans la communauté

Nos voisins du pacifique

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	CRVP.4.1 Rechercher et comparer la vie en pays de la Mélanésie	CRVP.5.1 Rechercher et comparer la vie en Micronésie	CRVP.6.1 Rechercher et comparer la vie en Polynésie et dans les proches pays partenaires
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. rechercher et identifier les styles d'habitats, les plats typiques et les costumes traditionnels des principales îles du Vanuatu b. rechercher et comparer les langues nationales, les plats typiques, les drapeaux, les hymnes nationaux et les costumes et parures propres à la Mélanésie c. rechercher et identifier les costumes, les instruments musicaux traditionnels et autres artisanats culturels à travers la Mélanésie d. décrire l'aspect physique du type mélanésien sur une photo ancienne e. rechercher et comparer les méthodes traditionnelles de pêche, de chasse et de cultures vivrières en Mélanésie 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. rechercher et identifier les styles d'habitat, les plats, les costumes traditionnels et le folklore en Micronésie b. rechercher et comparer les langues nationales, les drapeaux, les hymnes nationaux et les costumes parures typiques à la Micronésie c. rechercher et identifier les costumes, les instruments musicaux traditionnels et autres artisanats culturels à travers la Micronésie d. visionner un DVD, observer un poster ou une danse coutumière et identifier son origine dans la Micronésie e. décrire l'aspect physique du type micronésien sur une photo ancienne f. rechercher et identifier l'usage de l'huile de coco sur les danseuses, l'usage de cochons dans des cérémonies, l'usage du tapa 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. rechercher et identifier les styles d'habitat, les plats communs, les costumes traditionnels et le folklore en Polynésie, en Nouvelle Zélande: communautés Maoris et en Australie: communautés Aborigènes b. rechercher et comparer les langues, les drapeaux, les hymnes nationaux, les costumes et les parures c. rechercher les costumes, les instruments musicaux traditionnels et autres artisanats culturels d. visionner un DVD, observer une affiche ou une danse coutumière et identifier son origine, décrire l'aspect physique du type polynésien, maori, aborigène e. rechercher et identifier l'usage de la peinture corporelle, du tatouage, du cochon lors des cérémonies et de l'usage du tapa

Gouvernance communautaire

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	CRGC.4.1 Comprendre l'importance des règles et des prises des décisions dans la vie de la famille, à l'école et dans la communauté	CRGC.5.1 Identifier et discuter les règles, droits, libertés, les responsabilités, les devoirs et les décisions prises dans la communauté	CRGC.6.1 Enquêter et identifier les structures et les fonctions d'une administration locale
Activités	L'enfant pourrait, par exemple : a. rechercher, discuter et identifier les règles dans la vie familiale, la vie scolaire et la vie communautaire b. enquêter et présenter les raisons et les modes d'application des règles dans la famille à l'école et dans la communauté c. jouer une mise en scène pour démontrer les conséquences de l'infraction des règles dans la famille, à l'école et dans la communauté d. organiser une interview et enregistrer un ancien sur les procédures pour prendre des décisions et les appliquer dans la famille à l'école et dans la communauté e. rechercher et présenter des gestes de respect dans la vie quotidienne	L'enfant pourrait, par exemple : a. écouter un intervenant et discuter des droits, des responsabilités et des devoirs d'un citoyen b. présenter un jeu de rôle et créer une affiche pour promouvoir la justice sociale et les droits de l'individu c. mettre en scène l'intronisation d'un chef ou l'insertion d'un leader au pouvoir d. enquêter, exprimer son opinion et rédiger un texte sur la protection du droit du citoyen citée dans la constitution du Vanuatu e. organiser et présenter sur une affiche, les droits, les devoirs et les responsabilités des citoyens du Vanuatu f. rechercher, discuter et établir une liste des conventions ratifiées par les Nations Unies et le parlement du Vanuatu	L'enfant pourrait, par exemple : a. enquêter et réaliser un panneau sur les structures et les systèmes de gouverner au Vanuatu aux niveaux traditionnel et coutumier, religieux, scolaire b. écouter un intervenant, un membre parlementaire, un conseiller municipal ou provincial et participer à un débat sur le thème : le meilleur système de gouverner au Vanuatu c'est la démocratie c. faire un jeu de rôle, regarder un DVD, un théâtre et discuter sur l'importance des procédures électorales au Vanuatu d. enquêter et discuter des organisations tel que: les Pays du Groupe de Fer de Lance, le Commonwealth, l'Organisation Internationale de la Francophonie, le Forum du Pacifique Sud

Valeurs et compétences en entreprise

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EVCE.4.1 Recherche et utiliser les valeurs, compétences et procédures élémentaires d'entreprise pour résoudre des situations significatives	EVCE.5.1 Enquêter et appliquer des valeurs, des compétences et des stratégies d'entreprise et de finance dans des situations significatives	EVCE.6.1 Démontrer des valeurs, des compétences et des stratégies d'entreprise et de finance pour subvenir aux besoins individuels et communautaires
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. réfléchir et discuter du sens de «avoir l'esprit d'entreprise» b. par groupe discuter et créer les différentes phases d'un projet c. faire de petites ventes de plantes, cocos, bouteilles vides d. discuter, établir un calendrier saisonnier de ventes et remplir un cahier de comptes e. discuter et faire un état de comptes des entrées et sorties f. recycler des objets hors d'usage puis créer des articles originaux à vendre dans une kermesse g. rechercher et comparer les prix, la qualité des articles dans des magasins pour pouvoir fixer ses propres prix en fonction de la qualité durant les ventes 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. dresser un emploi de temps hebdomadaire pour organiser des activités d'entreprise b. produire le rendement des activités et des ventes de la classe c. discuter et organiser une kermesse, une exposition ou vente de l'école d. évaluer et fixer le prix de vente des produits du jardin potager e. discuter, planifier et créer une entreprise de classe pour la vente de fruits suivant les saisons f. discuter et identifier les procédures d'obtenir l'emplacement de la vente g. mettre en scène et discuter de l'importance de travailler en équipe pour prendre des décisions efficaces 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. créer une affiche pour publier un produit b. enquêter et identifier le rôle d'une institution financière en vue de créer une activité commerciale c. organiser, planifier et participer pour produire, exposer et vendre des objets d'art lors de la semaine de l'entreprise d. mener une enquête commerciale, identifier les besoins des clients et présenter le résultat aux commerçants e. jouer une mise en scène, discuter les raisons de bonnes relations entre les clients et les commerçants telles que : les plaintes, les dons f. enquêter, discuter et identifier des problèmes financiers communs et proposer des solutions

Section: 4

Glossaire et Références



GLOSSAIRE

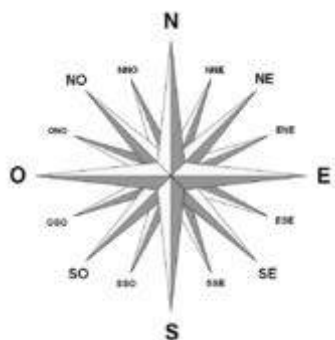
agro-forestier (culture)	pratique de planter des cultures et des arbres - les arbres empêchent le sol de se dessécher durant la saison sèche et le retiennent dans la saison des pluies
anecdotes	récit concis et bref d'un fait piquant, curieux ou peu connu; historiette
capital/patrimoine immatériel	élément non monétaire et sans substance physique, ayant une valeur positive constitué par les informations et connaissances détenues, par un individu, un groupe, une organisation ou par l'humanité
caractéristiques physiques	éléments naturels dans l'environnement: montagnes, lacs, rivières, volcans
changement	modification des schémas climatiques mondiaux, essentiellement dans
climatique	l'augmentation des phénomènes météorologiques. Cette modification serait une conséquence potentielle de l'effet de serre
citoyen	personne civique, membre d'un état du point de vue de ses droits et devoirs politiques
civisme	respect du citoyen pour la collectivité dans laquelle il vit et de ses conventions, dont notamment sa loi. Se distingue également du savoir-vivre et de la civilité qui relèvent du respect d'autrui dans le cadre des rapports privés
commercialisation	procédé ou technique de promotion, vente et distribution d'un produit ou d'un service. On peut parler de commercialisation des produits agricoles: activité d'échange des biens et des services relatifs à l'agriculture
comptabilité	ensemble des techniques d'enregistrement des entrées et des sorties financières d'une entreprise, d'une administration, d'une association ou service chargé de ces comptes
désirs	ce vers quoi l'on aspire ou que l'on souhaite posséder comme les derniers appareils électriques ou vêtements à la mode
écosystème	comprend un milieu, les êtres vivants qui le composent et toutes les relations qui peuvent exister et se développer à l'intérieur de ce système. L'écosystème est un ensemble de vie équilibré, autonome stable et complexe
espèces menacées	plantes ou animaux en danger d'extinction
éthique	habitude, mœurs; caractère, état de l'âme, disposition psychique. Elle se donne pour but d'indiquer comment les êtres humains doivent se comporter, agir et être, entre eux et envers ce qui les entoure
entrepreneurial	relatif aux entrepreneurs, aux dirigeants d'entreprises
environnement façonné	environnement créé, formé par des êtres humains

environnement naturel	milieux de vie inestimables n'ayant pas connus la surexploitation et conse rvant ainsi la beauté naturelle et sauvage des lieux. On y retrouve en abondance nourriture, qualité d'eau optimale (pure, parfaite), et habitat naturel
espèce endémique	espèce (animale ou végétale) présente naturellement sur un territoire donné, même si elle a été ensuite plantée ou déplacée dans le monde entier. Exemple: le lémurien est endémique de Madagascar, le cyprès est endémique de la Californie, le koala est endémique de l'Australie
entreprise	regroupement de moyens humains, matériels, immatériels (services) et financiers, organisés pour réaliser un projet lucratif (fructueux) ou non, le plus souvent la fourniture de biens ou de services à un ensemble de clients ou usagers dans un environnement concurrentiel. Entreprise= travail + matières + machines = biens et services
fuseaux horaires	chacun des vingt-quatre fuseaux imaginaires ou divisions imaginaires de la surface terrestre destinés à l'unification du temps légal
gouvernance	système ou manière de gouverner
habitat	milieu naturel d'une plante ou logis naturel d'un animal
impact	ensemble des modifications qualitatives, quantitatives et fonctionnelles de l'environnement (négatives ou positives) engendrées par un projet, un processus, un procédé, un ou des organismes
infrastructure	terme utilisé le plus souvent à propos de l'aménagement du territoire surtout l'urbanisme et les transports, mais englobe en fait tous les aménagements et zonages par les décisions politiques impliquées; fondations d'un ouvrage en génie civil, équipements informatiques matériels en informatique
innover (les moyens)	apporter quelque chose de nouveau, d'inédit. Synonymes: changer, créer, évoluer, inventer, lancer, renouveler, transformer, trouver
inspirations	influence (attirance) exercée sur une œuvre, suggestion
justice sociale	ensemble des principes qui définissent la répartition équitable des droits sociaux et des devoirs au sein d'une collectivité, c'est-à -dire une répartition tenant compte de la situation personnelle des individus
latitude	distance mesurée en degrés du nord ou sud de la norme méridien qui s'étend depuis le pôle nord au pôle sud en passant par Greenwich, en Angleterre
longitude	coordonnée géographique représentée par une valeur angulaire, expression du positionnement est-ouest d'un point sur terre (ou sur une autre planète). La longitude de référence sur terre est le méridien de Greenwich
marécage	terrain où il y a des marais (terrain couvert d'eau stagnante)
normes	règles auxquelles les personnes sont tenues de suivre dans différentes situations. Chaque culture a des méthodes appelées sanctions, pour imposer ses normes. Les sanctions varient avec l'importance de la norme; les normes qu'une société impose formellement ont le statut de lois

parité	le principe de parité a pour projet de lutter contre une disparité, tant dans le domaine de la représentativité dans les institutions, que dans le domaine des salaires. On parle souvent de parité homme/femme
patrimoine	quelque chose qui passe d'une génération à l'autre dans un groupe social, par exemple, un mode de vie ou culture traditionnelle (objets, sites, langues, musique, danses, chants, cérémonies, symboles, graphismes, remèdes, médicaments)
pensée critique	utilisé comme terme synonyme d'esprit critique. L'élève ne doit pas seulement être capable d'évaluer des raisons adéquatement mais il doit aussi avoir tendance à le faire et y être disposé c'est-à-dire manifester un certain nombre d'attitudes, de dispositions, d'habitudes de pensée
pensée latérale	pensée à la fois technique et mode de pensée. Elle fait partie du processus mental de résolution de problème. Cette technique consiste à aborder les problèmes sous des perspectives (vues) différentes
pratique	exercice d'une activité, savoir-faire, manière d'agir, expérience: coutume, habitude, routine, usage
processus	ensemble cohérent d'activités et de ressources dont la séquence des étapes réalisées dans le temps produit un résultat répondant aux besoins et aux attentes des clients et aux objectifs de l'organisation
produits	marchandises
projet innovant	projet qui innove, qui change, qui introduit quelque chose de nouveau
promouvoir	élever à un grade, à une dignité supérieure
protocole	peut désigner un formulaire pour la rédaction des actes publics, un procès-verbal des délibérations d'une conférence diplomatique, d'une assemblée, des résolutions prises dans le cadre d'une réunion: un protocole d'accord, un compte - rendu, énoncé d'une opération, du déroulement d'une expérience scientifique ou encore un ensemble des règles d'étiquette, de préséance, dans les relations et les réceptions officielles
relief	différence de hauteur entre deux points. Ce terme est également souvent employé pour caractériser la forme de la surface de la terre. La géomorphologie distingue traditionnellement trois types de relief: la plaine (forme particulière de relief, espace géographique caractérisé par une surface topographique plane, avec des pentes relativement faibles), le plateau, la montagne, la vallée, la colline
risque	danger, inconvénient auquel on est exposé
rituel	livre décrivant les rites(manières habituelles de faire), façon dont se déroule une cérémonie, un culte : façon répétée et habituelle dont se passe un évènement synonymes: sacramentel, coutumier, habituel, traditionnel, liturgie, cérémonial, tradition, coutume, habitude

rose des vents

les points cardinaux sont représentés sur les cartes géographiques par une rose des vents; le nord, point cardinal opposé au sud, est généralement mis en évidence, par exemple en allongeant ou en colorant différemment la pointe de la rose qui l'indique. Le plus couramment, le haut d'une carte indique le nord, le bas, le sud la droite, l'est et la gauche, l'ouest. en plus des quatre points cardinaux, il est possible de construire des points intermédiaires (ou points intercardinaux)



Rose des vents

services

en économie, un service est la fourniture d'un bien immatériel, avantage ou satisfaction d'un besoin, fourni par un prestataire (entreprise ou l'état) au public, à titre gratuit ou onéreux (transport, recherche, travail ménager, consultation médicale)

stratégie

peut-être un ensemble de décisions d'actions et d'opérations prises pour aboutir à la réalisation des objectifs assignés

transparence

qualité d'une institution qui informe complètement sur son fonctionnement, ses pratiques; il ya une parfaite accessibilité à l'information dans ses fonctions et pratiques

travail non rémunéré

emploi qui n'est pas payé, mais toujours très apprécié, comme le travail d'une mère d'élever des enfants ou des agriculteurs de subsistance qui produisent les besoins alimentaires de la famille

travail rémunéré

emploi qui prévoit le paiement régulier tel que celui constaté dans les ministères ou les entreprises privées

vestiges

empreintes, (ex. empreinte du pied d'un homme ou d'un animal, marquée dans l'endroit où il a marché) ou restes d'une chose détruite, disparue

RÉFÉRENCES

- Business Community – Lynch, Merryl. The Enterprise Zone – Enterprise across the Curriculum.
- Kawaga F. and Selby D. Disaster Risk Reduction Education In Vanuatu – A Baseline Study for Save the Children. Save the Children, Vanuatu, Port Vila 2012
- Ministry of Education. English Language Year 6 Teachers' Guide. Ministry of Education. Republic of Vanuatu, Port Vila. 2006.
- Ministry of Education. Unified Primary Curriculum Years 1-6 – An Introduction and Overview. Ministry of Education. Republic of Vanuatu, Port Vila. 1997.
- Ministry of Education. Unified Prescription for Vanuatu Junior Secondary Schools Certificate. Ministry of Education. Republic of Vanuatu, Port Vila. 2001.
- Ministry of Education. Vanuatu National Curriculum Statement. Ministry of Education, Republic of Vanuatu, Port Vila. 2010.
- National Department of Education. Papua New Guinea. Lower Primary Social Science Syllabus. Papua New Guinea. Port Moresby. 2004.
- New South Wales Board of Studies. Human Society and the Environment K-6 Syllabus. Board of Studies New South Wales. Australia, Sydney. 2007.
- Queensland Education. Scoping and Sequencing Essentials Year 1-9. Department of Education, Training and the Arts. Australia, Brisbane. 2008
- Save the Children. Disaster Risk Reduction and Climate Change Education in Vanuatu – Pilot Curriculum Materials Teachers' Guide Evaluation Instruments. Vanuatu, Port Vila. 2012
- Secretariat of the Pacific Community. Pou and Miri Learn to Tackle Climate Change. Fiji, Suva. 2011
- <http://www.moe.gov.sg/education/syllabuses/humanities/files/social-studies-syllabus-2012.pdf> Primary One: Knowing Myself, Others and My Surroundings. Singapore
- <http://www.sqa.org.uk/businessdevelopment> Introducing Essential Skills: Adding Value to Qualifications. 2010
- <http://www.socialstudies.org/standards/introduction>
- <http://www.phrasebase.com/countries/vanuatu>
- <http://www.edu.gov.on.ca> Ministry of Education – Ontario. The Ontario Curriculum Social Studies Grades 1-6 . Canada (2004)

Arts et Artisanats



CONTENU

Section 1 :	Introduction	228
	Rationnel	228
	Objectifs	229
	Vue d'ensemble du contenu	230
	Évaluation.....	234
Section 2 :	Compétences d'apprentissage et indicateurs	235
	Vue d'ensemble de toutes les compétences d'apprentissage des thèmes et des sous-thèmes	237
	Arts visuels	239
	Arts d'interprétation	241
	Artisanat	243
Section 3 :	Compétences d'apprentissage et Activités	245
	Arts visuels	247
	Arts d'interprétation	249
	Artisanat	251
Section 4 :	Glossaire et Références	253
	Glossaire.....	255
	Références	258

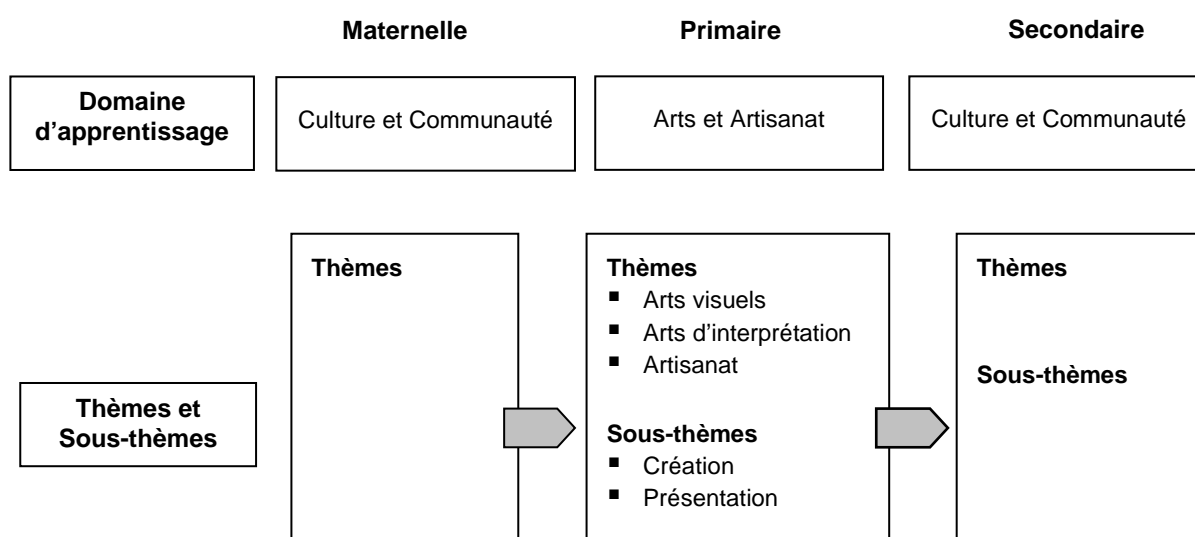
Section 1

INTRODUCTION

Ce programme identifie les connaissances, les compétences, les attitudes et les valeurs que les enfants doivent acquérir en Arts et en Artisanat. Il décrit le contenu des Arts et de l'Artisanat à ce niveau. Les enseignants des années 4 à 6 utiliseront ce programme pour développer des programmes d'enseignement et d'apprentissage pour les enfants de ce niveau. Le contenu est exprimé en compétences d'apprentissage et indicateurs.

Le tableau ci-dessous montre comment la matière est structurée dans l'enseignement au primaire et comment elle est reliée à l'école maternelle et aux écoles secondaires.

Liens-clés entre le jardin d'enfants, le primaire, le secondaire, les domaines d'apprentissage, les matières, les thèmes et sous-thèmes



En Arts et en Artisanat, les enseignants doivent utiliser une variété de méthodologies, y compris:

- des approches de découverte qui permettront aux enfants d'expérimenter avec une variété d'arts visuels, d'arts d'interprétation et artisanat en utilisant une variété de matériaux et de médias
- un enseignement explicite de compétences et de techniques; utiliser l'expertise d'artistes locaux traditionnels et contemporains dans les communautés.
- des expositions où les enfants ont la possibilité de présenter, de réfléchir et de parler de leurs œuvres d'art.

Rationnel

Les Arts et l'artisanat font partie intégrante des cultures et des modes de vie du Vanuatu. Les enfants, très jeunes, écoutent de histoires coutumières, participent aux cérémonies d'événements traditionnels en se joignant aux danses traditionnelles; ils chantent au rythme de la musique traditionnelle, ils aident à fabriquer des objets décoratifs à porter pendant ces cérémonies.

Ils ont la possibilité de voir l'artisanat: le tissage, la couture et la sculpture se dérouler dans leurs foyers et communautés. Ils sont assistés par des membres de la famille et de la communauté pour apprendre les arts visuels, les arts d'interprétation et l'artisanat uniques et spécifiques à leurs cultures. Il est essentiel que les enfants continuent d'apprendre, de valoriser et de transmettre ces aspects traditionnels de la culture vanuataise.

Dans cette matière, les élèves des années 4 à 6 ont l'occasion d'expérimenter une série d'arts visuels tels que le dessin, la peinture, l'impression, le collage et la mosaïque. Ils étudient et pratiquent les compétences et techniques utilisées pour produire de telles œuvres d'art. Les élèves sont également encouragés à explorer des arts du spectacle contemporain et traditionnel comme la danse, la musique et le théâtre traditionnel, y compris les marionnettes. Ils commencent également à étudier un éventail d'artisanat. Certains sont traditionnels comme la sculpture, le tissage et la poterie. D'autres sont contemporains comme la couture, la broderie, le tricot, le crochet et l'artisanat du papier. Il est important à cet âge que les enfants puissent explorer un large éventail de l'artisanat.

Les Arts sont un moyen d'expression de sentiments, de croyances, d'idées et de messages. Les enfants apprennent à utiliser les compétences et les techniques propres aux arts et à l'artisanat et parfois, les combiner pour des spectacles, des expositions et des cérémonies. Ils assimilent la langue associée aux arts et sont en mesure de décrire le message transmis par l'œuvre d'art qu'ils ont produit. Ils apprennent à apprécier et à valoriser les arts et l'artisanat traditionnels du Vanuatu, et à enquêter également sur certains arts contemporains.

À la fin de l'année 6, les enfants devraient avoir exploré une variété d'arts et d'artisanat et avoir développé une certaine confiance en soi pour utiliser certaines des techniques acquises dans leurs propres ouvrages.

Les enfants devraient comprendre qu'ils peuvent gagner leur vie par le biais des arts et de l'artisanat s'ils choisissent de poursuivre une carrière dans les arts. Ils peuvent exploiter des entreprises prospères en créant et en vendant des produits d'arts visuels et d'artisanat. Ils peuvent en core approfondir leurs compétences en réalisant des études dans des domaines d'arts graphiques ou dans l'architecture. Ils peuvent également poursuivre une carrière dans les arts du spectacle pour devenir musiciens, danseurs ou artistes renommés de théâtre local, de cinéma et de spectacles culturels.

Les Arts et l'Artisanat devraient être une matière appréciée des élèves dans les années 4 à 6 car ils leur permettent de s'exprimer de façon créative, valorisant leurs propres cultures et contribuant à leur préservation. Les Arts et l'Artisanat fournissent également une base pour une étude plus approfondie dans les arts à l'école secondaire et même pour une future carrière en arts. Les Arts peuvent être également un passe-temps pour les enfants.

Objectifs

Les objectifs des arts et de l'artisanat dans les années 4 à 6 sont les suivants:

- utiliser une gamme de matériaux, d'outils et de techniques avec compétence et confiance, individuellement et en petits groupes
- faire preuve d'imagination afin de poser des questions, résoudre des problèmes, expérimenter, découvrir et créer
- comprendre l'importance des arts dans leurs cultures
- étudier, créer et présenter un éventail de formes d'arts visuels tels que le dessin, la peinture, l'impression, le collage et la mosaïque

- étudier, créer et exécuter une série d'arts du spectacle tels que le chant, la fabrication; jouer des instruments de musique, composer des chansons simples, danse, mime; présenter des pièces dramatiques et des scénettes de marionnettes
- étudier, créer et présenter un éventail de métiers tels que l'artisanat textile, le tissage, la sculpture, la poterie et l'artisanat du papier
- communiquer ses idées, ses sentiments et messages à travers différentes formes d'art
- réagir face aux arts de manière à enrichir leur conscience sensorielle, émotionnelle, spirituelle et intellectuelle.

Vue d'ensemble du contenu

Le domaine de la Culture et Communauté recouvre plusieurs disciplines y compris les arts visuels, d'interprétation ou du spectacle et l'artisanat. Le contenu de ce programme est structuré comme suit:

- compétence du domaine d'apprentissage
- thèmes
- sous-thèmes
- compétence d'apprentissage et indicateurs
- compétence d'apprentissage et activités

Compétence du domaine d'apprentissage

La compétence du domaine d'apprentissage décrit ce que la plupart des élèves sont censés atteindre à la fin de l'année 10. Le domaine d'apprentissage de la Culture et communauté apparaît ci-dessous. Les Arts et l'Artisanat sont inclus dans le domaine d'apprentissage de la Culture et de la Communauté.

Reconnaître que les gens, les idées et les événements du passé façonnent le présent et le futur, y compris notre identité culturelle, nos pratiques, le sens de la communauté; enquêter sur les manières dans lesquelles les processus démocratiques sont utilisés au Vanuatu pour garantir les droits et libertés de l'individu et assurer une gestion sage de notre culture, de nos ressources environnementales et de notre richesse.

Thèmes

Les thèmes définissent les aspects majeurs de l'apprentissage dans une matière.

Voici les thèmes de la matière:

- arts visuels
- arts d'interprétation ou du spectacle
- artisanat

Sous-thèmes

Les sous-thèmes définissent les aspects majeurs de l'apprentissage dans les thèmes.

En Arts et en Artisanat, les thèmes ont deux mêmes sous-thèmes:

- création
- présentation

Les compétences d'apprentissage et indicateurs

Le contenu des thèmes et de ses sous-thèmes est exprimé sous forme de compétences d'apprentissage et d'indicateurs. Une compétence d'apprentissage est une déclaration spécifique qui identifie les savoirs/les connaissances, les compétences, les attitudes et les valeurs que tous les élèves doivent démontrer et acquérir.

Les compétences d'apprentissage sont centrées sur l'élève et écrites en termes qui leur permettent d'être démontrées, évaluées ou mesurées.

Chaque compétence d'apprentissage est accompagnée par une série d'indicateurs.

Les indicateurs sont des exemples de ce que les enfants peuvent faire, savoir et comprendre lorsqu'ils ont atteint la compétence d'apprentissage.

Activités

Quelques exemples d'activités d'enseignement et d'apprentissage ont été inclus afin d'assister les enseignants à développer des plans de travail qui aident les élèves à maîtriser les compétences. Les enseignants peuvent compléter cette liste d'activités.

Le programme est:

- **Reparti dans un ordre logique:** les compétences d'apprentissage et indicateurs sont ordonnées d'un niveau à l'autre par degré de difficulté
- **Complémentaire:** la connaissance et les compétences de chaque niveau s'organisent en tenant compte des apprentissages antérieurs.

Description des thèmes et sous-thèmes

Le tableau ci-dessous fournit une vue d'ensemble des thèmes et de ses sous-thèmes dans le programme des Arts et de l'Artisanat et les descriptions des thèmes et des sous-thèmes sont présentées ci-dessous.

Tableau des thèmes et sous-thèmes

Les Arts et l'Artisanat ont trois thèmes et deux mêmes sous-thèmes.

Thèmes	Arts visuels	Arts d'interprétation	Artisanat
Sous-thèmes	<ul style="list-style-type: none">▪ Création▪ Présentation	<ul style="list-style-type: none">▪ Création▪ Présentation	<ul style="list-style-type: none">▪ Création▪ Présentation

Description des thèmes

Les trois thèmes des Arts et de l'Artisanat sont décrits ci-dessous.

Arts visuels

En arts visuels, les enfants ont de nombreuses occasions d'explorer et de découvrir une variété d'arts visuels traditionnels et contemporains. Les arts visuels sont de formes d'art créées principalement pour la perception visuelle, tels que le dessin, la peinture, l'impression et les arts décoratifs. Dans ce programme, les arts visuels sont répartis en deux sous-thèmes comme la plupart des arts inclus dans le thème Artisanat.

Les enfants étudient et pratiquent toute une gamme d'arts plastiques comme le dessin, la peinture, l'impression, le collage et la mosaïque. Ils explorent et apprennent à manipuler une variété d'outils, de ressources naturelles, de matières et de médias pour créer différents effets, des motifs et des images. Les enfants voient les arts visuels comme un moyen d'exprimer leurs idées, leurs sentiments et messages.

Ils étudient la signification des motifs traditionnels et des images utilisées en arts visuels du Vanuatu qu'ils chérissent comme une partie importante de leur culture.

Des possibilités sont données aux enfants de présenter et d'exposer leurs œuvres d'arts visuels pour la décoration de la classe, pour des endroits accessibles à tous au sein de l'école, comme dans la réception ou dans la salle de conférence.

Ils travaillent en semble pour planifier et créer des expositions de leurs œuvres dans la communauté et peuvent même offrir leurs œuvres en vente. Les enfants assimilent le langage de l'art et sont en mesure de décrire les techniques utilisées pour créer des œuvres artistiques, exprimer leur opinion sur leur propre ouvrage, celui de leur camarade ou celui des autres.

Les enfants devraient s'engager activement dans la création et la présentation d'une variété d'œuvres visuels et les reconnaître comme moyen de communication et source de plaisir.

Arts d'interprétation/du spectacle

Dans les arts du spectacle, les enfants ont de nombreuses occasions d'explorer et de découvrir un éventail d'arts du spectacle traditionnels et contemporains. Les arts du spectacle sont des formes d'art comme la musique, la danse et le théâtre traditionnel exécutés devant un public.

Les enfants étudient et pratiquent toute une gamme de spectacles:

- dans la musique, les activités incluent le chant, la fabrication et la pratique des instruments de musique, individuellement et en groupe
- dans la danse, les activités comprennent la danse traditionnelle, la danse créative et certains styles de danse moderne; dans le drame, les activités comprennent le jeu de rôle, le mime et les marionnettes.

Les enfants explorent et appliquent des compétences et techniques différentes dans chacune des arts du spectacle. Ils participent à une série de spectacles pour différents publics à l'école et dans la communauté. Les enfants voient les arts du spectacle comme un moyen d'exprimer leurs idées, leurs sentiments et messages. Ils étudient l'importance de la danse traditionnelle, la musique, les histoires coutumières et les drames utilisés au Vanuatu, partie importante de leur culture.

Les enfants ont la possibilité de jouer de la musique, pratiquer la danse et l'art dramatique dans des situations formelles et informelles. Ils peuvent jouer ou danser pour eux-mêmes, pour une autre classe ou pour un rassemblement au niveau de l'école. Ils peuvent également se présenter en public pour les parents et la communauté à différents événements culturels et à des journées portes ouvertes ou à des soirées récréatives. Ils peuvent travailler ensemble, planifier et créer des projets qui intègrent tous les arts, aboutissant à une présentation spéciale pour la communauté. Les enfants acquièrent le langage de l'art et sont en mesure de décrire les techniques utilisées pour créer leur propre musique, leur propre danse et théâtre, et exprimer leur opinion sur leurs pratiques et celle des autres.

Les enfants doivent s'engager activement dans la création, l'interprétation musicale, la danse et l'art dramatique et découvrir que ces arts sont des moyens de communication ou source de plaisir.

Artisanat

L'artisanat permet aux enfants d'explorer et de découvrir tout un éventail d'artisanat traditionnel et contemporain. L'artisanat comporte des formes d'art qui engagent la réalisation habile d'objets de décoration ou de pratique à la main. Dans ce programme, l'artisanat se subdivise en deux sous-thèmes.

Les enfants enquêtent et découvrent toute une série de métiers d'artisanat comme la couture, la broderie, la teinture, le tissage, la sculpture, la poterie, la confection des marionnettes et la construction. Ils explorent et apprennent à manipuler différents outils, de ressources naturelles, de matériaux et de médias pour créer différents objets qui sont soit fonctionnels et ou décoratifs. Les enfants voient l'artisanat comme un moyen d'exprimer leurs idées, sentiments et messages. Ils acquièrent la signification des motifs traditionnels et images utilisées dans l'artisanat du Vanuatu.

Des possibilités sont données aux enfants de présenter et exposer leurs produits artisanaux pour la décoration de la classe, pour des endroits accessibles à tous dans l'école, comme dans la réception ou dans la salle de conférence. Ils travaillent ensemble pour planifier, créer des expositions de leurs travaux d'artisanat dans la communauté et peuvent même offrir leurs produits pour la vente. Les enfants acquièrent le langage de l'art et sont en mesure de décrire les techniques utilisées pour créer leurs œuvres artisanales, et donner leur avis sur leur production ou sur celle des autres.

Les enfants doivent être activement engagés dans la création et la présentation de quelques œuvres artisanales et voir qu'elles sont à la fois un moyen de communication, des objets utiles et une source de plaisir.

Les arts et l'artisanat devraient être une matière dans laquelle les enfants s'amuse et participent avec enthousiasme. Les enseignants doivent s'assurer que les enfants ont accès à un large éventail d'expériences artistiques et montrer aux enfants que c'est un domaine estimé des programmes.

Description des sous-thèmes

Les deux sous-thèmes des arts et de l'artisanat sont décrits ci-dessous:

Création

Dans ce sous-thème, les enfants étudient les compétences et les techniques utilisées pour créer diverses formes d'art. Ils enquêtent sur les idées et les compétences en observant des œuvres d'art réalisées par des artistes locaux, s'asseyant près d'eux lorsqu'ils travaillent, apprenant des techniques tout en discutant avec eux sur les motifs et la façon dont ils sont produits. Les enfants explorent également les différentes techniques et ce qui est essentiel à l'art; utiliser leur curiosité naturelle pour expérimenter et inventer de nouvelles façons de produire des choses. Ils utilisent également des livres de bibliothèque, des ressources naturelles, des matières intéressantes et des outils appropriés pour leurs propres œuvres. Dans ce thème, les enfants effectivement font de la peinture, des dessins, de la musique, de la danse et du théâtre et des œuvres artisanales.

Présentation

Dans ce sous-thème, les enfants sont fiers de leurs efforts et ont le plaisir de partager leur travail avec différents publics : leurs camarades, les autres élèves, les parents, les grands-parents et autres membres de la communauté. Ils explorent des façons de présenter leur production pour le plaisir de décorer leur classe et les encourager en toute confiance. Les enfants doivent être en mesure d'utiliser un vocabulaire technique associé à différentes formes d'art pour parler de leurs propres œuvres et celles des autres. Ils décrivent les techniques utilisées pour produire des effets particuliers et sont en mesure d'exprimer leurs opinions ou faire des commentaires sur une gamme d'œuvres d'art.

Évaluation des arts et de l'artisanat

Évaluation

L'Évaluation est un processus mis en place pour identifier, recueillir et interpréter des données sur les performances des élèves et déterminer l'acquisition des compétences d'apprentissage décrites dans le programme des matières.

Les enseignants utilisent des critères dérivés des compétences d'apprentissage pour évaluer le travail des élèves. Les critères sont explicités aux élèves afin de réussir dans tout ce qu'ils font. Les critères d'évaluation aident les enseignants à faire des jugements logiques et fiables sur les réussites des élèves. Les enseignants notent l'apprentissage des élèves durant une période de temps et l'utilisent pour faire des jugements sur les progrès accomplis sur les compétences d'apprentissage. Pour s'assurer que l'évaluation est juste et pondérée, les enseignants doivent utiliser une variété de méthodes d'évaluation:

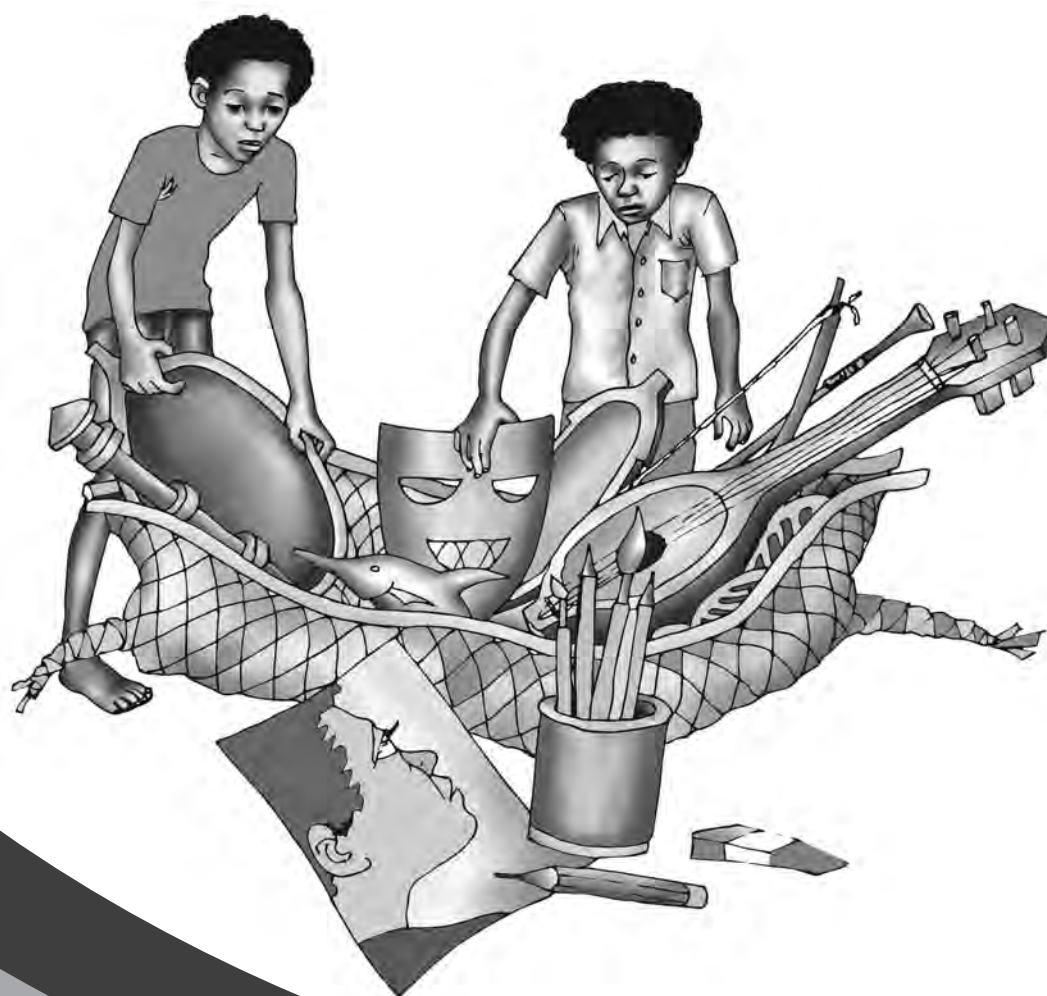
- observer l'élève
- discuter avec l'élève
- analyser les travaux de l'élève
- faire passer un test à l'élève

Le tableau ci-dessous donne des exemples d'aspect d'arts et de l'artisanat qui peuvent être évalués en utilisant les quatre méthodes d'évaluation ci-dessus décrites:

Thèmes	Exemples de ce qui doit être évalué en utilisant les différentes méthodes			
Arts visuels	Observer	Discuter	Analyser	Test
	<ul style="list-style-type: none">▪ Usage des outils et techniques: utilisation des pinceaux et brosses en peinture, différentes techniques d'impression	<ul style="list-style-type: none">▪ Parler aux élèves de leurs idées dans leur travail	<ul style="list-style-type: none">▪ Analyse des œuvres réalisées par des enfants: peinture, dessins, gravures	<ul style="list-style-type: none">▪ Créer d'autres couleurs en mélangeant les couleurs primaires
Arts d'interprétation ou du spectacle	<ul style="list-style-type: none">▪ Répétitions de chant, musique, danse et art dramatique et donner un feedback constructif▪ Techniques utilisées pour jouer différents instruments	<ul style="list-style-type: none">▪ Leur parler de leur danse, de leur scène et leur donner un feedback positif	<ul style="list-style-type: none">▪ Analyse des jeux d'élèves▪ Analyse des œuvres d'arts produites par les enfants: costumes et instruments de musique fabriqués à la main	<ul style="list-style-type: none">▪ Connaissance de la notion musicale▪ Aptitude à chanter juste
Artisanat	<ul style="list-style-type: none">▪ Techniques utilisées pour fabriquer des objets: tissage, sculpture, poterie	<ul style="list-style-type: none">▪ Interroger les élèves sur les projets d'arts▪ Discuter des besoins en arts afin de se faire aider en cas particulier	<ul style="list-style-type: none">▪ Analyse des œuvres produites par les élèves, évaluer la qualité du travail	<ul style="list-style-type: none">▪ Connaissance de l'artisanat traditionnel, leur importance et signification

Section: 2

C ompétences d'Apprentissage et Indicateurs



Vue d'ensemble des compétences de tous les thèmes et sous-thèmes

La compétence d'apprentissage de la Culture et de la Communauté qui apparaît ci-dessous décrit ce que la plupart des étudiants sont censés atteindre à la fin de l'année 10.

Le tableau suivant décrit les compétences d'apprentissage pour chacun des trois thèmes en Arts et en Artisanat de l'année 1 à 10.

Compétences d'apprentissage de la culture et de la communauté

Reconnaître que les gens, les idées et les événements du passé façonnent le présent et le futur, y compris notre identité culturelle, nos pratiques, le sens de la communauté ; enquêter sur les manières dans lesquelles les processus démocratiques sont utilisés au Vanuatu pour garantir les droits et les libertés de l'individu et assurer une gestion sage de notre culture, de nos ressources environnementales et de notre richesse.

Thèmes	Arts Visuels	Arts d'interprétation	Artisanats
Compétences d'apprentissage	Enquêter, créer, présenter et évaluer un éventail de formes d'arts visuels traditionnels et contemporains	Enquêter, créer, exécuter et évaluer un éventail de musique, de danse et de théâtre traditionnels et contemporains	Enquêter, créer, présenter et évaluer un éventail d'arts artisanaux traditionnels et contemporains

Chacun de ces thèmes est structuré en sous-thèmes comme le montre le tableau ci-après :

Thèmes	Arts Visuels	Arts d'interprétation	Artisanats
Sous-thèmes	<ul style="list-style-type: none">■ Création■ Présentation	<ul style="list-style-type: none">■ Création■ Présentation	<ul style="list-style-type: none">■ Création■ Présentation

Chacun de ces sous-thèmes a des compétences explicites d'apprentissage qui permettent d'identifier ce que les enfants à chaque niveau devraient être en mesure de démontrer en fin d'année. Les exemples d'indicateurs donnés montrent ce que les élèves doivent démontrer pour atteindre les compétences. Ils ne sont pas une liste de contrôle à cocher systématiquement, mais uniquement des exemples. Les enseignants utilisent les indicateurs comme outils d'aide à porter des jugements sur les réalisations des enfants. Les enseignants peuvent élaborer leurs propres indicateurs une fois familiarisés avec les compétences d'apprentissage.

Système de référence pour les compétences

Chacune des compétences a des lettres et des nombres qui dénotent le nom du thème, du sous-thème et du niveau. Le nombre indique le nombre de compétences du sous-thème. Par exemple, dans le tableau d'Arts visuels, **AVC.6.1** signifie Arts Visuels (**AV**), Création (**C**), Année 6 (**6**) et compétence d'apprentissage 1 (**1**). Chaque indicateur est désigné par ordre alphabétique à l'aide d'une lettre minuscule. Reportez-vous à des compétences et indicateurs particuliers en utilisant ce système.

Thème	Sous-thème	Année 4	Année 5	Année 6
Arts Visuels Enquêter, créer, présenter et évaluer un éventail de forme d'arts visuels traditionnels et contemporains.	Création	AVC.4.1 Exprimer et utiliser de simples idées, savoir-faire, techniques dans la création de formes d'arts visuels familiers	AVC.5.1 Rechercher et appliquer des savoir-faire, techniques et procédés artistiques dans une série de formes d'arts visuels	AVC.6.1 Appliquer des savoir-faire, des techniques et des procédés artistiques pour créer des formes d'arts visuels expressifs
	Présentation	AVP.4.1 Présenter et interpréter les messages communiqués dans leurs créations artistiques	AVP.5.1 Exposer leurs créations et expliquer la signification des motifs et des techniques utilisés	AVP.6.1 Exposer leurs créations et interpréter les messages, idées et sentiments à travers les techniques et les éléments utilisés
Arts d'Interprétation Enquêter, créer, performer et évaluer un éventail de musiques, danses et d'arts dramatiques traditionnels et contemporains.	Création	AIC.4.1 Expérimenter et utiliser les connaissances, savoir-faire et techniques dans la création de formes simples de musiques, danses, et théâtres	AIC.5.1 Rechercher et appliquer le savoir et le savoir-faire, les techniques dans la création d'une série d'œuvres dans l'art de la musique, la danse et la dramatisation	AIC.6.1 Appliquer les connaissances, savoir-faire et techniques pour planifier et créer des musiques, des danses et théâtres expressifs
	Présentation	AIP.4.2 Mettre en scène et interpréter de simples formes de musiques, de danses et de théâtres	AIP.5.2 Mettre en scène les musiques, danses et théâtres, donner la signification des expressions chorégraphiques	AIP.6.2 Démontrer et discuter comment les savoir-faire et les techniques utilisées dans leurs présentations transmettent des messages, idées et sentiments
Artisanat Enquêter, créer, présenter et évaluer un éventail d'arts artisanaux traditionnels et contemporains.	Création	AC.4.1 Expérimenter et utiliser des idées, des savoir-faire, des techniques et des procédés pour créer des objets d'art artisanal	AC.5.1 Rechercher et appliquer des savoirs, des savoir-faire, des techniques et des procédures pour créer une série d'œuvres d'art artisanal	AC.6.1 Appliquer des connaissances, savoir-faire, techniques et procédures pour créer des motifs, des styles et réaliser des objets artisanaux décoratifs et fonctionnels
	Présentation	AP.4.2 Présenter leurs objets d'art artisanaux, expliquer la raison de leur réalisation, leur utilisation, donner le sens des motifs et des styles utilisés	AP.5.2 Exposer et présenter leurs objets artisanaux, expliquer la signification des motifs et des techniques utilisés	AP.6.2 Présenter leur artisanat, discuter la fonction et l'utilité et interpréter l'expression des techniques et motifs utilisés

ARTS VISUELS

Création

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	AVC.4.1 Exprimer et utiliser de simples idées, savoir-faire, techniques dans la création de formes d'arts visuels familiers	AVC.5.1 Rechercher et appliquer des savoir-faire, techniques et procédés artistiques dans une série de formes d'arts visuels	AVC.6.1 Appliquer des savoir-faire, des techniques et des procédés artistiques pour créer des formes d'arts visuels expressifs
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. crée et dessine des images, des symboles et motifs traditionnels utilisant des outils familiers b. mélange des couleurs primaires pour obtenir de nouvelles nuances c. expérimente le mélange de la peinture de différentes couleurs, techniques et de matériel d. expérimente et crée des impressions en utilisant des feuilles, des fruits taillés, de la ficelle et autres matériels locaux e. expérimente avec du matériel local, recyclé et usagé pour créer des tableaux à travers le collage f. expérimente, crée des tableaux, des paysages en mosaïque ou des motifs utilisant des pierres de couleurs et du papier coloré découpé g. crée une œuvre utilisant des motifs de son environnement tels que des feuilles, des peaux d'animaux, des plumes, des formes de maisons h. crée une œuvre de frottage avec du matériel local à reliefs tels que des feuilles vertes, pièces de monnaie, du papier en carton ondulé 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. crée des dessins utilisant l'observation, l'imagination, l'expérimentation, l'illustration et la mémoire b. dessine, peint et crée des motifs utilisant une série de traits, de formes, de contrastes, de couleurs et de matériel c. choisit, manipule et combine des éléments, matériels et techniques pour créer des œuvres d'art d. expérimente à partir de brosses, bâtonnets, rouleaux, une série de techniques et effets, pour créer des peintures et des motifs e. expérimente et crée des impressions à l'aide de plaques de lino, du bois mou, du carton ondulé, fruits, légumes et plantes f. crée des tableaux et des motifs utilisant des techniques de collage et de mosaïque g. recherche, observe et crée des œuvres d'art des différentes communautés 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. utilise différents types d'art visuels et combinaison de techniques dans la création d'œuvres d'arts b. conçoit et crée des œuvres d'art pour exprimer des croyances, des émotions et des sentiments c. utilise différents éléments d'œuvres d'arts tels que couleurs, traits, formes, effets et plans pour exprimer des idées et des sentiments d. crée des œuvres d'arts tels que la peinture, le frottage, le grattage, la peinture à la paille et la bruine - la peinture pulvérisée e. crée des œuvres d'arts contemporains tels que la peinture murale, l'affiche, l'impression et la peinture

Présentation

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	AVP.4.1 Présenter et interpréter les messages communiqués dans leurs créations artistiques	AVP.5.1 Exposer leurs créations et expliquer la signification des motifs et des techniques utilisés	AVP.6.1 Exposer leurs créations et interpréter des messages, idées et sentiments à travers les techniques et les éléments utilisés
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. présente les œuvres d'arts des élèves lors d'une exposition dans la classe b. expose et présente des œuvres d'arts dans des cadres, des fonds de décors ou utilise le matériel local pour la décoration c. observe des œuvres d'arts de pairs, pose des questions et commente d. identifie et décrit les techniques et les outils utilisés dans leurs créations utilisant de simples termes d'arts visuels e. parle du métier des artistes locaux f. identifie et décrit des œuvres d'arts de la communauté locale g. discute les idées, les messages et sentiments véhiculés dans leurs créations 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. présente les œuvres d'arts des élèves lors d'une exposition à l'école b. présente, combine et exécute une série d'arts visuels et artisanat tels que la peinture corporelle, et les décorations de danses, la peinture, l'impression sur tissus, les motifs sur artisanats c. expose les arts visuels des communautés et explique les motifs d. parle des techniques et procédés utilisés dans leurs créations e. donne une rétroaction de son œuvre aux autres élèves f. identifie et décrit des éléments en arts visuels tels que traits, formes, motifs, couleurs 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. expose les œuvres d'arts des élèves lors d'une exposition à l'école ou dans la communauté d'une manière attrayante b. présente et exprime des opinions sur des créations en arts visuels c. parle de ses créations, explique les techniques utilisées pour exprimer des idées d. questionne et répond à des discussions sur de variétés d'œuvres en arts visuels e. discute et commente la façon dont les messages, idées et sentiments sont communiqués dans différentes créations en arts visuels f. interprète et évalue ses créations personnelles g. donne une rétroaction sur des œuvres d'arts créées par d'autres élèves

ARTS D'INTERPRETATION

Création

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	AIC.4.1 Expérimenter et utiliser les connaissances, savoir-faire et techniques dans la création de formes simples de musiques, danses, et théâtres	AIC.5.1 Rechercher et appliquer le savoir et le savoir-faire, les techniques dans la création d'une série d'œuvres dans l'art de la musique, la danse et la dramatisation	AIC.6.1 Appliquer les connaissances, savoir-faire et techniques pour planifier et créer des musiques, des danses et théâtres expressifs
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. développe les talents en chant tels que la voix, la respiration le rythme la prononciation et la cadence b. écoute et démontre des simples harmonies dans les chansons c. crée et utilise des simples instruments musicaux traditionnels et émet des sons en utilisant leur corps d. crée une simple notation pour représenter sa propre musique e. crée et démontre des expressions corporelles simples de la danse et du théâtre f. enquête et développe des techniques de danses traditionnelles et contemporaines g. crée et démontre les connaissances, compétences chorégraphiques traditionnelles et contemporaines h. utilise les compétences dramatiques dans des jeux de rôle i. crée des spectacles simples, de marionnettes 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. compose des simples mélodies b. identifie et démontre les talents musicaux comme chanter à l'unisson et en parties c. développe ses talents en jouant les instruments traditionnels et avec d'autres élèves d. développe les talents de lire des notes musicales simples e. crée des séquences de mouvements simples pour utiliser dans une danse ou une dramatisation f. développe des talents pour présenter des danses traditionnelles et contemporaines de différentes communautés g. démontre les savoirs faire et les techniques de danse en utilisant correctement les successions des étapes, le temps, le rythme et les mouvements h. crée des spectacles avec des actions et des fonds musicaux 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. compose des chants utilisant la voix et des instruments simples b. développe des talents et techniques pour lire la musique et jouer des instruments musicaux c. crée des mouvements successifs et spécifiques pour la danse d. développe des savoirs faire pour créer les danses traditionnelles et contemporaines e. applique l'habileté de mouvement tel que le rythme, l'équilibre corporel, la durée et l'expression dansante successive pour des différentes occasions et exprime les différents sentiments f. planifie et crée des dramatisations originales, des jeux de rôle, des mimes et des marionnettes pour communiquer les idées et les sentiments

Présentation

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	AIP.4.2 Mettre en scène et interpréter de simples formes de musiques, de danses et de théâtre	AIP.5.2 Mettre en scène les musiques, danses et théâtres, donner la signification des expressions chorégraphiques	AIP.6.2 Démontrer et discuter comment les savoir-faire et les techniques utilisées dans leurs présentations transmettent des messages, idées et sentiments
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. exécute des musiques simples, danses, dramatisations traditionnelles et contemporaines pour la classe et les parents b. exécute et interprète le sens des simples chansons c. chante les paroles des chants composés par des artistes locaux d. interprète des chansons simples avec un accompagnement musical e. mime ou interprète et exécute des séquences de danse, des chansons d'artistes préférés f. exécute son œuvre musical et décrit la façon de composer et de changer des notes g. sélectionne et joue les instruments pour accompagner des chants, des danses et théâtres h. participe à une danse traditionnelle ou moderne pour exprimer ses sentiments, valeurs, et attitudes i. effectuer des jeux de rôles simples et spectacles de marionnettes 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. exécute des musiques, des danses, des théâtres traditionnels et contemporains pour la classe et le spectacle de l'école b. chante en chœur c. chante des chansons qui accompagnent les jeux traditionnels, raconte des histoires, passe les messages et explique l'importance de ces chants d. joue la cadence sur des instruments à percussion et démontre les accords des mouvements et rythmes e. exécute une danse expressive pour une célébration ou une cérémonie en accord aux mouvements, aux costumes et aux sons f. organise et exécute les théâtres, les mimes, les marionnettes en utilisant l'ensemble de costumes propres à chaque thème g. reflète ses performances, en commentant les effets de ses techniques utilisées 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. exécute la musique, la danse, le théâtre traditionnel et contemporain pour l'école, la soirée récréative de la communauté, les cérémonies et les événements spéciaux b. discute sur la façon dont les messages, les idées et les sentiments sont transmis à travers la musique, la danse, et le théâtre c. parle des chansons et l'habileté de jouer des instruments dans ses performances musicales d. exécute une série de danses pour différentes audiences et occasions e. évalue les talents et les techniques de danse utilisées dans ses propres performances f. organise et exécute le théâtre, le jeu de rôle et les marionnettes en utilisant l'ensemble de costumes propre à chaque thème, le fond, le son musical et, la lumière g. évalue les savoir-faire et techniques théâtrales utilisés dans ses performances

Création

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	AC.4.1 Expérimenter et utiliser des idées, des savoir-faire, des techniques et des procédés pour créer des objets d'art artisanal	AC.5.1 Rechercher et appliquer des savoirs, des savoir-faire, des techniques et des procédures pour créer une série d'œuvres d'art artisanal	AC.6.1 Appliquer des connaissances, savoir-faire, techniques et procédures pour créer des motifs, des styles et réaliser des objets artisanaux décoratifs et fonctionnels
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. expérimente des savoir-faire et techniques de tissage pour créer de simples objets tissés tels que les brassards, bracelets b. expérimente la technique du tissage en utilisant des matériaux souples: légumes, pierres tendres c. expérimente des techniques de construction en utilisant des matériaux locaux et du papier mâché d. expérimente les techniques de l'art du papier: pliage, tissage, tissage, collage e. expérimente avec des compétences, procédés et techniques traditionnelles 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. recherche et utilise différents matériaux pour tresser, natter et tisser des objets tels que: nattes, pagnes b. enquête et utilise les matériaux, outils et techniques pour sculpter divers motifs et objets artisanaux c. enquête et utilise la technique et les compétences de poterie pour sculpter des pots et objets d'arts d. recherche et utilise des techniques de construction pour réaliser des objets tels que: cerfs-volants et marionnettes e. enquête l'art du papier et de l'origami, utilise les techniques pour créer des œuvres d'art simples f. utilise des motifs naturels pour créer ses motifs et objets d'arts 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. planifie et organise dans un projet collectif de classe, des savoir-faire et techniques artistiques pour créer et vendre des objets artisanaux b. utilise des connaissances, techniques, du tissage, de la sculpture, de la poterie, du pliage pour créer des objets artisanaux c. crée des motifs et les applique pour décorer ses objets d'art d. applique des savoir-faire et techniques de l'art floral, l'art du bouquet e. utilise des ressources naturelles, des motifs pour créer des bijoux simples f. imagine et crée des objets d'art décoratifs et ornementaux

Présentation

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	AP.4.2 Présenter leurs objets d'art artisanaux, expliquer la raison de leur réalisation, leur utilisation, donner le sens des motifs et des styles utilisés	AP.5.2 Exposer et présenter leurs objets artisanaux, expliquer la signification des motifs et des techniques utilisés	AP.6.2 Présenter leur artisanat, Discuter la fonction et l'utilité et interpréter l'expression des techniques et motifs utilisés
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. exprime des opinions sur des objets d'arts lors d'une visite d'événements traditionnels, de musée ou autres dans la communauté b. expose des objets d'art en classe et décrit leur importance c. expose ses objets d'arts en les suspendant dans la classe ou en les disposant sur du matériel local d. présente ses objets d'art à ses camarades et décrit ses conceptions e. porte des bracelets faits à la main, bandeaux, masques et bijoux f. identifie et décrit un objet d'art apporté de la maison tel que: panier, tamtam 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. expose et présente les objets d'artisanat en classe et à l'école, durant une soirée culturelle ou une porte-ouverte b. utilise différentes modes de présentation et supports pour exposer et discuter des motifs d'objets artisanaux c. expose différents mobiles d'origami et décrit les modes de réalisation par pliage d. porte des costumes traditionnels confectionnés en artisanat lors d'événements culturels et explique leur mode de réalisation e. affiche, présente un spectacle de marionnettes et explique le mode de réalisation après le spectacle f. décrit la nature et les modèles traditionnels comme source d'idées pour les motifs utilisés en artisanat 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. expose les objets artisanaux des élèves à l'école et dans la communauté et décrit leur réalisation b. expose et présente des objets artisanaux lors d'une porte-ouverte dans la salle communautaire c. discute et compare des objets artisanaux, explique leur utilité, leur réalisation, leur valeur et la signification des motifs utilisés d. expose des mobiles d'origami et démontre leur mode de réalisation par pliage e. interprète l'importance des messages, idées et sentiments exprimés sur les objets artisanaux: nattes, sculptures, pots f. affiche, présente un spectacle de marionnettes et explique le message communiqué ou transmis g. présente des œuvres d'art floral pour des événements culturels spéciaux et décrit leur importance

Section: 3

C

ompétences d'Apprentissage et Activités



Création

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	AVC.4.1 Exprimer et utiliser de simples idées, savoir-faire, techniques dans la création de formes d'arts visuels familiers	AVC.5.1 Rechercher et appliquer des savoir-faire, des techniques et des procédés artistiques dans une série de formes d'arts visuels	AVC.6.1 Appliquer des savoir-faire, des techniques et des procédés artistiques pour créer des formes d'arts visuels expressifs
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. créer des dessins et des motifs traditionnels de poissons, d'oiseaux, en utilisant des crayons, papiers, fusains, crayons à la cire b. représenter des émotions faciales utilisant les techniques du dessin c. créer, expérimenter pour une activité différentes nuances à travers le mélange de couleurs primaires: rouge, jaune et bleu d. rechercher les techniques de l'utilisation du crayon et de la peinture dans le dessin e. créer l'impression utilisant du matériel local : feuilles vertes, fruits ou légumes sculptés f. créer des masques humains, des masques d'animaux et des masques de super héros utilisant du matériel local, recyclé et usagé g. rechercher et créer des tableaux de mosaïque et des motifs, utilisant des pierres de couleurs, du carrelage usagé, des tessons et du papier coloré 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. dessiner, esquisser à partir de l'imagination, l'observation, l'illustration ou les souvenirs b. créer dessiner ou peindre des motifs utilisant une série de traits, de formes, de couleurs c. utiliser des brosses, bâtonnets, rouleaux, et une variété de techniques pour faire de la peinture et des motifs d. imprimer des motifs à encre ou à la peinture utilisant des motifs taillés dans du bois souple, des fruits ou légumes e. créer des motifs et des tableaux de collage, utilisant des graines, des fibres de coco, du coquillage, des chutes de tissus, de la dentelle, des boutons f. observer, s'inspirer des différents arts dans les communautés et créer son œuvre g. utiliser du papier coloré, découpé en formes géométriques et coller pour obtenir une représentation de mosaïque 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. observer et esquisser des dessins, des portraits d'amis b. créer des productions d'arts en combinant les techniques de dessin, de peinture et d'impression c. utiliser des couleurs, nuances et motifs pour illustrer le passage expressif d'une histoire lue d. créer des tableaux pour exprimer des expressions d'humeur à l'aide de couleurs e. utiliser la technique de la mosaïque pour représenter le passage expressif d'une légende lue f. peindre et teindre des tricots, taies d'oreiller, utilisant la technique de l'impression, et de la bruine g. tracer des lettres de l'alphabet ou tracer ses initiales en écriture fantaisiste et les décorer de manière expressive h. utiliser des matériels naturels et recyclés pour créer des motifs et des tableaux de collage

Présentation

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	AVP.4.1 Présenter et interpréter les messages communiqués dans les créations artistiques	AVP.5.1 Exposer leurs créations et expliquer la signification des motifs et des techniques utilisés	AVP.6.1 Communiquer et interpréter des messages, idées et sentiments à travers les techniques et les éléments utilisés
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. afficher des créations au mur, sur des nattes, un fil, une branche ou autres supports b. présenter et parler de sa création à des pairs c. simuler une salle de galerie dans la classe, exposer tous les travaux des élèves d. expliquer à d'autres les messages, les idées et les sentiments communiqués à travers leurs dessins, peintures, impression, collage et mosaïque e. observer les travaux d'autres élèves, questionner et apprécier leurs créations f. décrire comment les traits et couleurs sont utilisés pour créer des dessins, motifs et formes g. décrire les messages et les idées et les sens communiqués à travers leur tableau de mosaïque et de collage h. exposer et décrire des arts visuels de la communauté locale i. exprimer les points de vue sur les couleurs utilisées dans leurs productions 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. présenter les travaux sur fils, filets, cadres muraux ou sur nappes b. exposer des œuvres d'arts à des élèves d'autres classes dans une bibliothèque ou dans un préau c. présenter, les dessins et les esquisses et expliquer les techniques utilisées d. présenter des arts visuels traditionnels et décrire comment, et pourquoi ils ont été créés e. en groupe, exposer les différents travaux d'arts et expliquer les techniques utilisées en peinture et impression f. exposer et expliquer les techniques, styles le sens et les raisons de leurs propres travaux g. exposer des motifs sur le sol utilisant du matériel naturel : pierres, coquillages, feuilles, fleurs et écouter les commentaires du public h. expliquer le sens et l'importance de combiner arts visuels et arts d'interprétation en relation avec la peinture corporelle et la décoration de danse 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. exposer et présenter les travaux d'arts à l'école, et dans la communauté b. organiser des concours d'arts sur un thème, inviter des artistes ou des anciens pour juger leurs travaux c. exposer leurs tableaux de collage et expliquer à d'autres élèves les techniques, procédés, idées et sentiments communiqués d. s'interviewer et se poser des questions sur de variétés de créations d'arts et décrire la manière de les rendre expressive e. présenter et évaluer leurs créations f. présenter et expliquer les motifs et les symboles utilisés dans les arts de différentes îles et régions g. présenter et expliquer comment utiliser les techniques et éléments pour rendre expressifs leurs créations h. expliquer le choix des motifs et couleurs utilisés dans l'impression et la mosaïque i. présenter et expliquer les techniques et les éléments utilisés pour rendre des portraits expressifs

ARTS D'INTERPRETATION

Création

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	AIC.4.1 Expérimenter et utiliser les connaissances, savoir-faire et techniques dans la création de formes simples de musiques, danses, et théâtres	AIC.5.1 Rechercher et appliquer le savoir et le savoir-faire, les techniques dans la création d'une série d'œuvres dans l'art de la musique, la danse et la dramatisation	AIC.6.1 Appliquer les connaissances, savoir-faire et techniques pour planifier et créer des musiques, des danses et théâtres expressifs
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. utiliser le corps comme instrument de musique pour créer les sonorisations musicales et rythmes b. pratiquer des chants traditionnels et modernes en chantant en chœur, en utilisant les différents instruments, en gardant l'harmonie et en respectant les mesures de temps c. apprendre et chanter l'hymne National d. composer de chansons originales simples-des mots et des mélodies e. créer des simples instruments de musique traditionnelle et leurs sons f. écouter la musique, créer la chorégraphie de sa danse g. observer et écouter les anciens et pratiquer la séquence correcte des étapes, des actions et des formations à la danse traditionnelle h. créer des mouvements du corps dans les séances de la danse et du théâtre i. créer des drames, jeux de rôle et mimes relatant des légendes et la vie communautaire 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. composer et chanter à l'unisson et en parties avec des instruments familiers b. pratiquer la lecture de notation musicale et jouer des simples chants c. créer des simples instruments traditionnels et modernes tels que tambourins et bouteilles en piano utilisant des ressources locaux d. sélectionner et utiliser des instruments musicaux et pratiquer en groupes faisant attention aux notes de musique, durée, cadence et tempo e. sélectionner des chants simples et créer des nouveaux chants en changeant les paroles ou la mélodie f. développer les techniques de danses traditionnelles et contemporaines g. créer des drames avec des actions, des expressions faciales, les voix et les mouvements corporels suivant la musique h. observer et créer des mouvements corporels pour exprimer des sentiments 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. créer des sons du plus grave au plus aigu en utilisant des matériels traditionnels et naturels b. écouter, produire et combiner les gestes corporels et les sons instrumentaux pour créer le rythme et la mélodie c. créer et chanter des mélodies en harmonie en choral d. créer la musique pour accompagner des poèmes e. observer, décrire et pratiquer une série des mouvements dansants f. pratiquer des danses traditionnelles et contemporaines de leur choix et parler de leurs valeurs g. créer et développer les compétences de danser: mouvement, rythme, équilibre, concordance des sons et gestes h. écouter et créer des pas des danses correspondants à la sonorisation, au rythme et à la mélodie i. créer les jeux de rôle, drames, mimes et les thèmes de leur présentation

Présentation

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	AIP.4.2 Mettre en scène et interpréter de simples formes de musiques, de danses et de théâtres	AIP.5.2 Mettre en scène les musiques, danses et théâtres, donner la signification des expressions chorégraphiques	AIP.6.2 Démontrer et discuter comment les savoir-faire et les techniques utilisées dans leurs présentations transmettent des messages, idées et sentiments
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. exécuter la musique, la danse et le drame pour égayer l'assemblée b. chanter des chants traditionnels et contemporains, accompagnés d'instruments, en groupe ou solo c. exposer les paroles des chants sur des feuilles grands formats et instruments traditionnels dans la classe d. écouter les chants connus, décrire les idées, les messages et les sentiments et donner ses opinions e. observer et écouter danses et chants et discuter des idées, sentiments, messages, sentiments dans ces chants et danses traditionnelles f. exécuter des simples danses traditionnelles et modernes par classe, groupe et individuel g. exécuter des drames simples, jeux de rôles, mimes et marionnettes h. visionner un DVD et décrire comment un acteur créé le portrait avec les mouvements corporels et voix 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. exécuter la musique, danse, drames pour égayer ses camarades, et l'assemblée dans la soirée récréative b. présenter leurs chants composés par classe, par groupe ou en solo c. présenter, classer et lister des instruments utilisés dans la communauté et démontrer leur utilisation d. mimer, chanter, danser et jouer des instruments pour accompagner des chansons des artistes préférés e. rechercher et présenter un discours par rapport à la particularité d'une danse : les buts, la valeur f. planifier et présenter en compétition ses danses préférées en utilisant des critères g. exécuter et expliquer la signification des danses traditionnelles de différents îles ou pays h. présenter à travers des légendes un fait réel, des histoires 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. exécuter la musique, la danse et le drame pour égayer un public b. chanter en chœur avec des instruments musicaux c. jouer des airs traditionnels avec des instruments musicaux à percussion dans un petit groupe d. Imiter leur chanteur, danseur ou acteur favori dans une compétition e. présenter des chants composés à l'occasion des événements spéciaux f. observer la performance d'un danseur et interpréter les messages, les idées, les sentiments et donner ses opinions g. présenter leurs danses traditionnelles et contemporaines exprimant les sentiments ou les émotions h. présenter les drames, mimes, jeu de rôle, le jeu de marionnette utilisant les lieux appropriés, le langage, les costumes, maquillage et la décoration i. dramatiser et conter des histoires utilisant des actions et des mimiques pour exprimer des idées

ARTISANAT

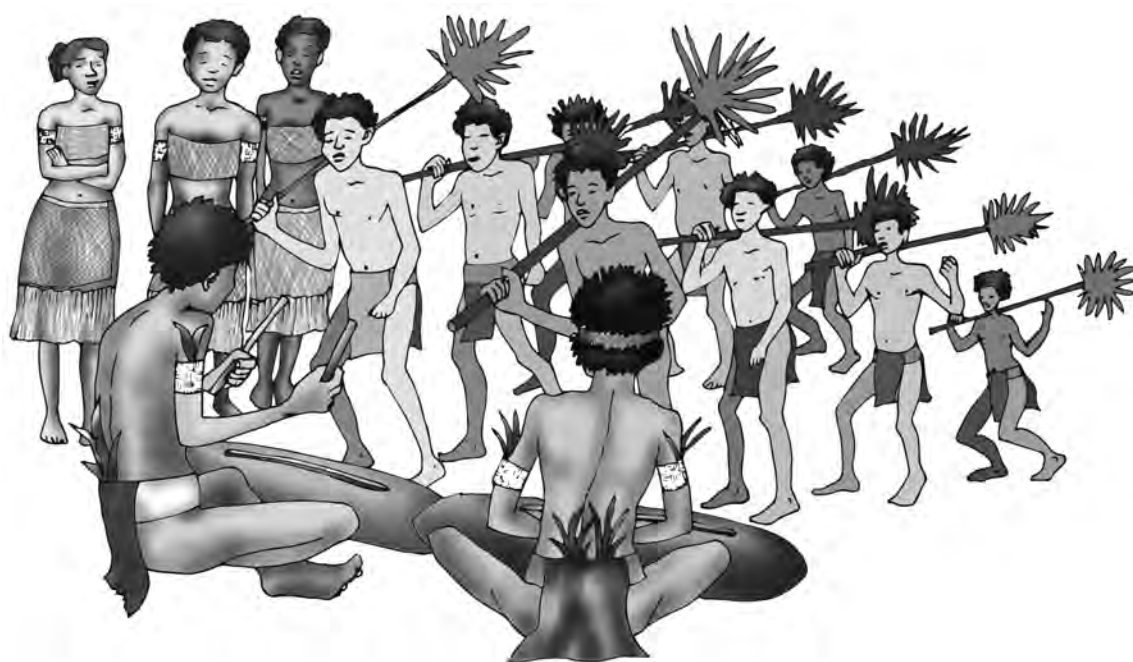
Création

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	AC.4.1 Expérimenter et utiliser des idées, des savoir-faire, des techniques et des procédés pour créer des objets d'art artisanaux	AC.5.1 Rechercher et appliquer des savoirs, des savoir-faire, des techniques et des procédures pour créer une série d'œuvres d'art artisanal	AC.6.1 Appliquer des connaissances, savoir-faire, techniques et procédures pour créer des motifs, des styles et réaliser des objets artisanaux décoratifs et fonctionnels
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. tresser, tisser, natter des objets d'art simples avec l'aide d'une personne ressource b. utiliser des matériels traditionnels et contemporains pour tresser, des objets artisanaux familiers c. explorer l'art du papier et du pliage pour réaliser des bateaux, des oiseaux d. sculpter une forme et un motif simple sur un support végétal : tronc du bananier, fruits, légumes e. utiliser les techniques de couture et de broderie pour confectionner des objets simples f. construire des pièges à volailles, des masques g. confectionner de simples bijoux à l'aide des matériaux naturels h. créer des motifs à l'aide du jeu traditionnel de la ficelle, pour raconter une histoire i. manipuler les pâtes végétales et minérales, modeler pour créer des formes d'objets divers 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. tresser, natter et tisser un panier ou autres objets simples à l'aide des feuilles de cocotier b. utiliser plusieurs techniques d'art du papier et de pliage pour faire de l'origami c. sculpter divers motifs traditionnels sur des supports végétaux et minéraux tendres d. faire des points de couture à la main, pour assembler, faufiler, effiloche et broder des pièces simples e. crocheter ou tricoter, assembler des pièces simples de formes géométriques f. créer des objets d'art avec des bâtons, des baguettes, des bambous g. confectionner des marionnettes h. créer des bijoux : des colliers, des bagues, des brassards à l'aide du matériel naturel et des ficelles nattées i. créer des mobiles décoratifs en utilisant des chutes de tissu j. confectionner des pagnes, des brassards, des couronnes 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. tresser, natter et tisser des nattes, des chapeaux, des éventails avec des feuilles de cocotier, de pandanus b. plier, dessiner, découper et créer des motifs à relief sur un papier cartonné c. sculpter, des couteaux, des pirogues d. créer des marionnettes et des déguisements pour une parade e. confectionner un cerf-volant à l'aide du plastique, du papier, de la ficelle et du bambou f. utiliser de la ficelle, du matériel naturel, créer une portière pour éloigner les insectes volants g. créer des bijoux à partir du matériel naturel et manufacturé h. réaliser des bracelets, des colliers i. utiliser le macramé pour créer des paniers, des suspensions j. réaliser des bouquets, des guirlandes avec des plantes sèches ou fraîches

Présentation

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	AP.4.2 Présenter leurs objets d'art artisanaux, expliquer la raison de leur réalisation, leur utilisation, donner le sens des motifs et des styles utilisés	AP.5.2 Exposer et présenter leurs objets artisanaux, expliquer la signification des motifs et des techniques utilisés	AP.6.2 Présenter leur artisanat, Discuter la fonction et l'utilité et interpréter l'expression des techniques et motifs utilisés
Activités	L'enfant pourrait, par exemple : a. exposer les objets d'art dans la classe et décrire leurs significations b. visiter une exposition au musée, dans une galerie d'art, une maison culturelle ou autres lieux où sont exposés, les œuvres d'art des autres îles c. exposer les œuvres de chacun et par pair, décrire les motifs utilisés d. accrocher les objets artisanaux dans la classe, ou les exposer sur un fond ou une pièce traditionnelle e. se mettre les bijoux; les bracelets, les brassards, la couronne et les colliers pour les présenter aux autres f. installer les rideaux, les portières et les tapis essuie-pieds en classe et discuter sur leur réalisation g. exposer et décrire un objet d'art apporté de la maison, discuter de la raison de sa réalisation, et des motifs utilisés	L'enfant pourrait, par exemple : a. faire une exposition dans le préau de l'école, présenter et discuter de leurs travaux aux spectateurs b. assister à une danse coutumière et décrire les motifs qui figurent sur les costumes des danseurs c. échanger son œuvre avec son camarade et discuter des motifs et de son mode de réalisation d. exposer les travaux d'origami, sur des mobiles par formes et décrire leur mode de réalisation e. s'habiller avec les costumes et se parer des bijoux, de coiffures réalisées en classe pour un événement culturel f. présenter les marionnettes durant un spectacle, puis, à la fin expliquer leurs modes de réalisation g. expliquer le choix et l'utilisation h. des éléments, des motifs naturels utilisés dans leurs œuvres d'art et décrire leurs fonctions	L'enfant pourrait, par exemple : a. exposer son objet d'art sur une natte dans le préau de la communauté b. présenter leurs objets artisanaux, discuter sur leur utilisation et leur mode de réalisation c. échanger leurs objets d'art et organiser une interview sur leur mode de réalisation, leur utilisation, leur interprétation exprimées par des idées, des messages et des sentiments d. exposer les travaux d'origami, sur des mobiles par formes et démontrer les étapes utilisées pour leur réalisation e. interpréter la signification des idées, des messages et des sentiments exprimés à travers le tressage, la sculpture et la poterie f. présenter les marionnettes durant un spectacle, puis, à la fin expliquer leurs modes de réalisation et discuter sur les messages communiqués g. arranger et présenter des bouquets d'ornement durant une exposition

Glossaires et Références



GLOSSAIRE

artisanat	thème de ce programme qui concerne la couture, la broderie, la teinture, le tissage, la sculpture, la poterie, la confection des marionnettes et la construction
arts visuels	thème recouvrant le dessin, le collage, la peinture
arts graphiques	concernent la décoration, le marquage, l'impression de tout objet quel que soit sa forme ou son matériau
art d'interprétation	thème qui concerne le théâtre, la danse et la musique
arts plastiques	arts modelables dans une matière; s'attachent essentiellement aux problèmes de la construction de formes (le dessin, la peinture, la sculpture et l'architecture partagent également la dénomination d'arts plastiques)
arts traditionnels	arts visuels, d'interprétation et d'artisanat du Vanuatu
broderie	ouvrage que l'on fait en brodant sur du tissu uni et avec des fils de couleurs différentes
bruine	pluie très fine, proche du brouillard (se fait avec de la peinture)
cadre	objet qui isole le champ d'une œuvre d'art
cadrer	choisir les limites de la prise de vue ou de l'image (photographie) ou son contenu
calque	reproduction fidèle sur du papier servant à décalquer un dessin ou une image plane
chorégraphie	écriture des déplacements et des expressions corporelles sur un espace scénique
contemporain	qui appartient à notre temps
collage	technique utilisée pour coller des morceaux de papier divers, des photographies et des petits objets
couleurs primaires	les couleurs primaires sont le rouge, le jaune et le bleu
création	invention, transformation ou réorganisation en fonction d'une nouvelle conception
crochet	travaille la laine, le coton, les fibres acryliques, technique qui utilise une tige crochétée permettant de tirer le fil; complémentaire au tricot pour finir agrément un modèle
duo (chanter en)	chanter à deux, à une ou à deux voix
élément théâtral	outil qui permet de communiquer l'essence de la situation dramatique (la voix, les gestes, le dialogue, le mouvement, la posture, la tension, le début, le problème et la résolution, la mise en scène, les costumes, le décor, la mise en place, le son, l'éclairage sont des outils du théâtre)
enquêter	explorer, examiner ou mener une petite enquête, rechercher

esthétique	caractère de ce qui est beau dans les productions de la nature et de l'art
éventail de	un grand choix d'objets ou d'articles de même type (ensemble d'objets de même type)
exposition	action d'exposer aux regards ou lieu où l'on expose
interpréter	jouer d'une certaine façon un rôle de théâtre, une pièce musicale
instruments de percussion	instruments de musique dont l'émission sonore résulte de la frappe ou du grattage d'une membrane ou d'un matériau résonant
lino (plaque de)	abréviation de linoléum, revêtement imperméable de sol, fait d'une base de tissu couverte de résine
macramé	technique utilisant les fils en demandant aucun outil particulier
marionnette	forme dramatique dont les personnages sont des objets ou des figurines que l'on fait bouger avec la main ou à l'aide de ficelles ou de bâtons
mélodie	suite de sons agréables à entendre
modèle	objet, œuvre, image, attitude, démarche, personnage etc. Réels ou imaginaires, susceptibles d'inspirer ou d'être reproduits, imités, photographiés, filmés ou interprétés
mobile	construction en équilibre de tiges et de feuilles de métal ou autre matériau suspendu dans les airs par fil ou sans fil de sorte que les parties individuelles peuvent se déplacer indépendamment, agité par le vent
mosaïque	assemblage décoratif de fragments de matériaux (terre cuite, verre, pierre, etc.) de différentes couleurs
motif	forme plus ou moins simple empruntée à la nature ou à la géométrie, souvent de petite taille par rapport au support. Le motif, répété et ordonné de diverses manières, participe à l'ornementation d'un objet, d'une surface, d'une architecture.
mythe	récit mettant en scène des êtres surnaturels, des actions imaginaires, des fantasmes collectifs, etc.
mythique	qui appartient à un mythe
nuance	voir teinte et ton
origami	pliage japonais en carré, résultant à des formes diverses
papier-mâché	papier détrempe, plus ou moins réduit en pâte et qui, allié à de la colle, de la poix, se prête à être moulu (en sculpture)
performance	excellent résultat obtenu lors d'une épreuve. Synonymes: succès, réussite, triomphe, victoire.
portrait	représentation de quelqu'un par le dessin, la peinture, la photographie
rythme	en musique, c'est ce qui détermine la durée des notes les unes par rapport aux autres
scénario	histoire écrite pour être mise en images (imaginée ou adaptée à partir d'un roman par exemple)

sérigraphie	technique d'impression utilisant des écrans de soie sur lesquels sont dessinées les formes à reproduire
situation dramatique	expérience théâtrale. Il peut s'agir d'un extrait, d'une scène improvisée, d'un jeu de rôle, d'une œuvre de courte durée ou d'une pièce de théâtre complète.
sculpture	activité artistique qui consiste à concevoir et réaliser des formes en volume ou en relief par modelage, par taille directe, par soudure ou assemblage
technique	ensemble des moyens matériels spécifiques d'un matériau ou d'un procédé (technique du pastel, de la gouache, de la peinture acrylique ou de la sérigraphie) ou procédures de mise en œuvre des connaissances (exemples: technique de composition, de mise en perspective)
teinte	synonyme de couleur, la teinte résulte plutôt d'un mélange de plusieurs couleurs (par exemple d'une couleur mélangée à une de ses nuances)
théâtre	activité structurée qui fait appel à des compétences particulières (interprétation, rédaction de scénarios, construction de décors) dans le but de présenter un spectacle
ton	mélange d'une couleur avec du noir ou du blanc. On obtient ainsi des tons plus ou moins foncés ou plus ou moins clairs. L'ensemble des tons d'une couleur s'appelle une gamme (on parle de gamme de rouges, de gamme de verts, etc.)
trame	ensemble de points, de lignes, ou de signes organisés selon une structure répétitive, indépendante de la surface sur laquelle ils sont disposés
tricot	travaille la laine, le coton, les fibres acryliques, technique qui utilise de 2 à 4 aiguilles, complémentaire au crochet
véhiculés (sentiments)	communiqués ou transmis

RÉFÉRENCES

Bourguignon, Michelle. Aide à la programmation de l'éducation musicale à l'école maternelle. CPEM Vaucluse. 2009

Ministry of Education. Unified Primary Curriculum Years 1 -6 – An Introduction and Overview. Ministry of Education. Republic of Vanuatu, Port Vila. 1997.

Curriculum Corporation. A Statement for the Arts for Australian Schools. Curriculum Corporation. Melbourne, Australia. 1994.

Department of Education, Training and the Arts. Queensland Curriculum, Assessment and Reporting Framework – The Arts Essential Learnings. Department of Education, Training and the Arts. Brisbane, Queensland. 2007

EDICEF. Guide Pratique du Maître. EDICEF, Paris, France. 1993

Education, Loisir et Sport. Programme de formation de l'école québécoise; Progression des apprentissages Art Dramatique. Education, Loisir et Sport. Quebec, Canada 2009

Education, Loisir et Sport. Programme de formation de l'école québécoise; Progression des apprentissages Danse. Education, Loisir et Sport. Quebec, Canada 2009

Education, Loisir et Sport. Programme de formation de l'école québécoise; Progression des apprentissages music. Education, Loisir et Sport. Quebec, Canada 2009

Ministry of Education. Vanuatu National Curriculum Statement. Ministry of Education, Republic of Vanuatu, Port Vila. 2010.

Ministry of Education. Primary School Scheme of Work – Art and Craft and Music. Ministry of Education, Republic of Trinidad and Tobago. 1994

National Department of Education. Lower Primary Arts Syllabus. National Department of Education. – Papua New Guinea. 2003

<http://www.artistshelpingchildren.org/friendshipbraceletshowtopatternskids.html>

<http://www.garrusat.blogspot.fr/2012/06/fleurs6e-frottage-egypte-antique.html>

<http://www.kinderart.com/crafts>

<http://www.dickblick.com/lesson-plans/grade-level/k-4/>

Santé, Education Physique et Sport



CONTENU

Section 1 :	Introduction.....	262
	Rationnel.....	263
	Objectifs.....	264
	Vue d'ensemble du contenu.....	264
	Evaluation	278
Section 2 :	Compétences d'apprentissage et indicateurs	271
	Vue d'ensemble de toutes les compétences d'apprentissage des thèmes et des sous-thèmes.....	273
	Santé Individuelle et Communautaire.....	276
	Education physique.....	280
	Sécurité	282
Section 3 :	Compétences d'apprentissage et activités.....	285
	Santé Individuelle et Communautaire.....	287
	Education physique.....	291
	Sécurité	293
Section 4 :	Glossaire et Références.....	295
	Glossaire	297
	Références.....	302

Section 1

INTRODUCTION

Ce programme identifie les connaissances, les compétences, les attitudes et les valeurs que les enfants des années 4 à 6 doivent atteindre en Santé et en Education physique. Il décrit le contenu de la Santé et de l'Education physique de ce niveau. Les enseignants des années 4 à 6 utiliseront ce programme pour développer des programmes d'enseignement et d'apprentissage. Le contenu est exprimé en compétences d'apprentissage et en indicateurs.

Le tableau ci-dessous montre comment la matière est structurée dans les écoles primaires et montre les liens clés entre l'éducation primaire et préscolaire.

Liens-clés entre les domaines d'apprentissage de la maternelle au primaire

	Maternelle	Primaire
Domaines d'apprentissage	Développement personnel	Développement personnel

La matière «Santé et l'Education physique» a trois thèmes et des sous-thèmes comme l'indique le tableau ci-dessous:

Thèmes	Sous-thèmes
Santé Individuelle et Communautaire	Santé personnelle
	Croissance et Développement
	Santé Communautaire
Education physique	Mouvements et Activités physiques
Sécurité	Vie sauve

En Santé et en Education physique les enseignants devraient utiliser une variété de méthodologies y compris:

- l'apprentissage expérimental où les enfants sont dotés de nombreuses possibilités concrètes de pratiquer et d'appliquer de nouvelles connaissances dans des activités de santé physique et
- des simulations qui donnent aux enfants l'occasion d'exprimer leurs points de vue et de faire des choix personnels sur les questions liées à la santé
- des activités de recherche qui permettent aux enfants de se regrouper et d'analyser des informations sur la santé et les concepts d'éducation physique
- un enseignement explicite des compétences et des techniques liées à des activités physiques, des jeux et des sports.

Rationnel

La matière «Santé et Education physique» favorise la valeur d'un mode de vie saine, qui met l'accent sur une bonne nutrition, la prévention de la maladie, la participation régulière à l'activité physique et une prise de conscience des pratiques de sécurité dans la vie quotidienne.

La matière « Santé et Education physique » est une partie essentielle du développement des élèves des classes 4 à 6, car il favorise:

- la santé et la forme physique
- une bonne hygiène et des habitudes alimentaires qui aident à prévenir les maladies contagieuses et la maladie en général.
- une compréhension d'une croissance et d'un développement sain et les changements physiques et émotionnels qui se produisent à la puberté
- l'autodiscipline, la confiance en soi et l'estime de soi
- de bonnes aptitudes sociales pour maintenir des relations saines.

La Santé et l'Education physique encourage les étudiants à participer régulièrement à des activités physiques et variées; il promeut la santé personnelle et la santé des communautés. Il offre aux enfants des stratégies pour se tenir informés concernant leur santé, leur sécurité et celle des autres. L'Education physique et la Santé permettent également en charge le développement des habiletés sociales des enfants, le fait d'établir des interactions positives avec les autres, et développer des compétences pour gérer leur propre vie avec assurance et compétence.

Les individus mènent une vie saine quand ils sont conscients de toutes les dimensions de la santé, de la nécessité de prendre soin de leur propre bien-être mental, physique, social et émotionnel, ainsi que celui des autres membres de leur communauté.

La capacité des individus à adopter un mode de vie saine peut être affectée par le contexte social et culturel dans lequel ils vivent. Les communautés devraient viser à fournir un environnement sain et soutenu pour les jeunes afin de faire des choix sains dans leur vie.

Le monde évolue rapidement et les jeunes au Vanuatu doivent apprendre des compétences nécessaires pour faire des choix sains sur les facteurs qui peuvent affecter leur santé physique, mentale, sociale et émotionnelle d'une manière préjudiciable. Ils ont besoin de s'affirmer dans la prise de décisions:

- manger des repas nutritifs et éviter les aliments riches en amidon et en sucre
- éviter les abus de substances telles que le tabac, l'alcool, le kava, la marijuana et d'autres catégories de drogues nuisibles
- s'engager dans une gamme d'activités physiques pour la forme physique et le plaisir.

La sécurité et la protection des enfants sont améliorées lorsqu'ils peuvent reconnaître des situations dans lesquelles leur sécurité personnelle peut-être à risque. Ils apprennent également à développer et à utiliser des stratégies de protection de soi et des autres dans son entourage. La prise de conscience de la sécurité est introduite à ce niveau avec l'introduction des premiers secours.

Les écoles ont une responsabilité particulière, en liaison étroite avec les familles, afin de s'assurer que les jeunes sont bien informés des questions qui touchent à leur santé et sont bien équipés pour faire des choix sains tout au long de leur vie. Les enfants apprennent à faire des choix judicieux en matière d'habitudes de vie, et de développement de connaissances, d'habiletés et d'attitudes nécessaires pour mener une vie saine, responsable et productive.

Objectifs

Les objectifs de la Santé et de l'Éducation physique des Années 4 à 6 sont les suivants:

- acquérir les connaissances et les compétences nécessaires pour prendre des décisions judicieuses en rapport aux facteurs qui influent sur leur santé et celle de leur communauté
- reconnaître le rôle de la nutrition, du repos et de l'exercice pour rester en bonne santé
- faire preuve de bons comportements et de bonnes habitudes d'hygiène personnelle
- comprendre les moyens de prévenir les maladies courantes et les maladies en général
- comprendre les changements naturels qui se produisent sur le corps tout au long des différentes étapes de la vie, en particulier pendant la puberté
- comprendre le caractère unique des individus et des forces individuelles de valeur et les qualités
- élaborer des stratégies pour former et maintenir des relations positives
- connaître et utiliser les services de santé dans leur communauté
- comprendre la relation entre la santé, la condition physique et mode de vie
- maintenir un niveau de mise en forme saine
- faire preuve de coordination dans les activités physiques et les mouvements
- appliquer ses connaissances de médicaments utiles, les utiliser de façon responsable et élaborer des stratégies pour dire non à la drogue
- identifier les dangers communs au Vanuatu et développer des pratiques de sécurité.

Vue d'ensemble du contenu

La compétence d'apprentissage du domaine d'apprentissage « Développement personnel » s'appuie sur des disciplines telles que la santé et l'éducation physique. Le contenu de ce programme est organisé comme suit:

- compétences d'apprentissage
- thèmes
- sous-thèmes
- compétences d'apprentissage et indicateurs
- compétences d'apprentissage et activités

Compétences d'apprentissage du domaine d'apprentissage

La compétence d'apprentissage du domaine décrit ce que la plupart des élèves sont censés atteindre d'ici la fin de l'année 10. La compétence d'apprentissage du domaine apparaît ci-dessous. La Santé et l'Éducation physique sont englobés, dans la compétence d'apprentissage du domaine du développement personnel.

Apprécier une vie saine au moyen de ses connaissances, compétences et attitudes pour exercer des modes de vie et des comportements sains, en s'engageant dans des relations vigilantes; se comporter en toute sécurité et de façon responsable et en participant activement à des activités physiques, à des jeux et au sport.

Thèmes

Les thèmes définissent les majeurs aspects de l'apprentissage dans une matière.

La Santé et l'Éducation Physique ont trois thèmes:

- Santé individuelle et communautaire
- Éducation Physique
- Sécurité

Sous-thèmes

Les sous-thèmes définissent les majeurs aspects de l'apprentissage dans les thèmes.

Compétences d'apprentissage et indicateurs

Le contenu des thèmes et des sous-thèmes, est exprimé en compétences d'apprentissage et indicateurs. Une compétence d'apprentissage est une déclaration spécifique qui identifie les connaissances, les compétences, les attitudes et valeurs que les élèves doivent atteindre et démontrer. Les compétences d'apprentissage sont centrées sur l'élève. Elles permettent d'être démontrées, évaluées ou mesurées.

Chacune des compétences d'apprentissage est accompagnée d'une série de compétences et d'indicateurs. Les indicateurs sont des exemples de ce que les élèves peuvent faire, savoir, et comprendre lorsqu'ils ont accompli la compétence d'apprentissage.

Activités

Des exemples d'activités d'enseignement et d'apprentissage sont incluses pour assister les enseignants dans le développement des programmes et pour aider les élèves à accomplir les compétences. Les enseignants peuvent compléter cette liste d'activités.

Le programme est:

- **Reparti** en compétences d'apprentissage et indicateurs ordonnés d'un niveau à l'autre en degré de difficulté
- **Complémentaire**: les connaissances et les compétences s'organisent en tenant compte des apprentissages antérieurs.

Description des thèmes et des sous-thèmes

Le tableau ci-dessous donne un aperçu des thèmes et des sous-thèmes dans le programme de la Santé et de l'Éducation Physique ainsi que leur description.

Tableau des thèmes et des sous-thèmes

Les Santé et de l'Éducation Physique ont quatre thèmes et un certain nombre de sous-thèmes comme l'indique le tableau.

Thèmes	Santé individuelle et communautaire	Éducation Physique	Sécurité
Sous-thème	<ul style="list-style-type: none">▪ Santé individuelle▪ Croissance et développement▪ Santé communautaire	<ul style="list-style-type: none">▪ Mouvements et Activités physiques	<ul style="list-style-type: none">▪ Vie sauve

Description des thèmes

Les trois thèmes de la «Santé et Éducation physique» sont décrits ci-dessous:

Santé individuelle et communautaire

Le thème de la Santé individuelle et Communautaire aborde des questions qui touchent à la santé de l'individu et de la communauté. L'accent est mis sur la prise de décisions sage afin de promouvoir des relations saines, une estime positive de soi et prendre soin de tous les aspects de sa santé. L'enfant développe également une prise de conscience de ce qui fait une communauté saine et prend connaissance des services de santé qui lui sont offerts dans sa communauté.

Santé individuelle

Dans le sous-thème de la santé individuelle, l'enfant aborde des problèmes sur sa propre santé, y compris la nutrition, l'hygiène et la prévention de la maladie et la maladie. Il apprend à résoudre des problèmes simples de santé, à prendre des décisions et à fixer des objectifs personnels afin de faire des choix de vie saine. Il est encouragé à prendre en charge sa propre santé et à commencer à développer des compétences en rapport avec les aspects de sa santé et de son bien-être.

Croissance et Développement

Dans le sous-thème de la «Croissance et développement», l'enfant apprend à valoriser l'importance du repos, des bonnes habitudes de sommeil et l'exercice pour le maintien d'une bonne santé physique, mentale, sociale et affective. Il apprend l'importance de développer et de maintenir de bonnes relations avec la famille et les amis et à respecter tout individu. Il identifie les différentes étapes de la vie et est persuadé que la santé a besoin de changement tout au long de la vie. Il apprend spécifiquement sur les changements physiques et émotionnels qui se produisent pendant la puberté et comment comprendre et gérer ces changements.

Santé communautaire

Dans le sous-thème de la «Santé communautaire», l'enfant identifie les aspects d'un environnement sain, essentiellement à la nécessité de la propreté et de l'ordre dans leur maison, à l'école et dans la communauté.

Il en quête et se familiarise avec les produits et services de la santé au sein de leur communauté et comprendre comment ces services contribuent à la santé des membres de la communauté. Il commence à identifier les actions à promouvoir une vie saine au sein de sa famille et des communautés.

Education Physique

Dans le thème de l'éducation physique, l'enfant a la possibilité d'explorer et de pratiquer une variété de mouvements et les habiletés de manipulation qui peuvent être appliqués à des activités de forme physique, des jeux et des sports. Il est important pour l'enfant de participer activement et vivre des expériences positives avec une grande variété de jeux et de sports. Il étudie les avantages de participer régulièrement et en toute sécurité à l'activité physique pour développer et améliorer sa condition physique personnelle. La participation à l'activité physique offre aux enfants des possibilités d'accroître leur estime de soi, la confiance en soi, le développement de relations interpersonnelles positives et des attitudes. Dans ce thème, tout enfant, individuellement et en groupes, est vivement encouragé à participer à une grande variété d'activités physiques. L'enfant apprend également l'importance de la sécurité; il apprend à prendre des précautions nécessaires et suivre les règles de prévention des accidents ou incidences lors des activités physiques.

Mouvements et Activités Physiques

Il y a deux aspects à ce sous-thème. La première série des compétences concerne les habiletés motrices locomotrices et non locomotrices des enfants et des séquences. L'enfant commence à faire preuve de cohérence, de contrôle et de coordination des activités physiques. Il pratique une série d'habiletés motrices telles que l'endurance, la course, le saut, le sautaillement, tout en démontrant des compétences de l'équilibre, le contrôle et la coordination dans des activités physiques comme la natation et l'athlétisme. Dans cette série de compétences sur la mise en forme, est également soulignée comme un élément essentiel du programme l'éducation physique. L'enfant est encouragé à participer dans la vie quotidienne à une activité physique vigoureuse et modérée pour créer des habitudes de bonne condition physique qui deviennent une partie de sa routine et de son mode de vie.

La deuxième série des compétences dans ce sous-thème met l'accent sur la participation à un large éventail de jeux et de sports adaptés. Les sports populaires pour adultes comme le rugby, le football, le cricket, le netball et le volley-ball sont modifiés en adaptant les règles, l'équipement ou l'espace de jeu pour assurer une participation active et sécuritaire à tous les élèves des années 4 à 6. L'enfant apprend à appliquer une gamme d'habiletés de maniement du ballon, comme lancer, attraper, frapper, faire rebondir, dribbler, frapper et passer dans une variété de jeux non compétitifs et concurrentiels et des sports. L'enfant apprend les principes du travail d'équipe et le fair-play et profite des sentiments positifs de succès et de plaisir dans un large éventail d'activités physiques.

Sécurité

Le thème de la sécurité met l'accent sur la protection de l'individu à travers la promotion d'environnements sûrs et pratiques. Ce thème se concentre sur le développement de la conscience, l'engagement et la capacité d'agir d'une manière à protéger soi-même et les autres du danger.

Vie sauve

Encore là, nous avons deux aspects et deux ensembles de compétences dans ce thème. La première série de compétences permet aux enfants de comprendre les différences entre les médicaments utiles et nuisibles. Les enfants étudient l'utilisation positive et responsable des médicaments d'ordonnance obtenus auprès d'un médecin ou pharmacien dans la prévention et le traitement des maladies courantes et des maladies. Ils étudient également les effets néfastes de la consommation excessive des drogues comme le tabac, l'alcool, le kava et la bière et les conséquences de l'utilisation des drogues illicites comme la marijuana. On donne aux enfants des scénarios et la pratique des comportements assertifs pour les aider à faire des choix sains en matière de drogues.

La deuxième série des compétences dans ce thème traite un éventail de contextes pertinents pour la vie de s enfants au quotidien. L'enfant développe une prise de conscience des pratiques de sécurité et des précautions qu'il peut prendre pour préserver sa propre sécurité et la sécurité d'autrui. Il apprend à résoudre des problèmes de sécurité en ce qui concerne les poisons et les substances nocives, la sécurité routière, la sécurité incendie, la sécurité de l'eau et de l'électricité et de prendre pleinement conscience des procédures de sécurité concernant les catastrophes naturelles. Il apprend à reconnaître les formes d'intimidation, de harcèlement et autres formes de violence et d'abus, se protéger et rester en sécurité lorsqu'il rencontre de tels comportements. Les enfants de l'année 6 commencent également à apprendre quelques techniques de base de premiers secours telles que la façon d'arrêter le saignement et le bouche-à-bouche qui pourrait sauver des vies.

Évaluation

L'évaluation est un processus continu d'identification, de collecte et d'interprétation d'informations sur les progrès accomplis par les élèves en rapport avec les compétences d'apprentissage décrites dans les programmes. Les enseignants enregistrent des résultats de l'apprentissage dans le dossier de s enfants et l'utilisent pour porter des jugements sur la réussite des compétences d'apprentissage.

Pour s'assurer que l'évaluation est juste et pondérée, les enseignants doivent utiliser une variété de méthodes d'évaluation:

- observer l'élève
- discuter avec l'élève
- analyser les travaux de l'élève
- faire passer un test à l'élève

Évaluation des Santé et de l'Education Physique

Le tableau ci-dessous donne des exemples d'aspects des Santé et de l'Education Physique qui peuvent être évalués à l'aide des méthodes d'évaluation cités ci-dessus.

Thèmes	Exemples de ce qui peut être évalué en utilisant les 4 différentes méthodes			
Santé individuelle et communautaire	Observation	Discussion	Analyse	Test
	<ul style="list-style-type: none"> Pratique de l'hygiène individuelle 	<ul style="list-style-type: none"> Parler à et interroger les enfants sur les changements physiques et émotionnels qui se produisent pendant la puberté et les moyens de gérer les changements 	<ul style="list-style-type: none"> Analyser les affiches décrivant les services de santé dans la communauté 	<ul style="list-style-type: none"> Connaissance des trois groupes alimentaires et le rôle des aliments dans chaque groupe
Education Physique	<ul style="list-style-type: none"> Développement des compétences de maniement du ballon - lancer et attraper 	<ul style="list-style-type: none"> Parler aux enfants au sujet de la sécurité de l'eau et de sauvetage 	<ul style="list-style-type: none"> Analyser des graphiques montrant les aspects du travail d'équipe et le fair-play 	<ul style="list-style-type: none"> Chronométrer des activités pratiques et favoriser l'amélioration des performances
Sécurité	<ul style="list-style-type: none"> Jeux de rôles sur la façon de dire non aux drogues nuisibles 	<ul style="list-style-type: none"> Parler aux enfants des situations dangereuses qu'ils ont observées et poser des questions sur la façon de les résoudre 	<ul style="list-style-type: none"> Analyse des procédures de sécurité à suivre en cas de catastrophe naturelle particulière: cyclone, tremblement de terre ou tsunami 	<ul style="list-style-type: none"> Procédures de premiers secours

Section: 2

Compétences d'Apprentissage et Indicateurs



Vue d'ensemble des compétences de tous les thèmes et sous-thèmes

La compétence d'apprentissage du Développement personnel qui apparaît ci-dessous décrit ce que la plupart des élèves sont censés atteindre d'ici la fin de l'année 10.

Le tableau suivant décrit les compétences d'apprentissage pour chacun des trois thèmes en Santé et Education Physique de l'année 1 à 10.

Compétences d'apprentissage du domaine

Apprécier une vie saine au moyen de ses connaissances, compétences et attitudes pour exercer des modes de vie et des comportements sains, en s'engageant dans des relations vigilantes; se comporter en toute sécurité et de façon responsable et en participant activement à des activités physiques, à des jeux et au sport.

Thèmes	Santé Individuelle et Communautaire	Education Physique	Sécurité
Compétences d'apprentissage	Appliquer ses connaissances sur des problèmes de santé afin de prendre des décisions sages, adopter des comportements et attitudes sains qui favorisent la santé personnelle et communautaire	Appliquer des compétences et aptitudes physiques pour maintenir une bonne forme physique et en jouir par la participation régulière à une activité physique et sportive	Prendre conscience et appliquer des compétences et connaissances de sécurité pour prévenir et réduire les pratiques dangereuses dans sa vie quotidienne

Chacun de ces thèmes est structuré en sous-thèmes comme le montre le tableau qui suit:

Thèmes	Santé Individuelle et Communautaire	Education Physique	Sécurité
Sous-thèmes	<ul style="list-style-type: none">▪ Santé personnelle▪ Croissance et Développement▪ Santé Communautaire	<ul style="list-style-type: none">▪ Mouvements et Activités Physiques	<ul style="list-style-type: none">▪ Vie Sauve

Chacun de ces sous-thèmes a des compétences explicites d'apprentissage qui permettent d'identifier ce que les enfants à chaque niveau devraient être en mesure de démontrer en fin d'année. Les exemples d'indicateurs donnés montrent ce que les élèves doivent démontrer pour atteindre les compétences. Ils sont donnés uniquement à titre d'exemples. Ils aideront les enseignants à porter un jugement sur les réalisations des élèves. Les enseignants peuvent élaborer leurs propres indicateurs pour les compétences d'apprentissage une fois familiarisés avec les compétences.

Système de référence pour les compétences

Chacune des compétences a des lettres et des nombres qui dénotent le nom du thème, du sous-thème et du niveau. Le nombre indique le nombre de compétences du sous-thème. Par exemple, dans le tableau d'Education Physique, **EPMAP.6.1** signifie Education Physique (**EP**), Mouvements et Activités Physiques (**MAP**), Année 6 (**6**) et compétence d'apprentissage 1 (**1**). Chaque indicateur est désigné par ordre alphabétique à l'aide d'une lettre minuscule. Reportez-vous à des compétences et indicateurs particuliers en utilisant ce système.

Thème	Sous-thème	Année 4	Année 5	Année 6
Santé individuelle et communautaire	Santé personnel	SIC.SP.4.1 Identifier et décrire les groupes d'aliments pour être en bonne santé	SIC.SP.5.1 Identifier les facteurs de mauvaises habitudes alimentaires et les moyens d'y remédier	SIC.SP.6.1 Appliquer des connaissances sur le concept d'une bonne nutrition dans le choix d'aliments sains
		SIC.SP.4.2 Décrire et démontrer des habitudes préventives d'hygiène personnelle	SIC.SP.5.2 Appliquer des stratégies pour éviter les épidémies et maladies bénignes courantes	SIC.SP.6.2 Décrire les causes des maladies non transmissibles et les moyens de prévention
	Croissance et Développement	SIC.CD.4.1 Reconnaître et décrire de simples moyens de grandir en bonne santé	SIC.CD.5.1 Identifier et décrire les besoins en santé correspondants à chaque phase du cycle de la vie	SIC.CD.6.1 Identifier et s'adapter aux changements dus à la puberté
	Santé communautaire	SIC.SC.4.1 Reconnaître et décrire les caractéristiques d'un environnement de vie saine	SIC.SC.5.1 Identifier et décrire le rôle des services sanitaires dans les communautés	SIC.SC.6.1 Appliquer des connaissances et compétences pour promouvoir une vie saine dans les communautés
Education physique	Mouvements et Activités Physiques	EP.MAP.4.1 Identifier et démontrer une série de mouvements locomoteurs et non locomoteurs pour la coordination et la condition physique	EP.MAP.5.1 Démontrer des séries de mouvements de conditions, d'activités physiques à travers la coordination	EP.MAP.6.1 Appliquer les mouvements des qualités de coordination dans des séries de conditions et d'activités physiques
		EP.MAP.4.2 Identifier et démontrer des habilités motrices élémentaires dans des séries de jeux	EP.MAP.5.2 Démontrer des habilités motrices élémentaires adaptées à travers des jeux et des sports	EP.MAP.6.2 Appliquer des savoir-faire et des techniques motrices dans la pratique adaptée de divers sports
Sécurité	Vie Saine	S.VS.4.1 Identifier toutes les formes de drogues qui peuvent nuire à leur santé	S.VS.5.1 Enquêter et décrire les inconvénients de l'utilisation des drogues sur la santé d'un individu	S.VS.6.1 Démontrer des comportements responsables face à la drogue
		S.VS.4.2 Identifier des situations à risques à la maison et à l'école et décrire des actions préventives pour les minimiser	S.VS.5.2 Enquêter et identifier des situations à risques dans la communauté et décrire des actions préventives pour les minimiser	S.VS.6.2 Décrire des gestes et des techniques élémentaires de secourisme dans des situations d'urgence

SANTÉ INDIVIDUELLE ET COMMUNAUTAIRE

Santé personnelle

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	SIC.SP.4.1 Identifier et décrire les groupes d'aliments qui contribuent à une bonne santé	SIC.SP.5.1 Identifier les facteurs des mauvaises habitudes alimentaires et les moyens d'y remédier	SIC.SP.6.1 Appliquer des connaissances sur le concept d'une bonne nutrition dans le choix d'aliments sains
Indicateurs	<p>Ceci sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. enquête et explique les trois groupes d'aliments et identifie le rôle de chacun b. explique l'importance de manger des repas sains et équilibrés des trois groupes d'aliments c. identifie et explique la différence entre une alimentation saine et malsaine d. reconnaît les variétés des aliments qui sont nécessaires pour la bonne santé e. explique et discute les avantages de consommer les aliments sains f. décrit les façons hygiéniques de préparer des aliments 	<p>Ceci sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie des aliments malsains dans les magasins b. reconnaît et décrit l'obésité et la perte de poids c. enquête sur les moyens de réduire l'obésité d. identifie les causes de la malnutrition et les moyens d'y remédier e. reconnaît et identifie les facteurs sociaux, financiers, publicitaires qui incitent à la mauvaise alimentation f. identifie les influences modernes de la télévision et la radio qui nuisent à la bonne alimentation g. reconnaît les influences et les inconvénients des aliments manufacturés 	<p>Ceci sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. évalue les valeurs nutritives des différents produits alimentaires en s'aidant des informations fournies sur l'emballage et les étiquettes b. identifie et décrit les raisons des aliments sains qui se consomment mieux, cru que cuit c. identifie et explique les choix des lieux pour obtenir des aliments sains d. explique les exigences des repas réguliers pour les membres de la famille; les bébés, les personnes âgées, les femmes enceintes e. comprend l'importance d'avoir trois repas équilibrés

Santé personnelle

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	SIC.SP 4.2 Décrire et démontrer des habitudes préventives d'hygiène personnelle	SIC.SP 5.2 Appliquer des stratégies pour éviter les épidémies et maladies bénignes courantes	SIC.SP.6.2 Décrire les causes des maladies non transmissibles et les moyens de préventions
Indicateurs	<p>Ceci sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. décrit l'importance des soins quotidiens liés à l'hygiène corporelle : faire sa toilette, se coiffer, se brosser les dents b. identifie et explique l'importance de garder la propreté des mains, des ongles, du visage et des yeux c. discute et démontre quand et pourquoi se laver les mains comme avant le repas, avant de préparer une nourriture, après l'utilisation de toilette et après un travail ou une activité réalisée d. décrit l'importance de porter du linge propre e. décrit l'importance de la protection des aliments dans un lieu sûr f. reconnaît et explique l'importance de la propreté et du rangement de la vaisselle 	<p>Ceci sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. décrit les causes des maladies infectieuses : diarrhée, vers intestinaux, maladie des yeux et leur mode de transmission puis identifier les moyens de se protéger b. enquête et décrit comment conserver de la nourriture et de l'eau potable pour éviter les épidémies c. identifie des méthodes simples pour prévenir et traiter un rhume d. identifie des moyens simples et pratiques pour prévenir les maladies de la peau e. explique l'importance de consommer la bonne dose quotidienne d'eau 	<p>Ceci sera évident lorsque l'enfant, par exemple:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. promeut l'hygiène de l'eau potable à l'école ou dans le village pour éviter des parasites et des infections intestinales b. explique l'importance des vaccins obtenus auprès du service de la santé c. identifie comment le paludisme est transmis et décrit des moyens pratiques de le prévenir d. enquête et décrit les causes du diabète

Croissance et Développement

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	SIC. CD.4.1 Reconnaître et décrire de simples moyens de grandir en bonne santé	SIC CD.5.1 Identifier et décrire les besoins en santé correspondants à chaque phase du cycle de la vie	SIC CD.6.1 Identifier et s'adapter aux changements dus à la puberté
Indicateurs	<p>Ceci sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie l'importance de varier l'alimentation pour être en bonne santé b. reconnaît l'importance des activités physiques pour le développement et le maintien d'une croissance saine c. décrit l'importance des habitudes et des pratiques de repos et de sommeil d. reconnaît et décrit les manières d'être en bonne santé dans les domaines de la santé physique, mentale, sociale et émotionnelle e. décrit et identifie les qualités et l'importance de bonnes relations qui influencent l'honnêteté, la compassion, la fiabilité f. démontre des connaissances et des habiletés dans des décisions ou des gestes bénéfiques à sa santé et à sa croissance 	<p>Ceci sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et décrit les différentes étapes de développement : nourrisson, enfant, adolescent, adulte, personne âgée b. décrit des besoins physiques, sociaux, émotionnels, adaptés à chaque étape de la vie humaine c. reconnaît que chaque individu est unique et que les changements dans la croissance surviennent dans différents moments d. recherche et explique les différents besoins en alimentation, en repos, ou en exercices physiques pour chaque étape de vie e. reconnaît et respecte les besoins en santé physique et mentale pour des personnes qui présentent un handicap 	<p>Ceci sera évident lorsque l'enfant, par exemple:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. discute et identifie les changements physiques survenus aux garçons et aux filles durant la puberté b. identifie des comportements physiques, émotionnels qui peuvent survenir durant la puberté c. reconnaît et décrit ses pensées, ses sentiments à propos de ses changements corporels d. reconnaît et identifie que les changements se passent dans un ordre prévisible e. décrit des moyens de s'adapter aux changements émotionnels f. reconnaît les différentes parties de l'appareil reproducteur humain g. décrit les pratiques d'hygiène qui se rattachent à la puberté

Santé communautaire

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	SIC.SC.4.1 Reconnaitre et décrire les caractéristiques d'un environnement de vie saine	SIC.SC.5.1 Identifier et décrire le rôle des services sanitaires dans les communautés	SIC.SC 6.1 Appliquer des connaissances et compétences pour promouvoir une vie saine dans les communautés
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. met en place et observe des règlements pour maintenir un environnement propre b. identifie des lieux dans son environnement en manque d'hygiène sanitaire et proposer des solutions pour améliorer la situation c. décrit comment les membres de la famille et de la communauté utilisent les matériels de santé pour maintenir un foyer sain d. recherche et décrit des gestes de la vie quotidienne contribuant à la propreté de son environnement immédiat 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. explique le rôle des agents de la santé dans les communautés b. décrit le rôle des services de santé : ambulances, hôpitaux, cliniques, dispensaires c. reconnaît des organisations Caritas non gouvernementales au Vanuatu et discute leur rôle au niveau de la santé dans les communautés d. explique comment les services de la santé aident les communautés e. enquête et identifie les services et le matériel de santé dans la communauté et à l'école 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. décrit des moyens pour accéder aux soins médicaux dans la communauté b. recherche et explique comment les agents sanitaires et les responsables dans les communautés sensibilisent les foyers sur la santé c. définit des actions pour améliorer le bien-être et la santé de sa communauté d. reconnaît le besoin de visites dentaires régulières, y compris celles des oreilles et des yeux

ÉDUCATION PHYSIQUE

Mouvements et activités physiques

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EP.MAP.4.1 Identifier et démontrer une série de mouvements locomoteurs et non locomoteurs pour la coordination et la condition physique	EP.MAP.5.1 Démontrer des séries de mouvements de conditions, d'activités physiques à travers la coordination	EP.MAP.6.1 Appliquer les mouvements des qualités de coordination dans des séries de conditions et d'activités physiques
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. démontre une bonne pratique des règles de sécurité dans des jeux b. reconnaît différentes façons de se déplacer pour démontrer l'équilibre et la coordination du corps c. identifie des mouvements locomoteurs et non locomoteurs à travers différentes positions du corps d. utilise de simples équipements pour démontrer des mouvements locomoteurs et non locomoteurs e. démontre des mouvements non-locomoteurs et locomoteurs propres à l'eau : flotter, battre des pieds, glisser f. démontre des habiletés motrices dans les courses de vitesse ou d'endurance g. reconnaît l'importance des exercices destinés au conditionnement physique et mental h. démontre le conditionnement physique dans la course, l'aérobic, course à obstacle 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. démontre une bonne pratique des règles de sécurité dans des jeux b. expérimente des mouvements locomoteurs ou non locomoteurs utilisant l'espace, les gestes et les formes rapides ou lents, longs ou courts c. adapte son déplacement à différents environnements ou un circuit monté d. identifie et démontre des séries de mouvements dans des activités de natation, saut à la corde et simples activités athlétiques e. démontre des mouvements de coordination dans des activités de gymnastique f. démontre les compétences de base dans la natation : le crawl, la brasse g. démontre la concentration, la motivation et la discipline dans des mouvements de coordination h. reconnaît, contrôle et améliore son niveau personnel de condition physique 	<p>Ce sera évident lorsque L'enfant, par exemple:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. démontre une bonne pratique des règles de sécurité dans des sports b. démontre l'équilibre et la coordination dans de variétés de mouvements de gymnastique c. exécute une série de mouvements dans l'espace avec ou sans équipement d. décrit et démontre des techniques de sauvetage dans l'eau e. reconnaît les habiletés et des activités physiques qui améliorent la flexibilité, la force, l'équilibre et la condition physique f. développe une estimation personnelle de soi et de la confiance dans la participation aux sports g. démontre de la force, de la vitesse, de l'agilité et de la précision dans les mouvements h. reconnaît et démontre les participations dans des activités pour maintenir sa condition physique

Mouvements et activités physiques

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EP.MAP.4.2 Identifier et démontrer des habilités motrices élémentaires dans des séries de jeux	EP.MAP.5.2 Démontrer des habilités motrices élémentaires adaptées à travers des jeux et des sports	EP.MAP.6.2 Appliquer des savoir-faire et des techniques motrices dans la pratique adaptée de divers sports
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. démontre des attitudes appropriées de sécurité dans des jeux b. démontre des compétences motrices dans la course, la feinte dans des jeux c. démontre des capacités non locomotrices d'étirements, de pivots dans des jeux d. décrit et démontre les compétences relatives aux jeux de balles : lancer, frappes, dribbles, tirs et passes e. décrit et démontre les différentes positions pour attraper une balle en vol f. décrit et démontre les différentes positions pour le lancement d'une balle 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. démontre des attitudes appropriées de sécurité dans des jeux et sports b. décrit et démontre les règles de sécurité dans l'usage du matériel de sport c. démontre les compétences de lancer, de frappes, de tirs, de passes, dans des jeux traditionnels adaptés d. explique et démontre les règles de jeux et de sports adaptés e. décrit les rôles et les responsabilités de différentes positions dans les sports collectifs f. identifie et applique les compétences et les pratiques de bases appropriées à chaque sport d'équipe 	<p>Ce sera évident lorsque L'enfant, par exemple:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. démontre des attitudes appropriées de sécurité dans des jeux et sports b. démontre des stratégies de groupe et de franc-jeu c. explique et démontre les règles de divers sports adaptés d. applique les règles de pointage et d'arbitrage e. décrit les stratégies à utiliser dans le déroulement d'un plan de jeu f. applique les compétences de jeux de balles : lancer, dribler, frapper, passer dans des sports adaptés g. identifie et démontre les techniques appropriées dans l'utilisation du matériel de sport h. démontre la motivation et l'intérêt dans différents sports

SÉCURITÉ

Vie sauve

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	S.VS.4.1 Identifier toutes formes de drogues qui peuvent nuire à leur santé	S.VS.5.1 Enquêter et décrire les inconvénients de l'utilisation des drogues sur la santé d'un individu	S.VS.6.1 Démontrer des comportements responsables face à la drogue
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie les drogues et les médicaments usuels utiles pour la santé de l'individu : comprimés, crèmes, injections et gouttes b. décrit où et comment obtenir les médicaments dans la communauté pour subvenir à sa santé c. reconnaît que l'utilisation du tabac nuit à la santé du fumeur et du non-fumeur d. reconnaît que la consommation exagérée du kava nuit à la santé de l'individu et de la famille e. reconnaît les effets de la marijuana sur la santé individuelle et familiale f. reconnaît les effets de l'alcool sur la santé personnelle et familiale 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie les différents médicaments usuels et décrit leurs bienfaits sur la santé de l'individu b. enquête et décrit les inconvénients liés à la consommation des produits psycho- actifs et les boissons alcoolisées artisanales c. décrit les effets nocifs de la marijuana sur la santé physique et mentale du consommateur d. reconnaît les drogues addictives e. identifie les drogues légales et illégales 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. décrit les moyens d'accéder et d'utiliser proprement les médicaments b. démontre des attitudes responsables vis-à-vis de la prise de médicaments pour se soigner c. démontre des attitudes responsables et des comportements appropriés face à l'utilisation des drogues d. explique des faits de l'usage de la drogue e. identifie des rôles modèles qui aident les jeunes à ne pas utiliser les drogues nocives f. reconnaît les programmes communautaires de sensibilisation à l'encontre de l'usage des drogues nocives

Vie sauve

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	S.VS.4.2 Identifier des situations à risques à la maison et à l'école et décrire des actions préventives pour les minimiser	S.VS.5.2 Enquêter et identifier des situations à risques dans la communauté et décrire des actions préventives pour les minimiser	S.VS.6.2 Décrire des gestes et des techniques élémentaires de secourisme dans des situations d'urgence
Indicateurs	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie des produits domestiques dangereux b. identifie les risques d'accident à l'école et décrire des actions préventives c. identifie et applique les règles de sécurité et de précautions à prendre lors de l'utilisation du matériel sportif d. identifie les règles de sécurité pour des activités marines ou aquatiques e. décrit des règles de sécurité pour éviter des incendies à la maison et à l'école f. reconnaît de simples signes d'insécurité et des mesures de précautions à prendre g. reconnaît et développe des attitudes comportementales responsables dans les rues 	<p>Ce sera évident lorsque l'enfant, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifie et localise des lieux non sécurisants dans la communauté b. décrit et applique des règles de sécurité pour toutes les occasions c. identifie les modes de sécurité dans l'utilisation des appareils électriques d. identifie des manières de se protéger ou de se soigner des morsures et des piqûres d'insectes, d'animaux ou de plantes e. reconnaît et décrit des principes de sécurité et de survie, lors des désastres naturels f. identifie et décrit les moyens de sécurité qui permettent d'agir contre la violence dans la communauté g. identifie et décrit des règles de prévention contre toutes les formes de violence 	<p>Ce sera évident lorsque L'enfant, par exemple:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. décrit les premiers soins et les techniques de bases : mettre un garrot, faire du bouche à bouche b. décrit des situations d'urgence qui peuvent avoir lieu à l'école, à la maison ou au village et décrit des méthodes pour y remédier c. identifie les moyens d'assistance en cas d'urgence d. reconnaît le matériel de premiers soins et décrire leurs usages e. explique des plans d'actions en cas d'accidents ou d'urgence dans la communauté f. reconnaît et décrit les moyens appropriés pour soigner et éviter les accidents et les blessures

Section: 3

C ompétences d'Apprentissage et Activités



SANTÉ INDIVIDUELLE ET COMMUNAUTAIRE

Santé personnelle

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	SIC.SP.4.1 Identifier et décrire les groupes d'aliments qui contribuent à une bonne santé	SICSP.5.1 Identifier les facteurs de mauvaises habitudes alimentaires et les moyens d'y remédier	SIC.SP.6.1 Appliquer des connaissances sur le concept d'une bonne nutrition dans le choix d'aliments sains
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. enquêter et lister les aliments de la coopérative bons pour la santé b. enquêter et présenter les raisons de consommer les aliments frais et sains c. identifier et relever les différentes façons hygiéniques de préparer et conserver les aliments d. discuter et présenter les trois catégories d'aliments et leurs fonctions e. relever les repas d'une journée et vérifier leur équilibre en fonction des trois groupes d'aliments f. disposer des aliments à l'école et créer ou cuire un repas équilibré avec ou sans l'aide des parents g. identifier les sucreries des aliments sains et expliquer les raisons de limiter leur consommation h. créer des affiches pour présenter des aliments manufacturés des aliments locaux 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. enquêter et discuter les causes de mauvaises habitudes d'alimentation telles que des excès de repas et proposer des solutions pour y remédier b. enquêter et lister les mauvaises publicités alimentaires dans les médias au Vanuatu c. enquêter les causes de la malnutrition et discuter les moyens de préventions d. visiter un magasin et lister les produits non recommandés pour une bonne santé e. faire venir un agent de la santé pour parler de l'obésité ou de la malnutrition f. enquêter et présenter les facteurs sociaux qui influencent les mauvaises habitudes d'alimentation et proposer les moyens de les gérer g. visiter le marché local et choisir les aliments sains à bons prix h. discuter et identifier l'abus des aliments gras, sucrés et proposer des moyens de les réduire 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. composer un plat pour chaque membre de la famille en tenant compte de son âge et des besoins b. rédiger un résumé sur les bienfaits de repas équilibrés c. rechercher et lister les lieux locaux où l'on peut obtenir des aliments sains d. démontrer la préparation de plats équilibrés et sains à partir d'aliments apportés de la maison e. donner une explication écrite sur le choix d'aliments particuliers dans la préparation d'un repas équilibré f. identifier et créer un tableau pour démontrer les besoins alimentaires des bébés, des femmes enceintes et des personnes âgées et expliquer la raison

Santé personnelle

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	SIC.SP.4.2 Décrire et démontrer des habitudes préventives d'hygiène personnelle	SIC.SP.5.2 Appliquer des stratégies pour éviter les épidémies et maladies bénignes courantes	SIC.SP.6.2 Décrire les causes des maladies non transmissibles et les moyens de prévention
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. discuter l'importance de laver et de porter régulièrement du linge propre b. identifier et décrire l'importance de l'hygiène personnelle au quotidien : douche, soins des dents, des cheveux c. démontrer et expliquer des méthodes et des règles d'hygiène pour maintenir les mains, les ongles, les yeux et les dents propres d. discuter et créer de simples règles d'hygiène pour maintenir la maison et le coin sanitaire propre e. enquêter et nommer les lieux convenables pour la conservation, la protection, le rangement des aliments f. identifier les raisons de laver, de ranger les ustensiles de cuisine avant de les réutiliser 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. appliquer des simples méthodes de se protéger ou traiter des maladies de peau : la gale, les champignons de peau et tâches blanches b. inviter un agent de la santé pour présenter une sensibilisation sur l'importance de la qualité de l'eau de façon à éviter les maladies dans la communauté c. enquêter et discuter la quantité d'eau potable dont le corps a besoin quotidiennement d. identifier les causes des maladies telles que la diarrhée, les vers intestinaux et suggérer des actions préventives 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. enquêter et présenter un débat sur les différentes manières de transmission de la malaria et expliquer comment se protéger b. inviter un agent de la santé pour parler des causes du diabète et identifier les moyens de préventions c. rechercher et organiser une sensibilisation sur l'eau potable afin d'éviter les infections intestinales et les vers d. collecter des informations auprès des agents d'immunisations et identifier les vaccins appropriés à chaque maladie et présenter à la classe

Croissance et développement

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	SIC.CD.4.1 Reconnaître et décrire de simples moyens de grandir en bonne santé	SIC.CD.5.1 Identifier et décrire les besoins en santé correspondants à chaque phase du cycle de la vie	SIC.CD.6.1 Identifier et s'adapter aux changements dus à la puberté
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. présenter et expliquer l'importance d'un menu varié pour une bonne croissance b. créer un emploi de temps hebdomadaire de ses horaires de sommeil, comparer et discuter les différentes durées c. discuter sur le besoin de pratiquer des exercices physiques et relever ses activités journalières d. parler et présenter sur affiche des situations qui permettent de vivre bien dans son corps e. créer une carte relais de commentaires positifs sur chaque étudiant et présenter comme cadeau f. organiser un repas spécial de classe et expliquer le besoin de variétés d'aliments pour une bonne croissance g. écouter des histoires sur les personnes avec habilités réduites et discuter le besoin de les respecter 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. dessiner des personnes différentes tranches d'âge et parler de leurs besoins en soins b. créer et présenter une affiche sur différents besoins physiques des groupes d'âges et discuter de la quantité et de la qualité d'alimentation, de repos et d'exercices physiques c. tracer un tableau et compléter les besoins en santé, nourriture, et affection sociale pour bébés, enfants, adolescents, adultes et vieillards d. faire un remue-méninge sur les qualités et les valeurs : le respect, l'honnêteté, la gentillesse au niveau des personnes de différentes tranches d'âges e. simuler comment prendre soin de bébés, jeunes enfants et de vieillards 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. rechercher et expliquer la façon de marquer la puberté selon sa culture et présenter à la classe b. inviter un agent de la santé pour parler des changements qui surviennent à la puberté aux garçons et aux filles et compléter un questionnaire c. identifier les personnes à qui se confier, discuter en groupe et expliquer des façons de faire face aux changements physiques et relationnels d. identifier et lister les produits hygiéniques et les soins appropriés à la puberté e. discuter en petits groupe des sentiments et lister des moyens de faire face à ces changements émotionnels f. réécrire des questions sur les changements survenus à la puberté et glisser dans une boîte pour le maître, l'agent de sécurité

Santé communautaire

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	SIC.SC.4.1 Reconnaitre et décrire les caractéristiques d'un environnement de vie saine	SIC.SC.5.1 Identifier et décrire le rôle des services de santé dans les communautés	SIC.SSC.6.1 Appliquer des connaissances et compétences pour promouvoir une vie saine dans les communautés
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. créer des plans et mettre en place des actions quotidiennes de ramassage ou de triage de déchets pour un environnement propre b. participer à des activités de sensibilisations à l'école et expliquer les moyens de maintenir un environnement ou une maison saine c. discuter et présenter sur affiche des actions pour se protéger contre une épidémie de grippe ou de malaria d. imaginer et dessiner une salle de classe saine e. prendre la responsabilité de ranger ses affaires et d'assurer d'autres actions de nettoyage f. simuler comment les membres de la famille s'entraident pour maintenir un environnement sain 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. nommer les différents groupes de la santé les plus en services dans les villages et expliquer leurs rôles b. discuter et présenter les similarités et les différences entre : un dispensaire, une clinique, un hôpital au Vanuatu c. visiter un centre médical lister les principaux équipements de la santé au dispensaire et expliquer l'importance de les maintenir en condition d. discuter et présenter les moyens d'assister les services de santé locaux à travers le volontariat et les contributions e. expliquer le rôle des Organisations Non Gouvernementales et les Caritas par rapport à la santé publique f. discuter et résumer par écrit le rôle des docteurs, dentistes, ambulanciers, infirmiers g. choisir et mener une recherche sur une section particulière de la santé, présenter ses résultats et en discuter 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. créer un diagramme pour montrer l'accès aux soins et aux médicaments b. créer un tableau simple d'actions à développer pour maintenir la propreté dans le village c. participer à des actions de nettoyage communautaire d. mener une sensibilisation simple et expliquer l'importance de visites régulières pour les soins dentaires, les maladies génétiques et autres maladies sérieuses e. inviter des intervenant ou inspecteurs sanitaires et noter leur rôle dans le maintien de la santé communautaire

ÉDUCATION PHYSIQUE

Mouvements et activités physiques

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EP.MAP.4.1 Identifier et démontrer une série de mouvements locomoteurs et non locomoteurs pour la coordination et la condition physique	EP.MAP.5.1 Démontrer des séries de mouvements de conditions, d'activités physiques à travers la coordination	EP.MAP.6.1 Appliquer les mouvements des qualités de coordination dans des séries de conditions et d'activités physiques
Activités	L'enfant pourrait, par exemple : a. identifier et appliquer les règles appropriées des sécurités dans les mouvements et les activités physiques b. appliquer des mouvements locomoteurs et non locomoteurs à exécuter en équipe tel que le lendit c. démontrer des mouvements non locomoteurs : l'alternance des côtés droit et gauche, en haut, en bas du corps par les jeux d'écoute pour développer la flexibilité d. participer aux activités physiques journalières et expérimenter leurs bienfaits à travers les courses, les courses obstacles, l'aérobic e. participer aux activités motrices de natation : nager, battre des pieds, glisser	L'enfant pourrait, par exemple : a. identifier et appliquer les règles appropriées des sécurités dans chacun des activités sportives b. réchauffer, adopter une position adaptée et participer aux courses individuelles, aux relais, pratiquer le passage de témoins c. participer dans des activités physiques régulières telles que des jeux d'équipe, des courses à obstacles, des courses de vitesse et d'endurance d. appliquer les techniques appropriées pour le triple saut et le saut en longueur e. participer aux activités aquatiques et appliquer des pratiques de base pour nager en crawl, en dos crawlé et en brasse avec l'assistance des parents	L'enfant pourrait, par exemple : a. décrire une règle de sécurité appropriée à un des jeux préférés b. créer une série des mouvements rythmés dans l'espace ou dans l'eau pour maintenir la forme ou pour une compétition c. pratiquer les gestes et les techniques de sauvetage dans l'eau à partir d'un objet flottant ou en utilisant une pirogue pour secourir la personne en danger d. créer des simples mouvements de souplesse pour renforcer, équilibrer et maintenir la forme e. appliquer les techniques appropriées pour les événements d'athlétisme adaptés dans les activités tels que : lancer de javelot, de balle et du poids, courses de vitesse, de relais, lendit et saut en hauteur

Mouvements et activités physiques

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	EP.MAP.4.2 Identifier et démontrer des habiletés motrices élémentaires dans des séries de jeux	EP.MAP.5.2 Démontrer des habiletés motrices élémentaires adaptées à travers des jeux et des sports	EP.MAP.6.2 Appliquer des savoir-faire et des techniques motrices dans la pratique adaptée de divers sports
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifier et appliquer les règles appropriées de sécurité dans les jeux b. pratiquer des différentes techniques de lancer c. démontrer l'habileté de faire des passes par les mains ou les pieds, de dribbler, tirer, intercepter, de feinter avec le ballon de foot ou de rugby d. démontrer l'habileté de faire des passes par les mains ou les pieds, de dribbler, tirer, intercepter, de feinter avec les balles de basketball ou de netball e. démontrer la vitesse, l'équilibre, la gestion de l'espace dans l'équipe à travers de variétés de jeux f. jouer des jeux scolaires: jouer au loup, à cache-cache et jeux de relais 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifier et appliquer les règles appropriées de sécurité dans les jeux et les activités sportives b. pratiquer et appliquer les principales habiletés et les techniques utilisées au volleyball ou football c. utiliser le matériel et un espace adapté à un jeu de balle spécifique d. expliquer et appliquer des règles de base et de fair-play dans des formes de jeux d'équipes e. créer et appliquer des règles de jeux adaptés à son niveau utilisant des habiletés spécifiques f. expliquer le rôle de chaque joueur dans une partie de football, cricket, basketball, netball ou autres jeux d'équipe g. démontrer des techniques appropriées à l'utilisation de matériels propres à chaque sport : la batte, les gants pour le cricket h. pratiquer et appliquer les habiletés de jeux de balles : attraper, lancer, servir, frapper dans une variété de jeux 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. identifier et appliquer les règles appropriées de sécurité dans les jeux et activités sportives b. identifier et utiliser des habiletés de jeux d'équipe et de fair-play dans de variétés de sports adaptés c. expérimenter et appliquer des tactiques dans les sports adaptés d. participer à une série de jeux ou sports et s'entraider dans l'application des règles dans un jeu d'équipe e. arbitrer un match et expliquer les règles avant et durant le jeu f. démontrer des techniques appropriées à l'utilisation de matériels propres à chaque sport : le cricket, baseball g. pratiquer et appliquer les habiletés de jeux de balles dans des séries de sports adaptés : cricket, baseball, football, rugby, basketball, netball, handball et volleyball

Vie sauve

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	S.SS.4.1 Identifier toutes formes de drogues qui peuvent nuire à leur santé	S.SS.5.1 Enquêter et décrire les inconvénients de l'utilisation des drogues sur la sante d'un individu	S.SS.6.1 Démontrer des comportements responsables face à la drogue
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. discuter et présenter des médicaments pour traiter le paludisme b. écouter un agent de la santé concernant les différents poisons existant dans la cigarette, créer une affiche convaincante à ce sujet c. jouer, mimer ou dramatiser comment les effets du kava affectent la santé personnelle d'un individu d. discuter et présenter sur une affiche des situations convaincantes, des effets, du danger de l'utilisation de la marijuana e. composer des chants et des poèmes simples pour lutter contre l'alcoolisme, les mauvaises habitudes qui nuisent à la vie familiale f. visionner un DVD ou un groupe théâtral du Smol Bag, ou écouter un agent de la santé parler de l'abus de la drogue 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. discuter et établir la liste des antibiotiques, des calmants et d'autres médicaments, utilisés dans les dispensaires, à la maison ou vendus dans les magasins locaux et présenter leur mode d'emploi b. jouer, mimer ou dramatiser comment les effets de l'alcool et des breuvages fait-maison affectent la santé personnelle et nuisent à la vie sociale communautaire c. rechercher et présenter un débat sur les effets nocifs de marijuana qui affectent la santé physique et mentale d'un individu d. discuter et classer les différents types de drogues légales et illégales, exposer leurs bienfaits et leurs effets nocifs dans un tableau 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. créer et exposer des poèmes appropriés pour promouvoir des attitudes responsables concernant l'utilisation des drogues et des médicaments b. jouer, dramatiser des attitudes et des comportements responsables et savoir résister et lutter contre la marijuana et aux autres drogues dangereuses c. établir un programme, créer des affiches publicitaires pour mener une sensibilisation pour lutter contre les drogues dangereuses dans la communauté d. discuter et dramatiser des situations qui encouragent des choix d'un style de vie sain et une attitude responsable

Vie sauve

Niveau	Année 4	Année 5	Année 6
Compétence du sous-thème	S.SS.4.2 Identifier des situations à risques à la maison et à l'école et décrire des actions préventives pour les minimiser	S.SS.5.2 Enquêter et identifier des situations à risques dans la communauté et décrire des actions préventives pour les minimiser	S.SS.6.2 Décrire des gestes et des techniques élémentaires de secourisme dans des situations d'urgence
Activités	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. présenter à travers un dessin, un collage ou une affiche, des produits dangereux que l'on peut trouver à la maison et à l'école b. en groupe, discuter, proposer et présenter des moyens pour protéger et prévenir les membres de la famille, les amis et soi-même des accidents, des blessures, des brûlures, des incendies et de l'empoisonnement c. mener une visite pédagogique à la mer ou à la rivière, identifier les endroits dangereux, à risque et rédiger des instructions simples pour éviter des accidents d. discuter et présenter sur une affiche, les règles de sécurité lors de la préparation et de l'utilisation du matériel des activités physiques e. reconnaître des signaux, des codes de la route simples et discuter sur les attitudes et les comportements responsables pour éviter les accidents et composer des chansons sur la sécurité routière 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. discuter, et dramatiser des situations à risque dans la vie communautaire b. exposer des règles de sécurité sur une affiche démontrant l'utilisation des appareils électriques et d'autres objets coupants c. identifier et lister quelques moyens traditionnels et modernes pour traiter des piqûres, des morsures, d'insectes, d'animaux et des plantes d. faire un jeu de rôle pour démontrer des actions appropriées à appliquer avant, pendant et après un désastre naturel e. présenter un résumé sur les moyens appropriés pour lutter contre la violence dans la communauté f. écouter un intervenant et présenter des méthodes individuelles de prévention pour lutter contre toutes formes d'harassement et d'oppression 	<p>L'enfant pourrait, par exemple :</p> <ul style="list-style-type: none"> a. écouter et observer un agent de santé de la communauté démontrant les techniques de base pour arrêter une hémorragie et l'exercer sur son partenaire b. visionner un DVD ou observer un agent de santé, simuler le bouche à bouche pour une ranimation, faire un schéma pour expliquer la procédure c. mener une étude sur des situations d'urgence dans la communauté et lister les moyens de prévention à mettre en place d. créer des brochures avec des informations convaincantes et importantes pour obtenir de l'aide en cas d'urgence e. établir et présenter un plan d'action simple à mener lors d'un accident ou d'une situation d'urgence dans la communauté f. visiter un dispensaire ou un centre médical de la communauté et établir une simple liste des matériels de secourisme existants

Section: 4

Glossaire et Références



GLOSSAIRE

accéder	pouvoir aller dans un lieu ou pouvoir obtenir quelque chose
activité physique	exercice physique de la vie quotidienne (à la maison, lors du jardinage, des courses, commissions et autres ravitaillements, lors du travail, de la marche, de l'usage des escaliers, des déplacements et des modes de transport)-activité physique de loisirs et pratique sportive
adapté	adéquat, convenable, juste, approprié dans un contexte donné.
aérobic	gymnastique qui modèle le corps et oxygène les tissus par des mouvements rapides effectués en musique
addictif	se dit d'une drogue qu'on n'arrive pas à arrêter de prendre ou comportement qui montre qu'on est drogué
adolescent	personne en pleine transition entre l'enfance et l'âge adulte (12 à 20 ans)
adulte	terme qui désigne un individu ayant terminé la phase de l'adolescence de son développement, normalement vers l'âge de 18 ans
alcoolisé	qui contient de l'alcool (boisson ou autres produits alcoolisés).
alimentation	domaine de tout ce qui se rapporte à la nourriture permettant à un organisme vivant de fonctionner, de survivre
améliorer	rendre meilleur sa santé par exemple
antibiotique	molécule qui détruit ou bloque la croissance des bactéries (minuscules êtres vivants formés d'une cellule)
arbitrage	en sport, l'action d'arbitrer une rencontre sportive (football, volleyball, handball)
artisanal	fabriqué manuellement, qui n'est pas industriel
aénigne, bénin	qui qualifie une maladie qui évolue de façon simple et sans conséquence grave vers la guérison
aouche à bouche	méthode de respiration artificielle qu'on applique sur une personne qui a cessé de respirer pour la réanimer
brasse	nage en position ventrale dans laquelle les extrémités des membre supérieurs et inférieurs sont écartées d'avant en arrière, puis rapprochées rapidement de l'axe du corps
compassion	vertu par laquelle un individu est porté à percevoir ou ressentir la souffrance d'autrui, et poussé à y remédier
comprimé	forme pharmaceutique solide destinée à voie orale et peut contenir une ou plusieurs substances actives
consommateur	celui qui choisit, utilise et consomme un bien ou un service et procède de ce fait à leur destruction partielle ou totale

consommer	faire usage de, détruire par l'usage ou tout simplement, boire, manger, utiliser un produit
contrôler	se maîtriser, surmonter ou vérifier, observer, examiner, tester. Exemple: un geste technique de football qui consiste à contrôler le ballon
coordination	assemblage efficace des mouvements. Une bonne coordination motrice nécessite un système nerveux mature et en bon état
corporel	relatif au corps, qui concerne le corps
course à obstacles	course formée d'obstacles que les élèves ont à ramper sous et / ou de monter ou de passer par-dessus
crawl	nage sur le ventre à propulsion par mouvements alternatifs des bras et des jambes (nage la plus rapide)
diarrhée	quantité de selles émises dans un volume plus important que la normale ; les selles sont liquides, accompagnées de glaires ou de sang
dimensions de la santé	santé physique, santé mentale, santé sociale et santé émotionnelle et spirituelle ou environnementale
drogue	composé chimique, biochimique ou naturel, capable d'altérer une ou plusieurs activités neuronale
éléments nutritifs	constitués par l'ensemble des composés organiques et inorganiques nécessaires à l'organisme vivant pour entretenir la vie. Le processus d'assimilation des nutriments est la nutrition.
émotionnel	affectif qui concerne les réactions, les troubles
épidémie	augmentation rapide de l'incidence d'une maladie en un lieu donné et sur un moment donné sans forcément comporter une notion de contagiosité
équilibre	peut être statique ou dynamique, statique pour une roche, sur le sol lunaire par exemple ou dynamique pour le ballon tenu en équilibre sur le museau d'une otarie, l'équilibre écologique ; se tenir en équilibre sans bouger
équipements	action d'équiper, de pourvoir quelqu'un de ce qui est nécessaire : matériel de jeux et sports par exemple
estime de soi	terme désignant le jugement ou l'évaluation faite d'un individu en rapport à ses propres valeurs
facteur	agent, élément qui concourt à un résultat: cause
feinte	manœuvre habile d'un sportif (footballeur, escrimeur) destinée à tromper l'adversaire. Ruse, piège destinés à surprendre, à tromper quelqu'un
fiabilité	probabilité que présente un dispositif de fonctionner correctement durant un temps limité ou propriété de ce qui est fiable, de ce à quoi on peut faire confiance
flexibilité	état, qualité de ce qui est flexible, élastique, souple, moelleux.

franc-jeu	jeu respectueux des règles et de l'adversaire. Fair-play. Le mot peut être aussi employé comme adjectif: Honnête, sincère, respectueux des règles. <i>Exemple: Si tu n'es pas franc-jeu avec moi, on ne s'entendra pas</i>
farrot	dispositif destiné à arrêter une hémorragie d'un membre lorsqu'aucune autre méthode n'est efficace. La technique consiste à comprimer l'artère du membre contre l'os en utilisant un lien de tissu large et non élastique. C'est une méthode dite de « compression à distance
groupes d'aliments	catégories d'aliments classés selon leur constitution – au Vanuatu, à ce niveau, nous utilisons 3 catégories d'aliments; les aliments de croissance, les aliments énergétiques et les aliments de protection
habilité	aptitude, capacité, délicatesse, qualité, adresse dans ce que l'on fait
harassement	état d'une personne harassée (épuisée, à bout de forces)
hygiène	ensemble de principes, des pratiques individuelles ou collectives visant à la conservation de la santé et, au fonctionnement de l'organisme ou ensemble de soins apportés au corps pour le maintien en état de propreté ou encore la qualité de quelqu'un qui respecte les principes visant à conserver la santé et la propreté et enfin c'est aussi l'ensemble des conditions sanitaires des lieux publics et des lieux de travail
infection intestinale	infection de la paroi de l'appareil digestif dans sa globalité (estomac, duodénum, intestin grêle, colon, rectum et anus) ou de l'intestin (duodénum, intestin grêle, colon, rectum et anus)
influence	action qui s'exerce entre des personnes ou des choses
immunisation	fait d'être mis à l'abri d'une maladie ou protégé contre les maladies par les vaccinations
mouvements locomoteurs	variété de mouvements que l'on fait avec son corps: rouler, sauter, sautiller. Le système locomoteur est formé d'un ensemble d'organes qui nous permettent de faire des mouvements
maladie	altération dans la santé, dans l'équilibre des êtres vivants
maladie infectieuse	maladie provoquée par la transmission d'un micro-organisme: virus, bactérie, parasite, champignon
maladie transmissible	passage d'une maladie d'une personne infectée à une autre personne auparavant non-infectée ; contraire de non transmissible
malaria	une maladie infectieuse grave transmise par certains moustiques - il est plus fréquent dans les climats tropicaux et il est caractérisé par des symptômes récurrents de frissons, de la fièvre, et une rate élargie-la maladie peut être traitée avec des médicaments, mais il revient souvent
malnutrition	état nutritionnel qui s'écarte de la normale définie par les physiologistes et qui est la conséquence d'une alimentation mal équilibrée en quantité et/ou en qualité (les malnutritions regroupent la sous-alimentation, la suralimentation, la mauvaise assimilation)
médicaments	drogues ou remèdes
minimiser	accorder à quelque chose une moindre importance, le présenter de manière à réduire son importance

morsure	blessure faite par la bouche (et en particulier, les dents) d'un animal, incluant les humains
mouvements en séquences	combinaison de mouvements: sauts, roulades, pas chassés ou sautés suivant une technique de mise en œuvre
mouvements non-locomoteurs	mouvements variés exécutés sur place en position assis, couché, debout: étirement des membres, du corps, rotation ou balancement du cou, des bras
nutrition	désigne les processus par lesquels un être vivant transforme des aliments pour assurer son fonctionnement
obésité	état d'un individu ayant une masse corporelle largement supérieure à ce qui est souhaitable ou acceptable, généralement dû à une accumulation de masse grasse
ONG	Organisation Non Gouvernementale
oppression	action d'opprimer (soumettre à une autorité excessive qui persécute par des mesures violentes et injustes), d'asservir (dominer, soumettre) par excès d'autorité. Domination
organisations caritas	confédération d'organismes mondiaux d'action charitable et sociale qui apportent secours aux plus démunis
paludisme	maladie parasitaire des régions chaudes et marécageuses due au plasmodium et transmise par un moustique, l'anophèle
personnel de la santé	personnes qui travaillent dans le secteur de la santé tels que les infirmiers, les pharmaciens, les médecins et les dentistes
pivoter	pirouetter ou toupiller
préventif	qui a pour effet d'empêcher un mal prévisible ; qui prévient, qui tend à empêcher quelque chose de fâcheux
produits de santé	produits pour la santé de l'individu: savon, dentifrice, brosse à dents, déodorant, lessive
produit manufacturé	bien ou objet résultant d'une activité humaine à partir de matières premières, dans l'objectif de remplir un besoin final matériel, indirectement vital, utile ou agréable pour l'homme, un groupe, une société, un individu...
promouvoir	favoriser le développement de, ou élever à une dignité ou grade supérieure
psycho actif	qui a une action sur le cerveau - un médicament psycho actif permet d'atténuer ou de faire disparaître une souffrance psychique: anxiété, dépression, troubles délirants, etc
puberté	période de transition entre l'enfance et l'adolescence, caractérisée par le développement des caractères sexuels et par une accélération de la croissance staturale, et conduisant à l'acquisition des fonctions de reproduction
repas équilibré	repas qui contient des aliments de chacun des groupes d'aliments locaux

sanitaire	qui a rapport avec la santé
santé communautaire	reflète la santé et le bien-être de l'individu et de la communauté en elle-même
santé mentale	aptitude du psychisme (phénomènes, processus relevant de l'esprit) à fonctionner de façon harmonieuse, agréable, efficace et à faire face avec souplesse aux situations difficiles en étant capable de retrouver son équilibre
santé physique	santé et bien être du fonctionnement du corps; nécessite l'activité physique quotidienne, des soins et des traitements spécialisés et sur-spécialisés pour les plus âgés
santé sociale	notre façon d'interagir avec les gens autour de nous - ce qui peut affecter notre santé physique, mentale, émotionnelle et spirituelle - être socialement sain, pouvoir se faire des amis facilement et travailler avec eux en groupe
secourisme	ensemble des moyens pratiques et thérapeutiques simples mis en œuvre pour porter secours aux personnes en danger et leur donner les premiers soins
sécurité	situation dans laquelle on n'est exposé à aucun danger, à aucun risque d'agression physique, d'accident, de vol, de détérioration
services de la santé	services dédiés aux soins de la santé: ambulances, postes de secours, cliniques, hôpitaux, cabinets dentaires et ONG
sports adaptés	sports ayant été modifiés par rapport à leur structure traditionnelle ou formelle pour permettre une participation maximale de tous les acteurs, souvent par le biais des modifications aux règles ou de l'équipement
système de reproduction	un système d'organes dans un organisme qui fonctionnent ensemble pour la reproduction.
technique élémentaire	une technique qui constitue la base de quelque chose, de ce qui est essentiel; fondamentale. Exemple: les principes élémentaires de l'apprentissage de la langue.
transmission	transfert d'une maladie d'une personne à une autre
urgences	services hospitaliers où sont dirigés les blessés et les malades dont l'état nécessite un traitement immédiat
vaccins	préparation contenant des micros organismes qui sont soit des germes inactives, soit des germes tués. Cette préparation est administrée dans le but d'immuniser l'organisme contre les maladies infectieuses

RÉFÉRENCES

Department de l'Education. Nutrition – A la découverte des aliments de notre île livret du maître, 4ème année. République du Vanuatu. Port Vila 1993

Ministère de l'Educationj et de la Formation Le curriculum de l'Ontario de la 1^{re}

A la 8^e année Education physique et santé. <http://www.edu.gov.on.ca> 1998

Ministry of Education. Physical Education Years 1-6. Ministry of Education. Vanuatu. Port Vila. Publication date not specified

Ministry of Education. Unified Primary Curriculum Years 1-6 – An Introduction and Overview. Ministry of Education. Republic of Vanuatu, Port Vila. 1997.

Ministry of Education. Vanuatu National Curriculum Statement. Ministry of Education, Republic of Vanuatu, Port Vila. 2010.

Motricité globale et tonus. Chevalier. 2006

National Department of Education. Lower Primary Health Syllabus. Port Moresby. Papua New Guinea. 2003-4

National Department of Education. Upper Primary Personal Development Syllabus. Port Moresby. Papua New Guinea. 2003-4

New South Wales Board of Studies. Personal Development, Health and Physical Education K-6 Syllabus. Board of Studies. New South Wales. Australia 2007

<http://www.tandaway.com/KidsMOVing/3-5subweb/35unitcalendar.htm>

<http://www.education.alberta.ca>

<http://www.vels.vcaa.vic.edu.au/hpe/approaches.html> - Victorian Essential Learning Standards

<http://teachers.teachingsexualhealth.ca>

<http://www.eduscol.education.fr/prog> Education physoque et sportive. Republique Francaise. Janvier 2012-11-29

<http://staps.univ-lille2fr>